မာတိကာ

– ဆရာမောင်ထင်၏ အဋ္ဌုပ္ပတ္တိအကျဉ်း

အိန္ဒိယစာပေသမိုင်း

– **အိန္ဒိယ၊ အီရန်၊ အာရပ် စာပေသမိုင်း အမှာ** ၃
အိန္ဒိယယဉ်ကျေးမှု ၉
ဗေဒလေးပုံ ၁၁
ဥပနိသတ် ၁၄
ကာဗျတော် ၁၇
မဟာဘာရတ ၁၈
ရာမာယဏ ၂၁
ပါဠိစာပေ ၂၄
ပြောတော်စာပေ ၂၇
ကာလီဒါသ ၂၈
နောင်းခေတ်ပြောတော်များ ၃၁
ဒဏ္ဍာရီပုံပြင်ဝတ္ထု ၃၂
ဂန္ဓဝင်မြောက်စာပေအထွေထွေ ၃၄
အလယ်ခေတ်မှ မျက်မှောက်ခေတ်သို့ ၃၆
အိန္ဒိယစာပေရေအလျည် ၃၈

အီရန်စာပေသမိုင်း

ဇရာသုစကြာ ၄၇
အစ္စလာမ်ယဉ်ကျေးမှု ၄၈
မွန်ဂိုခေတ်နောက်ပိုင်း ၅၃
ခေတ်သစ်အီရန် ၅၆

အာရပ်စာပေသမိုင်း

အစ္စလာမ်ခေတ်ကြို ၆၁
အစ္စလာမ်ခေတ်ထူထောင်ခြင်း ၆၄
ရွေခေတ် ၆၇
ဌေခေတ် ၇၁

တရုတ်စာပေသမိုင်း

– **တရုတ်၊ ဂျပန် စာပေသမိုင်း အမှာ** ၇၅
သံဝေဂအမျိုး။ ကဗျာ။
အခန်း ၁။ တရုတ်နိုင်ငံသမိုင်းညီး ၇၈
အခန်း ၂။ ချိမင်းဆက်ခေတ်စာပေ ၈၂
တရုတ်ဂျနဝင်ကျမ်းများ။ နောက်ဆက်တွဲကျမ်းများ။ ကွန်ဖြူးရှပ်။
အခြားစာပေဖိသုကာများ။ ချိမင်းခေတ်ကဗျာ။
အခန်း ၃။ ဟန်ခေတ်စာပေ ၉၇
ကျမ်းစာမီးတိုက်ခြင်း။ စာပေပြန်လည်ဖော်ထုတ်ခြင်း။ ကဗျာအမျိုး။
ဆုမာချိယင်း။ တရုတ်ပိုင်ကတ်သမိုင်း။
အခန်း ၄။ စန်ကျွတ် နှင့် စင်ခေတ် ၁၀၄
ဝတ္ထုလုံပြင်
အခန်း ၅။ တန်းခေတ်စာပေ ၁၀၇
တန်းခေတ်ကဗျာ။ ပိုးချူယီ၏သရော်စာ။ တရုတ်ဝတ္ထုရှေ့ပြေး။
သစ်ထွင်းဘာလောက် ပုံနှိပ်ခြင်း။
အခန်း ၆။ ဆွန်းခေတ်ဂျနဝင်မြောက်စာပေ ၁၁၇
ခေတ်နောင်းအခြေအနေ။ အတိဓာန်ကျမ်းများ။
အခန်း ၇။ ယုအန်ခေတ်ပြောတိဝတ္ထု ၁၂၂
ပြောတိဆရာကြီးများ
အခန်း ၈။ မင်မင်းဆက်ခေတ်နှင့် ဝတ္ထုအဖွဲ့ ၁၂၆
ခရီးခရီးဝတ္ထု။ အခြားစာပေအဖွဲ့အနွဲ့များ။
အခန်း ၉။ ရှင်းမင်းဆက်ခေတ်စာပေ ၁၃၆
ခေတ်ပြင်ဝတ္ထုနှစ်ပုံ၏ ဥရောပအင္ဂလန်အသက်။ ဘိန်းစစ်ပွဲ။
တော်လှန်ရေးခေတ်ဦး။
အခန်း ၁၀။ ခေတ်သစ်စာပေ ၁၄၆
စာပေအရေးတော်ပုံ။ ဖန်တီးသူများ။ စာပေတော်လှန်ရေးဖင်ကြီး။

