

**မာတိကာ**

- ကျေးဇူးတင်လွှာ	....	၁၃
- စာရေးသူ၏ အမှာစာ	....	၁၄
<b>၁။ သိမ်ထပ်ခြင်း၊ သိက္ခာထပ်ခြင်း</b>		
၁။ သိက္ခာထပ်ခြင်း မရှိခဲ့	....	၃၁
၂။ လက်ခံတော် မမူခဲ့ပါ	....	၃၃
၃။ အထူးအကျိုးမရှိ	....	၃၄
၄။ ဝိနည်းအရ လိုအပ်သောကြောင့်	....	၃၄
၅။ သိက္ခာက ထပ်ပြီး ပြည့်မလာနိုင်	....	၃၆
၆။ ရဟန်းသိက္ခာဟူသည်	....	၃၇
၇။ ရဟန်းဒကာ မဖြစ်ပါ	....	၃၈
၈။ ခြားနားချက်	....	၃၉
၉။ ပိုပြီး အကျိုးများ	....	၃၉
၁၀။ ဉာဏ်ပါပါနဲ့ ဦးစားပေး ပြုသင့်	....	၄၀
၁၁။ ဘုရားရှင် စက်ဆုပ်တော်မူ	....	၄၁
၁၂။ အတွေး မတိမ်သင့်	....	၄၃
၁၃။ ဘယ်တုန်းက သိက္ခာကျသွားလို့လဲ	....	၄၄
<b>၂။ ဒုလ္လဘရဟန်းခံခြင်း</b>		
၁။ တောထွက်ရဟန်းနဲ့ ဒုလ္လဘတရား ငါးပါး	....	၄၆

၂။ ဒုလ္လဘရဟန်း မခံမီ	....	၄၇
၃။ အကိုးကွယ်ခံ ပုဂ္ဂိုလ်အဖြစ်သို့	....	၄၉
၄။ ဓမ္မတ္တဝတ်တဲ့ ဒုလ္လဘကို အားမပေး	....	၅၀
၅။ အဆင့်အတန်း မြင့်လာနိုင်	....	၅၃
<b>၃။ ရဟန်း သံဃာနှင့် ကား၊ ဆိုင်ကယ် မောင်းနှင်မှု</b>		
၁။ သမဏသာရဗ္ဗ	....	၅၇
၂။ သံဃမဟာနာယကအဖွဲ့၏ ညွှန်ကြားလွှာ	....	၅၈
<b>၄။ သံဃာကိုးကွယ်နည်း မှန်ပါစေ</b>		
၁။ ဂဏန်းကောက်သူများ	....	၆၁
၂။ သံဃာရှိလို့ သာသနာ ရှိနေတာ	....	၆၂
၃။ ရည်ရွယ်ချက်မှန် အရင်းခံ	....	၆၃
၄။ လောကီအစီအရင်တွေ	....	၆၃
၅။ အပြစ်မကင်းသော ကိုးကွယ်နည်း	....	၆၄
၆။ ဗေဒင်ဟော၊ ဆေးကု	....	၆၄
၇။ မင်္ဂလာတုံကျောင်း ဆရာတော်	....	၆၆
၈။ အရှင်ဝရဓမ္မ	....	၆၆
၉။ သာသနာရဲ့ အသက်	....	၆၇
၁၀။ စီးပွားရေးအရ ဆည်းကပ်ခြင်း	....	၆၇
၁၁။ တိပိဋကဓရ မင်းကွန်းဆရာတော်ကြီး	....	၇၀
<b>၅။ ဗုဒ္ဓဂယာ ဘုရားဖူးလျှင် အပါယ်တံခါး ပိတ်သလား</b>		
၁။ မြတ်စွာဘုရား ဟောခဲ့သလား	....	၇၂
၂။ မဟာပရိနိဗ္ဗာနသုတ်	....	၇၂
၃။ မတူခြားနားချက်	....	၇၃
၄။ နောက်ဆုံး ထွက်သက်အထိ	....	၇၄
၅။ အပါယ်ပိတ်လို့တော့ မပါဘူး	....	၇၅

