

**မာတိကာ**

**'ဆရာလွန်း၏ လက်မှုပညာဦးကား' အမှာ**

၁။ ဤစာအုပ်၏ အတ္ထုပ္ပတ္တိခြင်းရာ နိဒါန်း

၂။ ပဏာမ၊ ပဋိညာဉ်၊ ဥပယုဂစဉ်

၃။ ပြင်သစ်ဘတ်ကျမ်းလာ ဓာတ်တို့၏ သဘောလက္ခဏာများအကြောင်း

၄။ ဆေးတို့၏အမည်ဝေါဟာရများ

၅။ မြန်မာပြည်ထွက် သတ္တုများနှင့် စပ်လျဉ်းသောအကြောင်း

၆။ ကျောက်သတ္တုတို့ကို ထိုး၍ ရွှေ၊ ငွေ၊ ကြေး၊ သံတို့ အခြေအရည်ဖြစ်လွယ်ရန်နည်း

၇။ မည်သည့်ကျောက်သတ္တု၊ ရုပ်မဆို၊ သတ္တုထုတ်ယူရန်နည်း

၈။ ရေပြင်းချက်ရန် ပေါင်းအိုးဖိုလုပ်နည်း

၉။ ၎င်းရေပြင်းချက်ရန်ဆေးနည်း

၁၀။ ဒုတ္တဘဏိ၊ ဒုတ္တရည်ချက်နည်း

၁၁။ သင်္ဘောရုံရုံရေချက်နည်း

၁၂။ ကြေးနီ၊ သံ အစရှိသည်တို့မှာ ရေသားရသည့် ရွှေမင်လုပ်နည်း

၁၃။ တစ်နည်း။ ရွှေမင်လုပ်နည်း

၁

၂

၃

၄

၅

၆

၇

၈

၉

၁၀

၁၁

၁၂

၁၃

၁၄

၁၅

၁၆

၁၇

**ဆရာလွန်း(သခင်ကိုယ်တော်မှိုင်း)**

**လက်မှုပညာဦးကား**

၁၄။ တစ်နည်း။ ရွှေမင်လုပ်နည်း။

၁၅။ တစ်နည်း။ ရွှေမင်လုပ်နည်း။

၁၆။ တစ်နည်း။ ရွှေမင်ချက်နည်း။

၁၇။ ငွေထည်ပေါ်တွင်ရေးရသော ရွှေမင်လုပ်နည်း။

၁၈။ သံပေါ်တွင် ရွှေရောင်အပြောက်ဖော်နည်း။

၁၉။ ဒန်သတ်ငွေရောင်ဖော်နည်း။

၂၀။ သင်္ဘောရွှေရည်ဆိုးနည်း။

၂၁။ သံဆီရွှေရည်ချက်နည်း။

၂၂။ သံ၊ ကြေးနီ စသည်တို့ကို အခြောက်ရွှေချနည်း။

၂၃။ သံပေါ်တွင် ရွှေရောင်၊ ငွေရောင် တင်ချနည်း။

၂၄။ ရွှေမင်သံ သံတွင် ရွှေရောင်တင်နည်း။

၂၅။ သစ်သားပေါ်တွင် ရွှေရောင်၊ ငွေရောင်ပွတ်နည်း။

၂၆။ ဖန်ခွက် ဖန်ဘူး စသည်တို့မှာ ရွှေရောင်ရေးနည်း။

၂၇။ သစ်ပင်တို့မှာသုံးစွဲရန် ရွှေရောင်ဖော်နည်းတစ်မျိုး။

၂၈။ ၎င်းသစ်ပင်တို့မှာရွှေရောင်ဖော်နည်းတစ်မျိုး။

၂၉။ ၎င်းသစ်ပင်တို့မှာရွှေရောင်ဖော်နည်းတစ်မျိုး။

၃၀။ ဘောင်ပဲစေ့မှ အဆီထုတ်နည်း။

၃၁။ ကညင်ဆီမှ အဆီထုတ်နည်း။

၃၂။ ဥသွန်စေ့မှ အဆီထုတ်နည်း။

၃၃။ အုတ်နှင့် ရေခဲတို့မှ အဆီထုတ်နည်း။

၃၄။ ကနီပွင့်ချက်နည်း။

၃၅။ သံပင်စိုက်နည်း။

၃၆။ သံပင်စိုက်နည်း။

၃၇။ ရေထဲမှာ တောက်လောင်သော လောင်မီးချက်နည်း။

၃၈။ ရေထဲလျှင် မီးခြစ်၍ တောက်သောဆေးနည်း။

၃၉။ တာဝတိန်စိန်ပန်းဖော်နည်း။

၄၀။ ခဲမဖြူကို ငွေရောင်ဖြစ်အောင်လုပ်နည်း။

၄၁။ ကြေးနီကို သံပဏီပမာ ဖန်ပြာရောင်ပြုလုပ်နည်း။