ဂျပန်စာပေသမိုင်း

အခန်း ၁။ ဂျပန်စာပေသမိုင်းဦး ၁၆၁
ဂျပန်စာနှင့်ကေား
အခန်း ၂။ စာပေအစ နာရာခေတ်က ၁၆၆
အခန်း ၃။ ဟေအီယန်ခေတ် ဂျပန်ဝတ္ထု ၁၇၁
ဟေအီယန်ခေတ် တရုတ်ကဗျာဝန္ဓ။ အချစ်ကဗျာ။ ကောကင်ရှု။
ဟေအီယန်ခေတ် ကဗျာသစ်။ ဂျပန်ဝတ္ထု၏မူလ။ ဂင်ဂျီမင်းသားဝတ္ထု။
ဂျပန်ဝတ္ထုတို့၏ယေဘုယျသဘော။ ဆောင်းပါးအဖွဲ့။
အခန်း ၄။ ကမာကုရာ ပေသေရာခေတ် ၁၈၆
သံဝေဂအဖွဲ့။ ကဗျာ။
အခန်း ၅။ မုရောမာချိခေတ် ၁၉၃
စကားပြေအဖွဲ့။ ကဗျာပေထုံး။ အသစ်တီထွင်ခြင်း။ ပြောတော်။
အခန်း ၆။ ယေဒိုခေတ်စာပေ ၂၀၃
ဝတ္ထု။ ကဗျာ။ ပြောတော်။
အခန်း ၇။ မေအိဂျီလက်ထက် ပညာအလင်းခေတ် ၂၁၄
ခေတ်ဦးစာပေလှပ်ရှားမှု။ ဂျပန်ဘာသာပြန်စာပေ။
မေအိဂျီခေတ် ဝတ္ထုအဖွဲ့သစ်။ စပ်ထုံးသစ်ကဗျာ। ခေတ်သစ်ပြောတော်။

ဟေရေးစာပေသမိုင်း

– **ဟေရေး၊ ဂရိ၊ ရောမ စာပေသမိုင်း အမှာ** ၂၄၇
အခန်း ၁။ ဟေရေး ၂၄၉
အခန်း ၂။ ဣဇရယျိုးသမိုင်း ၂၄၁
အခန်း ၃။ သမ္မာကျမ်းသမိုင်း ၂၄၅
တနေကျမ်း။ မေဟောင်းကျမ်း။ ပယ်ကျမ်းများ။ မေမသစ်ကျမ်း။
အခန်း ၄။ သမ္မာကျမ်းစာပေ ၂၅၃
စကားပြေအဖွဲ့။ ကဗျာအဖွဲ့။ ဝတ္ထုလုံပြင်အဖွဲ့။
သမိုင်းနှင့် ဒဿနိက။
အခန်း ၅။ တဲလမှဒ်ကျမ်း ၂၆၃
အခန်း ၆။ ဓမ္ဓာတ်ရှာတော်စာပေ ၂၇၂
ယစ်ခစ်ရှိစာပေ။ ဟေရေးခေတ်သစ်စာပေ။

ဂရိစာပေသမိုင်း

အခန်း ၁။ ဂရိနိုင်ငံသမိုင်း ၂၇၉
ဂရိတို့၏မူလဘုတ။ ဂရိစာအရေးအသား။
အခန်း ၂။ ဂရိနတ်သမိုင်း ၂၈၈
အခန်း ၃။ ဟူမာခေတ် ၂၉၁
ဌာရျာ်။ ဩဒေဌ။ အခြားလက်ကြီးများ။
အခန်း ၄။ ဂရိကဗျာဒန္ဓ ၃၀၀
အဲလဂီအဖွဲ့။ ဆိုင်ယမ်တစ်အဖွဲ့။ လင်စစ်ဆာအဖွဲ့။
သိုးကျောင်းသားဖွဲ့ကဗျာ။ ဂရိကဗျာညွှန့်ပေါင်းကျမ်း။
အခန်း ၅။ ဂရိပြဇာတ်စာပေ ၃၀၆
နတ်ပွဲမှ ပြောတ်သို့။ ပြောတ်ဆရာကြီးများ။
အခန်း ၆။ ဒဿနိကဗေဒနှင့် အခြားစကားပြေအဖွဲ့များ ၃၁၄
ဆောဂရတီး။ ပလေတိုး။ အယ်ရစ္စတော့တယ်။
အခြားဒဿနိကများ။
အခန်း ၇။ ဂရိသမိုင်းစာပေ ၃၂၆
ဟီရောဒိုးတပ်။ သုဆစ်ဒီးဒီး။ ဇင်ဖန်။ အခြားသမိုင်းပညာရှင်များ။
အခန်း ၈။ သိပ္ပံနှင့် အခြားအဖွဲ့များ ၃၃၁
ဂရိသိပ္ပံပညာခေါင်းဆောင်များ။ နူတ်မှပညာအဖွဲ့။
အခန်း ၉။ ခေတ်သစ်ဂရိစာပေ ၃၃၅
ခေတ်သစ်ကိုအစဖျိုးခြင်း။ အမျိုးသားရေးစာပေ။
မျက်မှောက်ခေတ်စာပေ။

