

မာတိကာ

- ၁။ တကယ့် ပညာရှင် \* ၇
- ၂။ အသိဉာဏ်ဆိုင်ရာ အမှိုက်သရိုက်များ \* ၁၅
- ၃။ ကိုယ်ကျင့်တရားနှင့် ဂုဏ်သိက္ခာ \* ၂၂
- ၄။ အသိပညာ ကူးသန်းရေးနှင့် သူ၏ရန်သူများ \* ၃၀
- ၅။ မော်ဒန်ခေတ်အတွက် နိတိဆရာ \* ၄၀
- ၆။ နယ်နိမိတ် အပျော့၊ ဟိုက်တက် ကျွန်းစုများနှင့် ပုံစံသစ် ကမ္ဘာ \* ၄၅
- ၇။ အမျိုးသားဝါဒနှင့် ပွင့်လင်း အဖွဲ့အစည်း \* ၅၄
- ၈။ ပညာဖြင့် ယဉ်ကျေးမှု \* ၅၉
- ၉။ မော်တော်ဆိုင်ကယ် စီး၍ သစ္စာတရားကို ရှာဖွေခြင်း \* ၆၅
- ၁၀။ မျှော်လင့်ချက် အသစ်များ \* ၇၀
- ၁၁။ သမိုင်းဆိုတာ မေ့ပျောက်ပစ်ဖို့လား၊ သတိရနေဖို့လား \* ၇၇
- ၁၂။ နိုင်ငံတို့၏ အလုပ် \* ၈၄
- ၁၃။ တိုးတက်မှု၌ ကြွင်းကျန်ရစ်ခဲ့သော လူရေးလူမှု ကိစ္စများ \* ၈၉
- ၁၄။ မော်ဒန်လွန်ခေတ် လဝိသန်များ \* ၉၆
- ၁၅။ အသိပညာကို စီမံခန့်ခွဲခြင်းနှင့် ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် စီမံခန့်ခွဲခြင်း \* ၁၀၃
- ၁၆။ ယဉ်ကျေးမှုနဲ့ ရှင်သန်တိုးတက်ရေး \* ၁၁၀

- ၁၇။ တောကွန် မှန်ရဲ့လား \* ၁၂၀
- ၁၈။ ကျွန်ုပ်တို့ခေတ်အတွက် ဒဿနပညာ \* ၁၃၁
- ၁၉။ ယဉ်ကျေးမှုတို့ ထိပ်တိုက်တိုးပွဲလော ယဉ်ကျေးမှုတို့ ပေါင်းစပ်ပွဲလော \* ၁၄၂
- ၂၀။ သက်တံ တံတား သို့မဟုတ် ဂန္ထဝင် ပညာရေး \* ၁၆၁
- ၂၁။ ပညာရေး သို့မဟုတ် သဘာဝနှင့် စစ်တုရင်ထိုးခြင်း \* ၁၈၅
- ၂၂။ အနာဂတ် ပညာသင်ကြားရေး \* ၁၉၂
- ၂၃။ ခေတ်တစ်ခေတ်၏ နိဂုံး \* ၂၀၂
- ၂၄။ ပညာရေး သို့မဟုတ် အကြီးမားဆုံး အရင်းအမြစ် \* ၂၁၇
- ၂၅။ ခေါင်းဆောင်မှု၊ စိန်ခေါ်သံနှင့် ဒဏ္ဍာရီအပြင်က ခေါင်းဆောင်များ \* ၂၂၇