

**မာတိကာ**

ဘာသာပြန်သူ၏ အမှာ နိဒါန်း	-----	၉
-----		
<b>အခန်း (၁)</b>		
သတင်းနဲ့လူ့အဖွဲ့အစည်း	-----	၁၅
သတင်းစာဆရာရေးတဲ့သတင်းတပုဒ်	-----	၁၅
သတင်းဖြစ်ပွားမှုများ	-----	၂၁
သတင်းက ဘယ်လောက်များအရေးကြီးသလဲ	-----	၂၅
နိုင်ငံရေးသတင်းများ	-----	၂၇
သတင်းစာဆရာများ ဒီအားပေးခံရခြင်း	-----	၃၁
-----		
<b>အခန်း (၂)</b>		
သတင်းစာပညာယဉ်ကျေးမှု	-----	၃၃
သတင်းစာဆရာများ၏ ကမ္ဘာ	-----	၃၃
သတင်းစာဆရာ၏ ရုပ်လက္ခဏာ	-----	၃၅
မယုံကြည်မှုနဲ့ အဆိုးမြင်ဝါဒီ	-----	၃၉
သတင်းစာသမားများ ရှောင်ရန် ဆောင်ရန်	-----	၄၁
-----		
<b>အခန်း (၃)</b>		
သတင်းစာဆရာဖြစ်လာရန်	-----	၄၇
ကျွမ်းကျင်သော သတင်းစာဆရာတစ်ဦး ဖြစ်လာဖို့ဘာလုပ်ရမလဲ	-----	၄၇
သတင်းစာပညာကို လေ့လာခြင်း	-----	၅၀
လေ့ကျင့်မှု	-----	၅၁
အလုပ်လုပ်ခြင်း	-----	၅၂
အလုပ်လုပ်ခြင်း	-----	၅၃
-----		

<b>အခန်း (၄)</b>		
သတင်းစာများအကြောင်း	-----	၅၅
သတင်းစာဖတ်စာ	-----	၅၅
သတင်းထုတ်လွှင့်မှုများ	-----	၅၇
သတင်းစာဖတ်သူအင်အား	-----	၅၈
တခြားသော ဆီကရလားသော အချက်အလက်များ	-----	၅၉
သတင်းစာများပိုင်ဆိုင်မှု	-----	၆၀
သတင်းစာ၏ အရေးပါသော ဖွဲ့စည်းမှု	-----	၆၁
သတင်းစာလုပ်ငန်းအတွက် ဇာတ်ပို့ ဇာတ်ရုံများ	-----	၆၇
အယ်ဒီတာ့အာဘော် စာမျက်နှာ	-----	၆၉
ယနေ့သတင်းစာများ	-----	၇၀
သက်တန်းရှည် သတင်းစာများ	-----	၇၁
အနာဂတ်အတွက် သတင်းစာများ အခြေအနေ	-----	၇၇
-----		

<b>အခန်း (၅)</b>		
<b>မဂ္ဂဇင်း</b>	-----	၇၉
မဂ္ဂဇင်းသတင်းစာလော	-----	၈၀
မဂ္ဂဇင်းပုံစံများ	-----	၈၄
မဂ္ဂဇင်းဖန်တီးခြင်း	-----	၈၆
ဝန်ထမ်းနဲ့အလုပ်	-----	၈၇
မဂ္ဂဇင်းသတင်းစာအလုပ်	-----	၉၁
စူးစမ်းလေ့လာမှုနဲ့ ရှင်းလင်းတင်ပြမှု	-----	၉၃
သတင်းစာပညာ စာပေ	-----	၉၄
ခရီးသွားဆောင်းပါးများ	-----	၉၅
လွတ်လွတ်လပ်လပ် ရေးသားခြင်း	-----	၉၆
မဂ္ဂဇင်းများ အနာဂတ်	-----	၉၇
-----		

<b>အခန်း (၆)</b>		
တယ်လီဗီးရှင်းနှင့် ရေဒီယို	-----	၉၉
ဦးဦးဖျားဖျား သတင်းဦးများ	-----	၁၀၀
ရေဒီယို	-----	၁၀၁
ဒေသဆိုင်ရာ ရုပ်မြင်သံကြား	-----	၁၀၃
ရုပ်မြင်သံကြားသတင်း	-----	၁၀၄
သတင်းထုတ်လွှင့်မှုတွေ၏အနာဂတ်	-----	၁၀၇
-----		
<b>အခန်း (၇)</b>		
သတင်းဝက်ဆိုက်များ	-----	၁၀၉
ဝက်ဆိုက်၏ တခြားသော ဝီဒီယိုများနှင့် ကွာခြားချက်များ	-----	၁၁၀
ချက်ချင်းလက်ငင်းဖော်ပြနိုင်မှု	-----	၁၁၂
တည်မြဲမှု	-----	၁၁၄
ထိတွေ့မှု	-----	၁၁၆
သတင်းဝက်ဆိုက်	-----	၁၁၈
သတင်းဝက်ဆိုက်တွေ ဘယ်သူပိုင်သလဲ	-----	၁၂၁
ဝက်ဆိုက်များ ပိုင်ရှင်ဘယ်သူလဲ	-----	၁၂၂
Web Logs (ဝက်လော့ခ်) ခေါ် ဝက်နေ့စဉ် (သို့မဟုတ်)		
သတင်းစာပညာ အခေါ်တခု	-----	၁၂၃
-----		

<b>အခန်း (၈)</b>		
သတင်းထောက်များ	-----	၁၂၇
သတင်းထောက်တွေ ဘာလုပ်	-----	၁၂၉
သတင်းထောက်များ၏ ရုပ်လက္ခဏာများ	-----	၁၃၀
ကျွမ်းကျင် သတင်းထောက်တယောက် ဖြစ်လာဖို့	-----	၁၃၄

SCOOP!	-----	၁၃၇
သတင်းထောက်တယောက်ဖြစ်လာခြင်း	-----	၁၃၇
သတင်းထောက်တယောက်ဖြစ်လာဖို့ ဘာတွေလိုသေးလဲ	-----	၁၃၈
-----		

<b>အခန်း (၉)</b>		
သတင်းပို့ခြင်း သို့မဟုတ် တင်ပြခြင်း	-----	၁၄၁
Five W နဲ့ One H (W ၅ခုနဲ့ H ၁ခု)	-----	၁၄၂
အချက်အလက်များ ရရှိမှုအရင်းအမြစ်များ	-----	၁၄၄
ကိုယ်ပိုင်ရှာဖွေထားမှု	-----	၁၄၆
ဂရုတစိုက်လေ့လာခြင်း	-----	၁၄၈
အင်တာဗျူးခြင်း	-----	၁၅၀
အင်တာဗျူးအတွက် မှတ်သားစရာများ	-----	၁၅၆
-----		