

၁။	ည	၁၁
၂။	ငါးမှန်သော်လည်း ရေနစ်သည်	၁၅
၃။	ဖန်တီးမှုလက်သင်တယောက်၏ ဖွင့်ဟဝန်ခံချက်	၂၀
၄။	အကယ်၍	၂၄
၅။	ပြေးတိုင်းလည်း ပတ္တမြားမဟုတ်	၂၇
၆။	လုပ်အားနှင့် စည်းစိမ်ခံစားခြင်း	၃၄
၇။	လူနှင့် သဘာဝတရား	၃၇
၈။	လူနှင့် ဘဝပေးအသိ	၄၀
၉။	နံရံမျက်နှာနှင့် လူများ	၄၅
၁၀။	ရေလား ကုန်းလား	၅၀
၁၁။	အောင်သွယ်တော် မန်ကျည်းပင်တန်းကလေး	၅၅
၁၂။	အခွင့်အရေးနှင့် ရပ်ခံကာကွယ်မှု	၆၁
၁၃။	ဘတ်စ်ကားအိုကြီးထဲမှာ	၆၇
၁၄။	စောင့်မျှော်ခြင်း	၇၁

၁၅။	လေလွင့်ဝါကျတွေအကြောင်း	၇၆
၁၆။	I am poet	၇၉
၁၇။	ဖန်တီးတို့မောခဲ့တဲ့ မှော်ရုံတော	၈၅
၁၈။	ဒစ်ဂျစ်တယ်အလွမ်း	၉၂
၁၉။	ကျနော်နှင့် တခုသော နှစ်သစ်	၁၀၀
၂၀။	သေချာရေရာမှုတချို့ ပျော်ရွှင်မှုတချို့	၁၀၃
၂၁။	ကမာရွတ်မှာ တညတာ	၁၀၇
၂၂။	ဒစ်ဂျစ်တယ်မှုပြုထားသော ခံစားချက်များ	၁၁၈
၂၃။	ခံစားချက်အတွက် နေရာ	၁၂၃
၂၄။	ဖန်သားပြင်ယဉ်ကျေးမှုထဲက ကျနော်တို့ရွာ	၁၂၆
၂၅။	ဥပေက္ခာလောကသား	၁၃၂
၂၆။	ဤနေရာတွင် လူသက်သေတို့၏ အခန်းကဏ္ဍ	၁၃၈
၂၇။	ဖေဖော်ဝါရီလဲ့ မျက်နှာ	၁၄၃