

# ကီးဘုတ် နှင့် စန္ဒရား တီးခတ်နည်း မာတိကာ

စာမျက်နှာ

- ကီးဘုတ် တစ်လုံးရဲ့ နိဒါန်း	1
- စန္ဒရား အမျိုးအစားများ	3
- Keyboard တူရိယာ	7
- ခလုတ်တွေပေါ်မှာ အသံပြင်း အသံပျော့ တီးခတ်နိုင်သလား	12
- ကီးဘုတ်ဖြစ်စေ ပီယာနိုဖြစ်စေ Metronome လိုအပ်ပါသလား	13
- နာမည်ကျော် စန္ဒရားအမျိုးအစားများ	14
- စန္ဒရားနဲ့ ကီးဘုတ်ကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ခြင်း	15
- ပီယာနိုတစ်လုံး အသံကြောင်ခြင်း	16
- ခလုတ်တွေကို လေ့လာခြင်း	18
- အမည်းခလုတ်တွေဟာ Sharp နဲ့ Falt	19
- တီးခတ်မှုအတွက် ထိုင်လျက်အနေအထား	20
- လက်ချောင်းတွေကို နံပါတ်စဉ်ပေးခြင်း	23
- Notes နှင့် ခလုတ်များ ဆက်စပ်ပုံ	27
- ဘယ်ညာအတွဲအတွက် အသံတူများ လေ့ကျင့်ခြင်း	29
- အသံတစ်ပြန်နိမ့်ခြင်း	36
- နတ်စိပ်မာကများ နှိုင်းယှဉ်ချက်	42
- ညာလက်မကို အောက်ဖက်ကသွားခြင်း (Pass Under)	47
- Ties သင်္ကေတ	53
- Scale ကို လေ့ကျင့်တီးခတ်ခြင်း	57
- ဘယ်လက်အတွက် လက်ပုံစံ	61
- ဘယ်လက်ဖြင့် သံစဉ်တီးခတ်ခြင်း	66
- Chord များ	74
- နတ်စိပ်ပေါ်မှ ကော့ဒ်များကို ဖတ်ခြင်း	83
- ညာလက်အတွက် ပူးတွဲနတ်စိပ်များ လေ့ကျင့်ခြင်း	85
- Keyboard များမှာ ဖြည့်စွက်သံများထည့်သွင်းခြင်း	87
- နတ်စိပ်တွေပေါ်က သင်္ကေတ အချို့	92