

မာတိကာ

မောင်ယဉ်လှိုင်း (ပျဉ်းမမြိုင်) ၏ အမှာစာ

မောင်သာ (ရှေးဟောင်းသုတေသန) ၏ အမှာစာ

၁။ ဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတစ်ထောင် အကောက်တောင် ၁၅

၂။ ပယင်းသက်သေတည် အတိတ်ကာလဖြစ်စဉ်ဆီ ၂၁

၃။ ရှေးဟောင်း မြန်မာ့ဒဂါးများ ၂၇

၄။ သာယာတီမြို့ဟောင်းသို့ တစ်ခေါက် ၃၃

၅။ ဗောဓိတစ်ထောင် ဘုရားကုန်းတောင်တော်သို့ ၄၁

၆။ ကမ္ဘာ့ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ် ပျူမြို့ဟောင်း ဗိဿနိုး ၄၇

၇။ မြန်မာ့မြို့တော်ဟောင်းများမှ ဗြဟ္မဏ အယူဝါဒဆိုင်ရာ နတ်ရုပ်တုများ ၅၃

၈။ လက်ရေးစင်းရာအမှတ်အသားပါ အုတ်ချပ်ခဲများ၏ ခေတ်ပြသမိုင်း ၅၇

၉။ သရေခေတ္တရာပျူမြို့ဟောင်းမှ သူရဲကောင်းရုပ်ထုနှင့် ပလ္လင်ပုံပါကျောက်ချပ် ၆၅

၁၀။ မြန်မာ့သံသွန်းရုပ်အနုပညာ ၇၀

၁၁။ ကမ္ဘာ့ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ် စာရင်းဝင်နိုင်ရေး ကြိုးပမ်းနေသည့် ရှေးဟောင်းမြို့တော် မြောက်ဦးမြေ ၇၇

၁၂။ မြောက်ဦးမြို့မှ ရန်အောင်ဇေယျသိမ်တော်ကြီး ၈၁

၁၃။ သရေခေတ္တရာ ပျူမြို့ဟောင်းမဟုတ်သော နဝဝါသီမြို့ဟောင်း ၈၇

၁၄။ အတိတ်ကာလ လူ့သမိုင်းကိုဖော်ပြနေသောအိုးခြမ်းပွဲများ ၉၃

၁၅။ တိမ်မြုပ်မှု မရှိသေးသော ပျဉ်ထောင်ရွာမှ မြန်မာ့ကြေးသွန်းလုပ်ငန်း ၁၀၁

၁၆။ ပျူလူမျိုးဆိုသည်မှာ ၁၀၇

၁၇။ ပျူခေတ်မှ အဆင်တန်ဆာ ပျူပုတီးစေ့များ ၁၂၁

၁၈။ ပျူစာပေ မောင်ကန်ရွှေပေချပ်လာ ဘယ်အရာမှ အကြောင်းနှင့်ကင်း၍ ဖြစ်ပေါ်မလာပေ ၁၂၉

၁၉။ ပျူခေတ်မှ သံလက်နက်များထုတ်လုပ်ခဲ့ရာ ပျူသံချက်ဖို ၁၃၇

၂၀။ သရေခေတ္တရာမြို့ဟောင်းရှိ တိမ်မြုပ်နေသော ကြေးသွန်းဘုရားကြီး ၁၄၅

၂၁။ ညောင်ရမ်းခေတ်လက်ရာ တဝဂူ (သို့) လေးထောင့်ဂူ (သို့) ကပေါင်းဂူဘုရား ၁၅၁

၂၂။ ကမ္ဘာ့ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ် စာရင်းဝင် ကြိုးပမ်းမှုများမှ ပျူမြို့ဟောင်းသရေခေတ္တရာ ၁၅၇

၂၃။ နဝဝါသီ မြို့ရွှေပြည်မှ တိုင်းပြည်လုံးချမ်းသာ ဆယ်ထပ်ကြီးရုပ်ပွားတော် ၁၆၇

၂၄။ အတိတ်ကာလ သမိုင်းကြောင်းကိုဖော်ပြနေသော ကျောက်စာ ၁၇၃

၂၅။ သမိုင်းဝင် ရွှေဘုံသာမန် ရုပ်ရှင်တော်မြတ်ကြီးဆီသို့ ၁၇၉

၂၆။ မြို့ရွှေတောင်နှင့်ဆုတောင်းပြည့်တန်ခိုးကြီး ရွှေပျက်မှန်ဘုရား ၁၈၅