

မာတိကာ

အခန်း (၁)	စစ်ပြီးကာလ ဂျာမနီနိုင်ငံ	:	၁
အခန်း (၂)	လေးအိမ်တန်း (Bogenhausen) သို့ ပြန်လာခြင်း		၈
အခန်း (၃)	မြူးနစ်မြို့၏ ရင်သွေးငယ်တစ်ဦး		၁၅
အခန်း (၄)	ဦး နှင့် သမီး		၂၇
အခန်း (၅)	Die Nibelungen ပုံပြင်၊ အာဒံနှင့် စင်နှင့်မစားသင့်သောလန်းသီး		၅၂
အခန်း (၆)	ချစ်ခွင့်မကြုံ		၆၅
အခန်း (၇)	ဟစ်တလာနှင့် မိန်းမများ		၈၅
အခန်း (၈)	မြူးနစ်မြို့		၁၁၆
အခန်း (၉)	အီဗာဘရောင်း၏ နေ့စဉ်မှတ်တမ်း (သို့) မျှော်တော်ယောင်ရွှေမင်းသမီးရဲ့ လွမ်းတေးပုံပြင်		၁၃၅
အခန်း (၁၀)	တောင်စခန်းစံအိမ်တော် Berghof		၁၈၁
အခန်း (၁၁)	Mein Kampf ကျွန်ုပ်၏ တိုက်ပွဲ		၁၂၄
အခန်း (၁၂)	ဟစ်တလာ၏ ဘီယာစားပွဲသြဝါဒများ		၂၈၃
အခန်း (၁၃)	နာဇီပါတီအာဏာရလာခြင်းနှင့် တတိယနိုင်ငံတော်		၂၉၅
အခန်း (၁၄)	ဒုတိယကမ္ဘာစစ် အပိုင်း (၁) ဂျာမန်တပ်မတော်၏ အောင်ပွဲ		၃၂၈

အခန်း (၁၅)	ဒုတိယကမ္ဘာစစ် ဒုတိယပိုင်း မဟာမိတ်တို့၏ တန်ပြန်ထိုးစစ်		၃၅၄
အခန်း (၁၆)	The United States of America အမေရိကန်ပြည်ထောင်စု		၃၇၂
အခန်း (၁၇)	Yalta ဆွေးနွေးပွဲ		၃၉၉
အခန်း (၁၈)	ဂျူးများတီးရေးဝါဒ Antisemitism		၄၀၅
အခန်း (၁၉)	တတိယနိုင်ငံတော် ကျဆုံးခန်း		၄၁၃
အခန်း (၂၀)	အစွဲသမား၏ ပြန်လည်ရှင်သန်ထမြောက်ခြင်း နိဒါန်းအစ		၄၃၆
-	မြူးနစ်မြို့၏ တရားစီရင်ချက်တစ်ခု		၄၄၂
-	ဇာတ်လမ်းတွင် ပါဝင်သူများ၏ ကိုယ်ရေးရာဇဝင်အကျဉ်း		၄၄၅