ရောမစာပေသမိုင်း

အခန်း ၁။ ရောမအစ လက်တင်က ၃၄၇
လက်တင်ဘာသာ။ ရောမသမ္မတနိုင်ငံ။ ရောမဧကရာဇ်နိုင်ငံ။
ဧကရာဇ်ခေတ်ဘာသိမ်း။
အခန်း ၂။ ရောမသမိုင်းပညာရှင်များ ၃၅၄
အခန်း ၃။ လက်တင်အဗိစ်လ.ကာကြီး ၃၅၇
အခန်း ၄။ ပြောတ်နှင့် အခြားကဗျာအဖွဲ့များ ၃၆၀
ဟောရေ။ ဩဗစ်။ ဌေခေတ်စာဆိုများ။
အခန်း ၅။ လက်တင်စကားပြေ ၃၆၆

အာလိပ်စာပေသမိုင်း

– **အမှာ** ၃၇၅
အခန်း ၁။ အင်္ဂလိပ်တို့၏ မူလ ၃၇၆
ကဲလတစ်လူမျိုးစု။ အလယ်ခေတ်။ အင်္ဂလိပ်ဆက္သဆန်လူမျိုး။
ဒိန်းနှင့် နော်မန်လူမျိုးများ။ ဥရောပယဉ်ကျေးမှု။ ဗိသယကသဘာဝ။
အခန်း ၂။ အင်္ဂလိပ်ဆญ္ဇာဆန်စာပေ ၃၈၅
ကဲလတစ်စာပေ။ ရှေးဟောင်း အင်္ဂလိပ်စာပေ။ ဘီယိုဝု မဟာကဗျာ။
ဂီတကဗျာနှင့်တမ်းချင်း။ စစ်ကဗျာနှင့် စကားထား။
ခရစ်ယာန်ကဗျာ။ ကောင်းပြေ။
အခန်း ၃။ နော်မန်ခေတ်စာပေ ၃၉၇
အာသာဘုရင်ဒဏ္ဍာရီ။ အခြား ခေတ်လတ်ကဗျာအဖွဲ့များ။
အခန်း ၄။ ချော်စာခေတ် ၄၀၂
ချော်စာခေတ်အကြိုး။ ကဗျာခေတ်ကို ချော်စာထူထောင်ခြင်း။
ချော်စာသဘာဝတရားများ။
အခန်း ၅။ ရီနေဆွန်းခေတ် ၄၁ခ
ယူတိုပီယာ။ ကဗျာကဏ္ဍ။ စကားပြေကဏ္ဍ။
အင်္ဂလိပ်ရီနေဆွန်းခေတ်စာဆိုကြီး။
အခန်း ၆။ ရှိတ်စပီးယားခေတ်မှ မစ်လတန်ခေတ်အထိ ၄၂၀
ရှိတ်စပီးယားခေတ်ပြိုင် စာဆိုများ။ ပြောတ်ခေတ်ကြီး။
အင်္ဂလိပ်ပြောတ်စာစပ်မြစ်နှင့် သဘာဝ။ ရှိတ်စပီးယားအကြောင်း။
မြန်မာပြန် ရှိတ်စပီးယား။ အခြားပြောတ်ဆရာများ။
နောင်းခေတ်ကဗျာ။ နောင်းခေတ်စကားပြေ။ မစ်လတန်။
အခန်း ၇။ ဂန္ဓဝင်ခေတ် ၄၂၇
ခရိုင်ဒင်ခေတ်။ စကားပြေအဖွဲ့များ။ ဝတ္ထုအဖွဲ့ရှေ့ပြေး။
ပုပ်ခေတ်။ သရော်စာစကားပြေအဖွဲ့။ ဝတ္ထုအဖွဲ့၊ အရင်းခံများ။
ဘေါက်တာဂျန်ဆင်း၏ စာပေအသင်း။
ဂန္ဓဝင်နှင့် ရိမ်တစ်ကြားကာလ။
အခန်း ၈။ ရိမ်တစ်စာပေခေတ် ၄၅ခ
ရိမ်တစ် ကဗျာဆိုများ။ ရိမ်တစ် ဝတ္ထုအဖွဲ့။
ရိုးနန်တစ် စာမူနှင့်အဖွဲ့။
အခန်း ၉။ ဝিတိုးရီယ ဘုရင်မလက်ထက်စာပေ ၄၇၅
ဥာဏသမ္ဘယုတ်ခေတ်။ စိတ်ကူးအဖွဲ့။ လူမှုရေးဝတ္ထုအဖွဲ့။
ဒိဋ္ဌမေမ ဝတ္ထုအဖွဲ့။ ကဗျာအဖွဲ့။ ဝিတိုးရီယ နောင်းခေတ်။
အမိုင်္ဂလာရဲစွဲအဖွဲ့။ ရိမ်တစ်အဖွဲ့သစ်။ ဇွန့်စားနန်းအဖွဲ့။
အလှစွဲအဖွဲ့။ ကဲလတစ်စာပေအဖွဲ့။ အင်ပိုင်ယာတွဲ့။
အခန်း ၁၀။ ၂၀ ရာစုနှစ်စာပေ ၅၀၂
ပြောတ်အဖွဲ့။ ဝတ္ထုအဖွဲ့။ ကဗျာအဖွဲ့။ စကားပြေအဖွဲ့။
ကမ္ဘာစစ်ခုစပ်ကြား စာပေ။ ဝတ္ထုအဖွဲ့ ဆန်းကြယ်ခြင်း။
ရုပ်တရားနှင့် နာမ်တရား။ ကဗျာဆရာများ။
မျက်မှောက်ခေတ်စာပေ။ ဒဿနိကရသစာပေ။
စစ်ပြီးခေတ် ဝတ္ထုအဖွဲ့။
အခန်း ၁၁။ မျက်မှောက်ခေတ် ၅၂၄
၂၀ ရာစုခေတ်ဦး။ စိတ်ဝတ္ထု။ မနောဝိဘङ္ဂ။ အနုသတိ။
ဆုရီယယ်လစ်ဇင်း။ ကဗျာအဖွဲ့။ ဝတ္ထုအဖွဲ့။
ဖက်ဆစ်တော်လှန်ရေး။ သမ္မာသရဏုအုပ်စု။
ဝတ္ထုဆန်းသောအတွေးလှုပ်ရှား။ ပြောတ်အဖွဲ့။
အိတိဓနေတင်းရှယ်လစ်ဇင်း။

