

အမှတ်စဉ်

အပိုင်း (၁)

၁။ မင်းသုဝဏ်၏ ယဉ်ကျေးမှုဖွင့်ဆိုချက် ၇

၂။ သခင်ဘသောင်း၏ ယဉ်ကျေးမှုဖွင့်ဆိုချက် ၉

၃။ ပါမောက္ခ ဦးမျိုးမင်း၏ ယဉ်ကျေးမှုဖွင့်ဆိုချက် ၁၀

၄။ ဦးတင်လှ (မဟာဝိဇ္ဇာ) ၏ မြန်မာမှုစာအုပ်လာ အမြင်များ ၁၃

၅။ မြဝင်ပြောပြသော "ကပြင်" ယဉ်ကျေးမှု ၁၅

၆။ ဒဂုန်ဦးထွန်းမြင့်၏ "ယဉ်ကျေးမှု မျိုးချစ်စိတ်နှင့် မျိုးဆက်စိတ်" ဖွင့်ဆိုချက် ၁၇

၇။ ဇော်ဂျီ၏ ရှေးခေတ်ပုဂံကဗျာများက ပြောပြသော ပုဂံခေတ် စေတီပုထိုးယဉ်ကျေးမှု ၁၉

၈။ ဇော်ဂျီနှင့် မင်းသုဝဏ်တို့ပြောပြသော စေတီပုထိုးဆိုင်ရာ ယဉ်ကျေးမှု ၂၁

၉။ ဂေါ်ခင်မျိုးချစ်ပြောပြသော ဘုရားစေတီများ၏ အရေးပါပုံ ၂၃

၁၀။ ဇော်ဂျီပြောပြသော စေတီပုထိုးဆိုင်ရာ ဗိသုကာယဉ်ကျေးမှု ၂၅

၁၀။ ဒဂုန်ဦးလှဘေ၏ ယဉ်ကျေးမှုဖွင့်ဆိုချက် (၁) ၂၇

၁၂။ ဒဂုန်ဦးလှဘေ၏ ယဉ်ကျေးမှုဖွင့်ဆိုချက် (၂) ၂၉

၁၃။ ရွှေပြည်ဦးဘတင်၏ ယဉ်ကျေးမှုဖွင့်ဆိုချက် ၃၀

၁၄။ ဇော်ဂျီပြောပြသော တနုတ်ပန်းနှင့် ရာမ သမင်လိုက်ခန်း ယဉ်ကျေးမှု ၃၃

၁၅။ ဒဂုန်ဦးထွန်းမြင့်ပြောပြသော ထမင်းလက်စုံစား ယဉ်ကျေးမှု ၃၆

၁၆။ ဘသန်း (ခမ္ဘိက) ၏ ယဉ်ကျေးမှုဖွင့်ဆိုချက် ၃၉

အပိုင်း (၂)

၁၇။ မိုးရေဖျန်းလို့ လန်းပါစေ ၄၅

၁၈။ မြိုင်ထနဲ့ စတိုင်ကျပါစေ ၄၉

၁၉။ ကြည်သာရွှင်ပျ ရှိစေသော် ၅၃

၂၀။ တောစရိုက်အတိုင်း ပြောရိုက်လို့ နားကြရအောင် ၅၉

၂၁။ ဒေါင်းပရိတ်ရွတ်ရင်း ဆိုင်းမယ် ၆၃

၂၂။ တောင်ဇမ္ဗူပိုင်နဲ့ နောင်လှူနိုင်အောင် ဆုတောင်းကြစို့ ၆၇

၂၃။ မဟာဝိတပေါင်းချုပ်ကျမ်းလာ တေးထပ်များ ၇၁

၂၄။ အမြီးအမောက်မတည့်သော ကျေးလက်သိချင်းများ ၇၅

၂၅။ အဘ အမွေခံခဲ့တဲ့ သားအစစ်အမှန် ၇၉

၂၆။ အခါတော်ကောင်းလို့ အောင်မောင်းရောက်လာ ၈၃

၂၇။ ပန်းလှမွှေးကြိုင် တောလုံးလှိုင်ပါစေ ၈၆

၂၈။ ရွာစားစိန်တင်ဟန်ရဲ့ ဆိုင်းလက်သံ ၈၉

၂၉။ နေရာပျောက်နေသော မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှု ၉၃

၃၀။ ပျောက်ကွယ်သွားသော ယဉ်ကျေးမှုတစ်ရပ် ၉၇

၃၁။ အရှေ့ရွာပေါ် စင်တော်ရုပ်သေး ၁၀၀

၃၂။ ပတ်ဘေရယ် ထုံ၊ မုံရွာက ရုပ်သေး ၁၀၅

၃၃။ ဆရာကြီး ဦးလှသိန်း ပျိုးထောင်ခဲ့သော ယဉ်ကျေးမှု ၁၀၈

၃၄။ သ - သပိတ်လွယ် ငှက်ကျားရယ် ၁၁၃

အပိုင်း (၃)

၃၅။ ဆွမ်းအုပ်နီနီ ၁၂၃

၃၆။ ဆွမ်းတော်လျှို့ ၁၂၇

၃၇။ လွမ်းစရာ အသံချဲ့စက်ခေတ် ၁၃၀

၃၈။ ပဲပြတ်အိအိ ဆီဆမ်းလို့ ၁၃၃