မာတိကာ

စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁။	ကလောမြို့နယ်၊ အောင်ပန်းမြို့ လှည်းရိုးစာသင်တိုက် နာယကဆရာတော်၏ သြဝါဒကား	
၂။	တောင်ရိုးစာပေယဉ်ကျေးမှုအသင်း (ဗဟို) ဥက္ကဋ္ဌ၏ အမှာစာ	
၃။	တောင်ရိုးစာပေယဉ်ကျေးမှုအသင်း (ဗဟို) ၏ ထောက်ခံချက်	
၄။	စာရေးသူ၏မိတ်ဆက်အမှာစာ	
၅။	ကျေးဇူးတင်လွှာ	
	အခန်း(၁)	
၆။	နိဒါန်း	၁
	အခန်း(၂)	
၇။	သမိုင်းနောက်ခံကားချပ်	၇
	(၁) လူသားများ၏ဇာစ်မြစ်	၇
	(၂) မြန်မာနိုင်ငံ၏ လူသားမျိုးနွယ်စုများ	၈
	(၃) တိဗက်မြန်မာအနွယ်ဝင် တောင်ရိုးတိုင်းရင်းသား	၉
	(၄) လေ့လာမိသမျှ တောင်ရိုးတိုင်းရင်းသားဖြစ်စဉ်များ	၁၀
	အခန်း (၃)	
၈။	တောင်ရိုးတိုင်းရင်းသားဇာစ်မြစ်ကို ပြန်လည် သုံးသပ်ခြင်း	၁၇
	(၁) နန်းမှန်တောင်ရိုး (ခေါ်) တောင်ရိုးကြီး	၁၈
	(၂) ရသူတောင်ရိုး (ခေါ်) တောင်ရိုးလတ်	၂၁
	(၃) ပြင်သူတောင်ရိုး (ခေါ်) တောင်ရိုးနီ (ခေါ်) တောင်ရိုးငယ်	၂၂
	အခန်း (၄)	
၉။	ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုလေ့ထုံးတမ်းများ	၂၇
	(၁) တောင်ရိုးတိုင်းရင်းသားများ၏ ဇာစ်မြစ်သမိုင်း	၂၈
	(၂) ဗျုံနှံ့နေထိုင်ရာဒေသ	၂၈
	(၃) လူမျိုးအမည်	၂၉
	(၄) ရုပ်ရည်	၂၉
	(၅) စိတ်နေစိတ်ထား	၂၉
	(၆) ဆင်ယင်ထုံးဖွဲ့မှု	၃၀
	(၇) အစားအသောက်	၃၀
	(၈) စာပေနှင့်စကား	၃၂
	(၉) လူဦးရေ	၃၃
	(၁၀) ပညာရေး	၃၄
	(၁၁) စီးပွားရေး	၃၅
	(၁၂) ရာသီပွဲများ	၃၅
	(၁၃) တေးဂီတ အနုပညာ	၃၇
	(၁၄) ကိုးကွယ်ယုံကြည်မှု	၃၇
	(၁၅) ရိုးရာအယူအဆ	၃၉
	(၁၆) အတိတ်နိမိတ်	၄၀
	(၁၇) ရောင်ခလေ့နှင့် ဆောင်ခလေ့	၄၁
	(၁၈) ကျွမ်းကျိန်ဆိုခြင်း၊ သစ္စာပြုခြင်း၊ အဓိဋ္ဌာန်ပြုခြင်း၊ ကတိကဝတ်ပြုခြင်း	၄၂
	(၁၉) ဆွေမျိုးတော်စပ်မှု	၄၂
	(၂၀) အယ္ယိလူယျိ ဆက်ဆံရေး	၄၃
	(၂၁) ထိမ်းမြားမင်္ဂလာပြုခြင်း	၄၄
	(၂၂) ကိုယ်ဝန်ဆောင်ခြင်းနှင့် သားဖွားခြင်း	၄၆
	(၂၃) အမည်ပေးကင်ပွန်းတပ်ခြင်း	၄၇
	(၂၄) အမည်မှည့်ခေါ်ခြင်း	၄၈
	(၂၅) ရှင်ပြု၊ နားသ အလှူမင်္ဂလာကျင်းပပုံ	၄၈
	(၂၆) အမွေခွဲဝေပုံ	၅၀
	(၂၇) လင်မယားကွာရှင်းခြင်း	၅၁
	(၂၈) လက်ဝတ်တန်ဆာများ	၅၁
	(၂၉) အသုဘဆိုင်ရာခလေ့များ	၅၂
	(၃၀) အသုံးအဆောင်များ	၅၅
	(၃၁) လက်မှုပညာ	၅၅
	(၃၂) စကားပုံ၊စကားထာ၊ ပုံပြင်၊ရတု၊ မော်၊ အနုရိုး၊ ကဗျာနှင့် ကျေးလက်တေးသံသာများ	၅၆
	(၃၃) ကျေးရွာတည်ဆောက်ပုံနှင့် အိမ်တည်ဆောက်ပုံ	၅၆
	(၃၄) တိုင်းရင်းဆေးပညာနှင့် ကျန်းမာရေး	၅၈