၆။ သောတာပန်ဖြစ်မှ အပါယ်တံခါးပိတ်တာ	....	၇၆
<b>၆။ ပုဂ္ဂိုလ်ကို ရွေးချယ် လှူဒါန်းသင့်သလား</b>		
၁။ သံဃာ သန့်ရှင်းရေး	....	၈၀
၂။ ဓမ္မဝိနယ အမိန့်တော်ပြန်တမ်း	....	၈၂
၃။ အလန္တီ လှူလျှင် သာသနာဇွန်	....	၈၂
၄။ ပြောင်မြောက်သော မိန့်တော်မူချက်	....	၈၃
၅။ သာသနာရေးဆိုင်ရာ ဗဟုသုတ မရှိသောကြောင့်	....	၈၄
၆။ သာသနာတော်ကို ဒဏ်ထားသော အမှု	....	၈၅
၇။ ဒုဿီလကြီးက ကြားဖြတ်လုယူသွားတယ်	....	၈၆
<b>၇။ ဘုရားဂုဏ်တော်များကို ပွားများခြင်း</b>		
၁။ အဓိပ္ပာယ်သိဖို့က ပထမ	....	၉၄
၂။ နေရာမရွေး၊ အချိန်မရွေး	....	၉၆
<b>၈။ စာခံနေလျှင် တရားမရနိုင်ဘူးလား</b>		
၁။ အပါယ်သမားတွေ	....	၉၇
၂။ ပရိယတ္တိကို မပယ်နဲ့	....	၉၈
၃။ သဘောတရား၊ စည်းကမ်း၊ လုပ်ထုံးလုပ်နည်း	....	၁၀၀
၄။ စာနှင့် လက်တွေ့	....	၁၀၂
၅။ စာက မမှား၊ လက်တွေ့ကသာ မှားနိုင်	....	၁၀၂
၆။ သာသနာတော်ကို စော်ကားရာရောက်	....	၁၀၄
၇။ မီးပုံထဲ အဖော်လိုက်ကာ ခုန်မဆင်းကြနဲ့	....	၁၀၅
၈။ တရားတူး တရားယောင်	....	၁၀၆
၉။ ကြောက်ရွယ်ကောင်းလေစွ	....	၁၀၇
၁၀။ တန်ဖိုးချနေသလို ဖြစ်	....	၁၀၈
၁၁။ နည်းအမျိုးမျိုး၊ ရိပ်သာအမျိုးမျိုး	....	၁၀၉
၁၂။ ပိဋကတ်တော်ထဲမှာ	....	၁၁၀

