

# CONTENTS

## Unit-1 Introduction to Photography

- 1.1 ကျွန်တော် နားလည်ထားတဲ့ Photography ဆိုတာ -Page(7)
- 1.2 ဓါတ်ပုံသမိုင်း အကျဉ်း -Page(8)
- 1.3 ကျွန်တော်ဖြေပေးချင်တဲ့ မေးခွန်းလေးတွေ -Page(9)
- 1.4 DSLR ကင်မရာ တစ်လုံး၏ အခြေခံ တည်ဆောက်ပုံ -Page(10)
- 1.5 ကင်မရာတစ်လုံးကို ကိုင်တွယ်တော့မယ်ဆိုရင် -Page(14)

## Unit-2 Introduction to DSLR Camera & Lens

- 2.1 DSLR Camera -Page(18)
- 2.2 Lens -Page(19)
- 2.3 Lens တွေပေါ်က ရည်ညွှန်းချက်များ -Page(22)
- 2.4 Lens တွေပေါ်က အဓိကကျတဲ့ အကြောင်းအရာ -Page(28)
- 2.5 အသုံးများသော Nikon နှင့် Canon Lens များ -Page(30)
- 2.6 Essential Photography Accessories For Beginner -Page(38)

## Unit-3 Mode Dial ဆိုတာ

- 3.1 Beginner Mode -Page(50)
- 3.2 Creative Mode -Page(53)

## Unit-4 Exposure Triangle

- 4.1 Aperture -Page(55)
- 4.2 Shutter Speed -Page(61)
- 4.3 ISO -Page(66)
- 4.4 Aperture , Shutter Speed , ISO တို့နှင့် ထိတွေ့ခြင်း -Page(71)

## Unit-5 Focus ဆိုတာ

- 5.1 Auto Focus System (AF) -Page(78)
- 5.2 Manual Focus System (MF) -Page(81)

## Unit-6 Metering Mode ဆိုတာ

-Page(83)

## Unit-7 White Balance ဆိုတာ

-Page(88)

## Unit-8 JPEG Vs RAW

-Page(96)

## Unit-9 Composition ဆိုတာ

-Page(99)

## Unit-10 သိထားသင့်တဲ့ Basic Lighting

-Page(123)

# CONTENTS

## Unit-11 Flash နှင့် Camera တွဲဖက်သုံးတော့မယ်ဆိုရင်

- 11.1 TTL Mode နှင့် Manual Mode -Page(128)
- 11.2 Flash Output Power -Page(130)
- 11.3 Flash Zoom -Page(131)
- 11.4 Slave(S1,S2) -Page(133)
- 11.5 Multi Flash (RPT) -Page(134)
- 11.6 High Speed Sync..(HSS) -Page(135)
- 11.7 Flash ကို ဘယ်လိုပုံစံ အသုံးပြုနိုင်သလဲ -Page(136)
- 11.8 မှတ်တမ်းပွဲတွေမှာ On-Camera Flash ကို အသုံးပြုတော့မယ်ဆိုရင် -Page(137)
- 11.9 Flash နှင့် Trigger ချိတ်ဆက်ပုံ -Page(140)
- 11.10 Off-Camera Flash ကို သုံးတော့မယ်ဆိုရင် သိထားသင့်တဲ့ Portrait Lighting Pattern (၄) မျိုး -Page(145)
- 11.11 1<sup>st</sup> Curtain Sync and 2<sup>nd</sup> Curtain Sync -Page(153)

## Unit-12 လက်တွေ့ ရိုက်ကူး ပုံဖော်ခြင်း

- 12.1 Natural Light Photography -Page(156)
- 12.2 Sunny 16 Rule -Page(161)
- 12.3 Flash Light Photography -Page(166)
- 12.4 Multi Flash (RPT) ကို အသုံးပြုပြီး ရိုက်ကူးခြင်း -Page(174)
- 12.5 Rear (or) 2<sup>nd</sup> Curtain Sync ကို အသုံးပြုပြီး ရိုက်ကူးခြင်း -Page(176)
- 12.6 Night Photography -Page(178)
- 12.7 Light Painting ရိုက်မယ်ဆိုရင် -Page(182)
- 12.8 Photograph the Milky way -Page(184)

## Unit-13 Studio Lighting For Beginner

- 13.1 Basic Studio Lighting -Page(196)
- 13.2 Portrait Lighting Pattern -Page(210)
- 13.3 Catch Light ဖြစ်ပေါ်ခြင်း -Page(222)
- 13.4 Three Point Lighting -Page(223)
- 13.5 Lighting Guide for Beginner -Page(225)

## Unit-14 Product Photography For Beginner

- 14.1 Equipments -Page(243)
- 14.2 ဆွဲဆောင်မှု ရှိတဲ့ ပုံတွေ ဘယ်လိုရိုက်ကူးမလဲ -Page(244)
- 14.3 ရိုးရှင်းစွာ ရိုက်ကူး ပုံဖော်ခြင်း -Page(249)
- 14.4 Creative များဖြင့် ရိုက်ကူးခြင်း -Page(254)

Unit 1- Introduction to Photography

Unit 2- Introduction to DSLR Camera & Lens

Unit 3- Mode Dial ဆိုတာ

Unit 4- Exposure Triangle

Unit 5- Focus ဆိုတာ

Unit 6- Metering Mode ဆိုတာ

Unit 7- White Balance ဆိုတာ

Unit 8- JPEG Vs Raw

Unit 9- Composition ဆိုတာ

Unit 10- သိထားသင့်တဲ့ Basic Lighting

Unit 11- Flash နှင့် Camera တွဲဖက်သုံးတော့မယ်ဆိုရင်

Unit 12- လက်တွေ့ ရိုက်ကူးပုံဖော်ခြင်း

Unit 13- Studio Lighting for Beginner

Unit 14- Product Photography for Beginner

► ဓါတ်ပုံပညာကို အခြေခံမှစ၍ Step By Step သေချာရှင်းလင်းသင်ပြပေးထားပါသည်။

► ဒီစာအုပ်ကို လေ့လာပြီးရင်တော့ ဓါတ်ပုံပညာနဲ့ ပါတ်သတ်ပြီး အခြေခံသဘောတရားတွေကို ကျွမ်းကျင်စွာ တတ်မြောက်သွားပါမည်။

► မြန်မာလို ရှင်းလင်းသင်ကြားပို့ချထားသော အခြေခံ ဓါတ်ပုံမြေပြင်နည်း Video File သင်ခန်းစာများ ပါဝင်ပါသည်။ Adobe Photoshop နဲ့ Adobe Lightroom Software များကို အသုံးပြုပြီး သင်ပြပေးထားပါသည်။ အနီးမှာ လာရောက်သင်ကြားပေးသကဲ့သို့ e-Learning ဖြင့် သင်ယူလေ့လာရပါမည်။

► Video File သင်ခန်းစာများကို လေ့လာရင်းဖြင့် လိုက်ပါလုပ်ဆောင်နိုင်ရန် Exercise Lesson ဖိုင်များကို Unit အလိုက် ထည့်သွင်းပေးထားပါသည်။ သင်ခန်းစာတွေ လေ့လာပြီးရင်တော့ လုပ်ငန်းခွင်မှာ လက်တွေ့ အသုံးပြုနိုင်ပါမည်။