

ဗာတိကာ

၁။ လင်းနေ(နမော)၏ အမှာစာ	၆
၂။ စာရေးသူ၏ အမှာစာ	၁၁
၃။ သိပ္ပံခေတ်နှင့် ဘာသာရေး	၁၅
၄။ လက်တွေ့အသုံးချ ဗုဒ္ဓဘာသာ	၃၄
၅။ မဂဓနှင့် ဗုဒ္ဓသာသနာ	၄၁
၆။ အိပ်မက်စေရာ	၅၁
၇။ မငွေစိန်	၅၈
၈။ ဗုဒ္ဓဘာသာနှင့် အမျိုးသမီးအခွင့်အရေး	၆၄
၉။ အိန္ဒိယနိုင်ငံတွင် ဗုဒ္ဓဘာသာပြန်လည်ထွန်းကားပြန်ပွားလာခြင်း	၈၁
၁၀။ တုန့်ပြန်မေတ္တာ	၁၀၃
၁၁။ ချင်းထည့်ခြင်း အနုပညာ	၁၁၇