၁၃။ စာတတ်မှသာ တရားရနိုင်	....	၁၁၁
<b>၉။ ရေစက်ချခြင်းနှင့် အလှူရှင်တို့ နှလုံးသွင်းဆင်ခြင်ရမည့် အချက်များ</b>		
၁။ စာလော၊ ပေလာ ရေစက်ချနည်း မဟုတ်ပါ	....	၁၁၃
၂။ စာလော၊ ပေလာ ရေစက်ချနည်း	....	၁၁၄
၃။ သရုပ်ဖော်တာသာ ဖြစ်ပါတယ်	....	၁၁၅
၄။ ရေစက်မချဘဲ ဒါနမြောက်	....	၁၁၆
၅။ ရေစက်စွက်ကြီးက တစ်ဖောင့်	....	၁၁၈
၆။ အမှားကြာတော့ အမှန်ထင်	....	၁၁၉
၇။ အလှူရှင်တို့ နှလုံးသွင်း ဆင်ခြင်သင့်သည်များ	....	၁၂၁
၈။ လောကီစည်းစိမ်ကို မတောင့်တရ	....	၁၂၂
၉။ ဘုရားရှင် ညွှန်ကြားတဲ့ စကားတွေ	....	၁၂၅
၁၀။ ရေစက်မချကောင်းဘူးလို့ ပြောတာမဟုတ်	....	၁၂၆
၁၁။ ရေစက်ချ၊ ဆုတောင်း၊ အမျှဝေ၊ သာဓုခေါ်	....	၁၂၆
၁၂။ အစဉ်အလာကောင်း	....	၁၂၇
<b>၁၀။ အလှူပွဲအတွက် သား၊ ငါးများ ကြိုတင်မှာကြားခြင်း</b>		
၁။ ကရုဏာတရားရဲ့ ကိုယ်ပွားရုပ်သွင်	....	၁၃၁
၂။ ဓမ္မတ္တဖြင့် လွှမ်းထားပါ	....	၁၃၁
၃။ ပြုပြင်သင့်ပြီ	....	၁၃၂
၄။ အလှူပေးကာမှ အကုသိုလ်ကံ ဖြစ်ရတယ်	....	၁၃၃
၅။ သတိမိုင်းတာနဲ့ အတူတူ	....	၁၃၃
<b>၁၁။ ဓမ္မိယလဒ္ဓ အလှူသာ ဖြစ်ပါစေ</b>		
၁။ လှူသူဘက်က စင်ကြယ်ခြင်း	....	၁၃၇
၂။ ကိုယ်ကျင့်သီလ ဟူသည်	....	၁၄၀
၃။ သီလနှင့် ဒါန	....	၁၄၁

၄။ ဓမ္မိယလဒ္ဓ ဖြစ်ရမည်	....	၁၄၁
၅။ လောင်းကစားမှ ရသော ငွေနှင့် လှူဒါန်းခြင်း	....	၁၄၃
၆။ မဟာဂန္ဓာရုံ ဆရာတော်ကြီး၏ အဆုံးအမ	....	၁၄၅
<b>၁၂။ စေတီ၊ ရုပ်ပွား ဆင်းတု ကိုးကွယ်မှု</b>		
၁။ နဲ့သာပင်ကြီးနှင့် နဲ့သာသား	....	၁၅၀
၂။ သက်တော်ထင်ရှား သဘောထား	....	၁၅၀
၃။ သစ်သီးများကို ရက်ရှည်ကပ်လှူထားခြင်း	....	၁၅၃
၄။ ဘုရားရှင် ရယ်တော်မူသလား	....	၁၅၄
၅။ ဒက္ခိဏသာခါ ရုပ်တုတော်	....	၁၅၆
၆။ ဘဝင်စိတ်၏ ဘာသာစကား	....	၁၅၇
၇။ အာရယဉ်ကျေးမှု အမွေအနှစ်	....	၁၅၈
၈။ ဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော်ရှေ့မှာ	....	၁၅၉
၉။ ဗုဒ္ဓဆင်းတုတော်သည်သာ	....	၁၆၀
၁၀။ ဆင်စီး၊ ဆင်ခံ စဉ်းစားရန် မလို	....	၁၆၂
၁၁။ စိုးရိမ်မကင်း	....	၁၆၂
၁၂။ ထေရဝါဒ မှတ်ကျောက်	....	၁၆၃
၁၃။ ဘုရားကျောင်းဆောင်ထဲက တိရစ္ဆာန်ရုပ်တွေ	....	၁၆၄
၁၄။ ငွေစက္ကူရွက်တွေပေါ် တိရစ္ဆာန်ပုံတွေ ရောက်လာတော့	....	၁၆၅
၁၅။ သုံးစွဲရန် မသင့်တော် မလျော်ကန်	....	၁၆၆
၁၆။ ကျောက်ဆင်းတု ကိုးကွယ်ကောင်း	....	၁၆၈
၁၇။ ဗုဒ္ဓဘာသာ မပီသရာကျ	....	၁၆၉
၁၈။ ရုပ်တော်မူ ရုပ်ပွားတော်	....	၁၇၀
<b>၁၃။ လူတို့ ရဟန်းဝိနည်းကို သိသင့်သလား</b>		
၁။ ပါစိတ် အာပတ်သင့်	....	၁၇၆
၂။ ကျွေးတဲ့သူ အပြစ်ရှိ	....	၁၇၆
၃။ ကိုယ်ကျင့်တရား လျော့ကျလာခြင်း အကြောင်းရင်းများ	....	၁၇၉