ဂျာမန်စာပေသမိုင်း

၁။ နောက်ခံသမိုင်းကြောင်း ၅၆၉
လူမျိုးနှင့် နိုင်ငံသမိုင်း။ ဘာသာကောသမိုင်း။
၂။ ရေးဟောင်းအမြင့် ဂျာမန်စာပေ ၅၀ခ
၃။ အလယ်ခေတ်အမြင့် ဂျာမန်စာပေ ၅၁ခ
အမျိုးသားလက်ဟက်ကြီး။ နန်းတွင်းကဗျာ။
နန်းတွင်းဂီတကဗျာ။ ဘုန္တာတို့၏ ဒိဋ္ဌမေမခေတ်။
ဘာသာရေးစာပေ။ နိတိကျမ်းနန်း။ ရိုးရာသီဝတ္ထု။
သီဝရင်ကြီးသီဝင်းခံ။ မနုသပါ၁။ ပုံနှိပ်စက်။
ခေတ်သစ်ဂျာမန်စာပေ၏မူလ။
၄။ ၁၇ ရာစုခေတ်စာပေ ၅၂၆
ကဗျာနှင့်ဝတ္ထု။ ပြောတ်။
၅။ ၁၈ ရာစုခေတ်စာပေ ၅၃ခ
ပညာအလင်းခေတ်။ စာပေမနှိတ်ခေတ်။
ဂျာမန်အမျိုးသားစာပေကဗိ။ ကမ္ဘာကျော် ဂျာမန်ပြောတ်ဆရာ။
ဂန္ဓဝင်ခေတ်။ ရောပိုင်း ဂါထာခေတ်။ ရိမ်တစ်ခေတ်။
ရိမ်တစ်ခေတ်ကြီး။ ရိမ်တစ်ခေတ်ဦး။
မျိုးချစ်စိတ်နှင့် ယဉ်သော ရိမ်တစ်စအဖွဲ့
နောင်းပိုင်းရိမ်တစ်အဖွဲ့။
၆။ ၁၉ ရာစု ဒိဋ္ဌမေမခေတ် ၅၅ဌ
မွင့်သစ်ဂျာမန်။ ဒိဋ္ဌမေမအနုပညာအဖွဲ့။