	(၃၅) ဆေးမင်ရည်စုတ်ထိုးခြင်း (ထိုးကွင်းထိုးခြင်း)	၅၉
	(၃၆) အုပ်ချုပ်ရေး၊ တရားစီရင်ရေး၊ အခွန်ကောက်ခြင်း	၅၉
	အခန်း(၅)	
၁၀။	တောင်ရိုးစကားနှင့် တောင်ရိုးစာပေ	၆၅
	(၁) တောင်ရိုးစကား	၆၅
	(၂) တောင်ရိုးစာပေတီထွင်မှု	၆၇
	(၃) တောင်ရိုးဂေါဟာရအဘိဓာန်	၆၉
	အခန်း (၆)	
၁၁။	တောင်ရိုးတိုင်းရင်းသားများ၏ တေးခလေ့များ	၈၇
	(၁) အနုရိုး	၈၇
	(၂) ရတု	၈၈
	(၃) မော်	၉၀
	(၄) တောင်ရိုး၊ ခနေ့ကျေးလက်တေးသံသာများ	၉၃
	(၅) တောင်ရိုး ရိုးရာစကားထာ	၉၅
	(၆) တောင်ရိုး ရိုးရာစကားပုံ	၉၆
	(၇) တောင်ရိုး ရိုးရာပုံပြင်	၉၇
	(၈) တောင်ရိုးတိုင်းရင်းသား တေးဂီတအနုပညာ	၁၀၀
	အခန်း(၇)	
၁၂။	တောင်ရိုးစာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအသင်း ပေါ်ပေါက်လာပုံ	၁၀၅
၁၃။	တောင်ရိုးအမျိုးသားနေ့ဖြစ်ပေါ်လာပုံ	၁၁၂
၁၄။	တောင်ရိုးတိုင်းရင်းသား သာသနာ့အာဇာနည်များ	၁၁၄
	အခန်း(၈)	
၁၅။	တောင်ရိုးတိုင်းရင်းသားများ ဗျုံနှံ့နေထိုင်ရာဒေသ အချက်အလက်များ	၁၂၀
	(၁) ကလောမြို့နယ်	၁၂၂
	(၂) ပင်းတယမြို့နယ်	၁၂၅
	(၃) ပင်လောင်းမြို့နယ်	၁၂၈
	(၄) ညောင်ရွှေမြို့နယ်	၁၃၀
	(၅) ဒေသအသီးသီးရှိ တောင်ရိုးလူဦးရေစာရင်းချုပ်	၁၃၂
	အခန်း(၉)	
၁۶။	ထင်ပေါ်ကျော်ကြား တောင်ရိုးဒေသများနှင့် အခြား ကဏ္ဍများ	၁၃၅
	(၁) နန်းမှန်တောင်ရိုးအစ နန်းနိုင်က (ကလောမြို့နယ်)	၁၃၅
	(၂) တောင်ရိုးမြို့စားအုပ်ချုပ်ခဲ့သော ဘော်နင်းနယ် (ကလောမြို့နယ်)	၁၃၇
	(၃) ကျားတွန်ကျေးရွာ၊ ရွှေဥခေါင်းတောင်ဆရာတော်နှင့် ရွှေအင်းတိုင်(ညောင်ရွှေမြို့နယ်)	၁၄၀
	(၄) အတာဖွတ်ခလေ့နှင့် နောင်မူရွာ (ပင်လောင်းမြို့နယ်)	၁၄၅
	(၅) ဝါးပြားရွာ၊ မုံတဝရွာနှင့် မုံတဝ၀ူ (တောင်ကြီးမြို့နယ်)	၁၄၇
	(၆) ရသူတောင်ရိုးအသိုက်အမြုံ (ပင်းတယမြို့နယ်)	၁၄၉
	(၇) အိုးစည်နှင့်ဖိနပ် ထုတ်လုပ်သော ပြင်သူတောင်ရိုးကျေးရွာ	၁၅၂
	(၈) တောင်ရိုးတိုင်းရင်းသားရိုးရာ တာတက်ပွဲ	၁၅၅
	(၉) အမျိုးသားအကျိုးစီးပွားကို နိုင်ငံရေးအရ မြင့်တင်ပေးနိုင်ခဲ့ခြင်း	၁၅۷
	(၁၀) ပန်းတောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး	၁۶၀
	(၂) ပင်လောင်းမြို့နယ်	၁၂၈
	(၄) ညောင်ရွှေမြို့နယ်	၁၃၀
	(၅) ဒေသအသီးသီးရှိ တောင်ရိုးလူဦးရေစာရင်းချုပ်	၁၃၂
	အခန်း(၁၀)	
၁۷။	နိုဂုံး	၁۶۷
၁۸။	မှီငြမ်းကိုးကားစာအုပ်များ	၁۶۹
၁၉။	မြေပြင်ကွင်းဆင်း တွေ့ဆုံမေးမြန်းခဲ့သူများ	၁۷၁
၂၀။	ဓာတ်ပုံမှတ်တမ်း	၁۷၅