၄။ ကိုယ်ကျင့်သီလ ဆုတ်ယုတ်လာ	....	၁၈၂
၅။ ငါ့မြင်း ငါ့စိုင်း စစ်ကိုင်းရောက်ရောက်	....	၁၈၂
၆။ ရေစက်ချစဉ် ရုပ်ပြီး ဖုန်းပြော	....	၁၈၃
၇။ အပိစ္ဆတာဂုဏ်	....	၁၈၄
၈။ ဓမ္မအန္တရာယ်	....	၁၈၆
၉။ ဝိနည်းကို သိတဲ့ ဒကာ၏ လျှောက်ထားမှုကြောင့်	....	၁၈၈
၁၀။ ဝိနည်းကို နှုတ်ခံဆောင်တဲ့ လူဝတ်ကြောင်	....	၁၈၉
<b>၁၄။ အရိယမတ္တယုဘုရားကို စောင့်မျှော်နေသူများ</b>		
၁။ သိချင်စိတ်ရှိဖို့က အဓိက	....	၁၉၈
၂။ အနှိုင်းမဲ့သိမှု ဝေဒပညာရှင်	....	၂၀၀
၃။ မြတ်စွာဘုရား၏ တစ်နေ့တာ လုပ်ငန်းစဉ်	....	၂၀၁
၄။ ဆရာစားမထား၊ ဟောကြားတော်မူ	....	၂၀၄
၅။ တပည့်ပေါများအောင် မလုပ်	....	၂၀၅
၆။ ထေရဝါဒဂိုဏ်း၏ သာသနာပြုနည်း	....	၂၀၅
၇။ သူတစ်ပါးကို ကဲ့ရဲ့ဖြစ်တင်မှု မပြု	....	၂၀၇
၈။ ဝေဖန်မှုကို သည်းခံ	....	၂၀၉
၉။ စောင့်မျှော်ရမယ့် အချိန်ကာလ	....	၂၁၁
၁၀။ ရုပ်ဖြစ်ရစ်ပါး	....	၂၁၃
၁၁။ ဖူးမြင်ခွင့် ရသည့်တိုင်	....	၂၁၄
၁၂။ ဉာဏ်ပညာနည်းသော လုပ်ရပ်	....	၂၁၅
၁၃။ ဟောပီဘုရားကို သပိတ်ဖောက်ရာရောက်	....	၂၁၈
<b>၁၅။ ထေရဝါဒနှင့် မဟာယာန ခြားနားချက်များ</b>		
၁။ ထေရဝါဒ ဟူသည်	....	၂၂၀
၂။ ထေရဝါဒအစ ပထမသင်္ဂါယနာက	....	၂၂၂
၃။ မူကြီးသုံးရပ်	....	၂၂၄
၄။ မဟာယာနဝါဒ စတင်ပေါ်ပေါက်ချိန်	....	၂၂၆

၅။ ပထမစင်ပြိုင် သာသနာ	....	၂၂၇
၆။ ဖန်ဆင်းရှင် ရုပ်ပွား	....	၂၃၀
၇။ မဟာယာနတို့ရဲ့ ရဟန္တာ	....	၂၃၂
၈။ သံသရာမှ လွတ်မြောက်မှု	....	၂၃၄
၉။ မဟာယာနတို့ရဲ့ ဓမ္မ	....	၂၃၅