

● ဟာတိကာ ●

ဘခန်း(၁)

မိဂျယ်ဗူးကိုး၏ဘဝ အစောပိုင်းဘဝနှင့် လွှမ်းမိုးမှုများ	၁၅
ပါရီတက္ကသိုလ်ကျောင်းသားဘဝ	၁၈
အစောပိုင်းပညာရှင်ဘဝ	၂၃
ကျော်ကြားမှု	၂၉
ဦးစီးဦးဆောင်ပညာရှင်	၃၂

ဘခန်း(၂)

အသိပညာတူးဖော်ခြင်းအသိပညာဖွံ့ဖြိုးမှု	၄၁
လိမ္မော်ဆောက်အံ့ (Episteme) ရဲ့သဘာဝ	၄၃
တစ်သီးပုဂ္ဂလလူသားနဲ့ လူ့အဖွဲ့အစည်း	၄၈
ရေးသားဖို့ချမှတ်အယူအဆ	၅၁

ဘခန်း(၃)

မိဝါ၏ သဘောသဘာဝ၊ မိဝါနှင့် ပညာရေးစနစ်	၆၁
မိဝါနှင့်နိုင်ငံတော်	၆၇
ကျွန်းခြားနားတဲ့ သမိုင်းကာလအမျိုးမျိုးထဲက မိဝါ	၆၉
မိဝါ သုံးစွဲခြင်း	၇၅

ဘခန်း(၄)

ပြစ်ဒက်ပေးမှု စနစ်များအဆင့်ဆင့် ဖွံ့ဖြိုးပြောင်းလဲလာပုံ	၈၃
ဗူးကိုးအမြင်	၈၅
ရှင်းလင်းချက် ၁။	၈၆
အပြစ်နှင့် အကျဉ်းထောင်	၉၀
ရှင်းလင်းချက် ၂။	၉၁
ရှင်းလင်းချက် ၃။	၉၄
အပြစ်ပေးခြင်း၊ စည်းမျဉ်းစည်းကမ်းနှင့်အဖွဲ့အစည်း	၉၄
ရှင်းလင်းချက် ၄။	၉၅
ရှင်းလင်းချက် ၅။	၁၀၂

ဘခန်း(၅)

လိင်အပေါ် သဘောထားများသမိုင်း	၁၀၅
အရှေ့နဲ့ အနောက်ကျွန်းခြားနားမှုများ	၁၁၃
လိင်သဘာဝ၏ဆေးပညာဆိုင်ရာ	၁၁၅
ဗူးကိုးနှင့် လိင်တူဆက်ဆံမှုသဘာဝ	၁၁၉

ဘခန်း(၆)

ဗူးသွပ်မှုသဘာဝအပေါ်လူမှုရေးဆိုင်ရာ အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်ဆိုချက်	၁၂၉
ဗူးသွပ်မှုအပေါ်အနက်ပြန်ခြင်းသမိုင်း	၁၃၃
စိတ်ကုပညာတိုးတက်လာပုံ	၁၃၉

ဘခန်း(၇)

နိုင်ငံရေးပါတီများနှင့် ပတ်သက်ခြင်း	၁၄၃
ကျောင်းသားလှုပ်ရှားမှု	၁၄၅
ဝင်းဆန် တက္ကသိုလ်	၁၄၉
နိုင်ငံရေးနှင့် လူမှုရေးဆိုင်ရာ ပြုပြင်ပြောင်းလဲမှု	၁၅၄

ဘခန်း(၈)

အင်စတီကျူးရှင်းများပေါ်ထွက်လာပုံ	၁၆၅
အင်စတီကျူးရှင်းနှင့် နိုင်ငံတော်	၁၆၉
အင်စတီကျူးရှင်းနှင့် လူမှုရေးဆိုင်ရာ ထောက်ပံ့မှု	၁၇၁
အင်စတီကျူးရှင်းနှင့် စေတနာ့ပြုလူ့အဖွဲ့အစည်း	၁၇၆

ဘခန်း(၉)

အသိပညာတတ် (The intellectual) အယူအဆ	၁၈၅
အထူးသီးသန့် အသိပညာတတ်	၁၉၀
အမှန်တရားနှင့် အသိပညာတတ်	၁၉၁
အသိပညာတတ်နှင့် ယဉ်ကျေးမှု	၁၉၆
ဗူးကိုးနှင့် ယန်းပေါဆွတ်	၁၉၆

ဘခန်း(၁၀)

ဗူးကိုး၏ ချဉ်းကပ်ပုံ	၂၀၁
ရှေးရိုးစွဲဝါဒီပဟုတ်ခြင်း	၂၀၄

ဗူးကိုးနှင့်လူမှုရေးဆိုင်ရာတည်ဆောက်ခြင်း	၂၀၆
နိုင်ငံတော်နှင့် တစ်သီးပုဂ္ဂလလူသား	၂၀၆
ဗူးကိုး အကျဉ်းချုပ်	၂၁၂