

မာတိကာ

ကိုရီးယား

- မန်ဟဲဆရာတော်ရဲ့ ကဗျာ \* ၁၁
- အချစ် အတိုင်းအတာ \* ၁၂
- ပုလဲ \* ၁၃
- အလွမ်း သမာဓိ \* ၁၃
- သံသယ မဝင်နဲ့ \* ၁၄
- နင် \* ၁၅
- သုခ \* ၁၅
- အသိအမှတ်ပြုမှား \* ၁၅
- ငြိမ်ဆိတ်ည \* ၁၆
- လျှို့ဝှက်ချက်တွေ \* ၁၆
- အချစ် ရှိခြင်း \* ၁၇
- အိပ်မက်နဲ့ သောက \* ၁၇
- စပျစ်ရည် \* ၁၈
- အမနာပ စကား \* ၁၈
- ... \* ၁၉
- မင့်အထိ \* ၁၉
- နှင်းဆီရိုင်း \* ၂၀
- ငါ နင့်ကို မြင်တယ် \* ၂၀
- မိုး \* ၂၁
- အောက်ကျိုခြင်း \* ၂၂
- ငါနဲ့ သည်းခံ \* ၂၂
- ဘယ်ဟာ တကယ်လဲ \* ၂၃

- ရာဂရဲ့ ကောင်းကင်၊ သောကရဲ့ ပင်လယ် \* ၂၃
- ပထမ အနမ်း \* ၂၅
- ဆရာတော်ရဲ့ တရား \* ၂၅
- လိုက်ပို့ရတာ \* ၂၆
- စိန်တောင်များ \* ၂၆
- နင့်မျက်နှာ \* ၂၇
- မိုးမခပင် စိုက်ခြင်း \* ၂၈
- ဆူးချုံထဲက နတ်ပုံ \* ၂၈
- ဟုတ်သလား \* ၂၉
- ပန်းတွေ ပထမဆုံး သိကြတာ \* ၂၉
- ချိုးမွမ်းတေး \* ၃၀
- နောင်တ \* ၃၁
- အချစ်ရဲ့ အကြောင်းများ \* ၃၁
- နင့်စာ \* ၃၁
- ခွဲခွာခြင်း အတု \* ၃၂
- အိပ်မက်ဆိုရင် \* ၃၂
- လကို ကြည့်ခြင်း \* ၃၃
- အကြောင်းအကျိုး \* ၃၃

ဂျပန်

- ခေတ်ပေါ် ဟိုက္ကူ ဆရာကြီး \* ၃၇
- လောကီထုပွတ် လူတို့ဇာတ် \* ၅၄
- ကျိုရအိကထာ (ကျိုရအိရှိုး) \* ၆၀
- ဂျပန်ကဗျာ \* ၆၉

တရုတ်

ဆိုက်ချင့်

- မုန်မုန်ငွေနှင်း \* ၈၁
- လေပြည်ညင်းညင်း \* ၉၁
- အိုက်ချင့်ရဲ့ ကဗျာတပုဒ် \* ၁၀၁
- အရုဏ်ရဲ့ ကြေညာချက် \* ၁၀၈

- လောရဲနိမ် ဝေါင်း - ဝသန္တရာသီပွဲ \* ၁၁၇
- ယူကွံချို - လင်းနို့ပွဲ ကဗျာ \* ၁၂၂
- ယူကွံချို - တောင်ပေါ်မိုး \* ၁၂၈
- ယွင့်ချေဟုံ - မြစ်ရဲ့ ဇာတ်ကြောင်း \* ၁၃၄
- ယွင့်ချေဟုံ - ဆိတ်ငြိမ်ခြင်းနဲ့ ဆူညံခြင်း \* ၁၄၀
- ယွင့်ချေဟုံ - သီတာရေမြေ \* ၁၄၈
- လူဝီစ် ဟို ရွဝန် - ရွှေမြို့တော်ကြီးမှာ \* ၁၅၃
- ဂန္ထဝင် တရုတ်ကဗျာ
  - ဝမ်ဝေ \* ၁၅၉
  - လီပိုး \* ၁၆၆
  - တုဖူ \* ၁၇၃
  - အေးချမ်းတောင် (ဟန်ရှင်) \* ၁၈၀
  - ဝေယင်ဖူး \* ၁၈၆
  - မဲင်ကျောက် \* ၁၉၂
  - ဟန်ယု \* ၁၉၈
  - ပိုက်ချူအီ \* ၂၀၃

ပိုက်ချူအီ - ဘယ်သင်း သာလို့ယဉ် \* ၂၀၉

ခေတ်ပေါ်တရုတ်ကဗျာ

ပေတောက်

- ယနေ့ တရုတ်ပြည်ရဲ့ ကဗျာဆရာ \* ၂၁၅
- မေတ္တာ လိမ္မော်သီး - ပေတောက် \* ၂၂၃
- ပေတောက်ရဲ့ ကဗျာဟန် \* ၂၂၈
- ပေတောက် - အိမ်ကအထွက် \* ၂၃၃
- ပေတောက် - လွမ်းရတဲ့ အရသာ \* ၂၃၈

တရုတ် ခေတ်ပေါ်ကဗျာဆရာ လျူရှောက်ပို \* ၂၄၄

ဗီလစ်ပိုင်ကဗျာ

မာဂျော်ရီဇဝစ်ကိုရဲ့ ကဗျာနှစ်ပုဒ် \* ၂၄၉

ဗီယက်နမ်

- တောဟူး - လူလင်ငယ်သွေး \* ၂၅၇
- ဗီယက်နမ်ကဗျာဆရာ ဟူသင်း \* ၂၆၅
- ကာဇာခဲစတန်က ရေးဖော်ရေးဖက်ဆီ အမှတ်တရ \* ၂၇၀
- ကော့ဂုတ်တို့ အော်သံ \* ၂၇၄
- မှတ်မိသေးရဲ့လားနဲ့ အခြားကဗျာများ \* ၂၇၈
- ဟူသင်းရဲ့ ပင်လယ်ပျို ၁ \* ၂၈၅
- ဟူသင်းရဲ့ ပင်လယ်ပျို ၂ \* ၂၉၁
- ဟူသင်းရဲ့ ပင်လယ် \* ၂၉၉
- ဟူသင်းရဲ့ ကဗျာတချို့ \* ၃၀၇
- ဗီယက်နမ် ကဗျာတပုဒ် \* ၃၁၁

မလေးရှား

မလေးရှား ကဗျာဆရာမရဲ့ ကဗျာ \* ၃၁၇

အင်ဒိုနီးရှား

- အင်ဒိုနီးရှား ကဗျာ ၁ \* ၃၂၃
- အင်ဒိုနီးရှားကဗျာ ၂ \* ၃၃၆

အိန္ဒိယ

- အိန္ဒိယကဗျာ \* ၃၄၁
- ဒီလစ်(ပ) စိတြာ - သူနာတင်ကားစီးခြင်း \* ၃၅၁
- နီဆမ် အဲဇဲ ကိယဲလ် - ကင်းမြီးကောက်ရဲ့ ည \* ၃၆၃
- သီဝ-က-ကုမာရ် - အိန္ဒိယ မယ်ခမျှော်တေး \* ၃၆၇
- ရူနာမီ ကဗျာနဲ့ ကဗျာ လေးပုဒ် \* ၃၇၃

ပါရှန်းကဗျာ

- ကလေးတွေနဲ့ ကစားတဲ့ ပညာရှိ \* ၃၈၃
- ရူမီ ဂန္တီရ ကဗျာစု \* ၃၈၇
- ရူမီ ကျူရီးရှင်တေး \* ၃၉၃