၄၂။ ပြဒါးကို စင်ကြယ်အောင်ရွတ်နည်း။

**ဆရာလွန်း(သခင်ကိုယ်တော်မှိုင်း)**

**လက်မှုပညာဦးကား**

၄၃။ ကြေးနီကို ပျော့ပျော့ပျောင်းပျောင်းနှင့် မြှူအောင်လုပ်နည်း။

၄၄။ တစ်နည်း။ ကြေးနီကိုဖြူ၍ ပြော့ပျောင်းအောင်လုပ်နည်း။

၄၅။ ကြေးနီကို ရွှေရောင်ဖြစ်အောင်လုပ်နည်း။

၄၆။ ရွှေထုလုပ်နည်းတစ်မျိုး။

၄၇။ စိန်နီချက်နည်း။

၄၈။ စိန်ဖြူချက်နည်း။

၄၉။ ကနီချက်နည်း။

၅၀။ ယမ်းကောင်းကောင်းချက်နည်း။

၅၁။ လက်ချားကောင်းကောင်းလုပ်နည်း။

၅၂။ သင်္ဘောထုံးဖြူလုပ်နည်း။

၅၃။ မီးမထိဘဲ ယမ်းကဲ့သို့ အလိုလိုတောက်သည့်ဆေးဖော်နည်း။

၅၄။ သေနတ်ကဲ့သို့ အသံလေးနှင့် တောက်သည့်ဆေးဖော်နည်း။

၅၅။ ၎င်းသစ်ပင်တို့ကို မြေရောင်ပြာဆိုးနည်း။

၅၆။ ၎င်းသစ်ပင်တို့မှာရွှေရောင်ဖော်နည်းတစ်မျိုး။

၅၇။ လောင်မီးကဲ့သို့ ထွန်းနိုင်သော ဖေယာင်းတိုင်လုပ်နည်း။

၅၈။ ကညင်ဆီမှ အဆီထုတ်နည်း။

၅၉။ ဥသွန်စေ့မှ အဆီထုတ်နည်း။

၆၀။ အုတ်နှင့် ရေခဲတို့မှ အဆီထုတ်နည်း။

၆၁။ ကနီပွင့်ချက်နည်း။

၆၂။ သံပင်စိုက်နည်း။

၆၃။ သံပင်စိုက်နည်း။

၆၄။ ရေထဲမှာ တောက်လောင်သော လောင်မီးချက်နည်း။

၆၅။ ရေထဲလျှင် မီးခြစ်၍ တောက်သောဆေးနည်း။

၆၆။ တာဝတိန်စိန်ပန်းဖော်နည်း။

၆၇။ ခဲမဖြူကို ငွေရောင်ဖြစ်အောင်လုပ်နည်း။

၆၈။ ကြေးနီကို သံပဏီပမာ ဖန်ပြာရောင်ပြုလုပ်နည်း။

၆၉။ ပြဒါးကို စင်ကြယ်အောင်ရွတ်နည်း။

**ဆရာလွန်း(သခင်ကိုယ်တော်မှိုင်း)**

**လက်မှုပညာဦးကား**

၆၉။ ငွေပင်စိုက်ပျိုးနည်း။

၇၀။ တစ်နည်း။ ငွေပင်စိုက်ပျိုးနည်း။

၇၁။ ၎င်းငွေပင်စိုက်ပျိုးနည်းတစ်မျိုး။

၇၂။ (သဒါ) သတ္တုကျောက်လုပ်နည်း။

၇၃။ ဆိတ်ချိုကို သတ္တုပြုလုပ်နည်း။

၇၄။ တရုတ်လူမျိုးတို့ ကျောက်သတ္တုလုပ်နည်း ပါဠိနိဿယ

၇၅။ ပုလဲအသေးအဖွဲ့အမြန်းများကို ချွေးဖျ မှု လိုရာပုလဲကြီးလုပ်နည်း။

၇၆။ တစ်နည်း။ ဘော်ပြာလုပ်နည်းတစ်မျိုး။

၇၇။ တစ်နည်း။ ဘော်ပြာလုပ်နည်းတစ်မျိုး။

၇၈။ (ယိုးဒယား) ဘော်ပြာလုပ်နည်း။

၇၉။ ကနီပန်းသေအောင်လုပ်နည်း။

၈၀။ သံဖြူလုပ်နည်း။

၈၁။ သံဖြူဂဟေဆော်နည်း။

၈၂။ အဖိုး၊ ကြေး၊ ဆင်စွယ်တို့ကို အစိမ်းရောင်ဆိုးနည်း။

၈၃။ အဖိုး၊ ဆင်စွယ်တို့ကို မြေရောင်ပြာဆိုးနည်း။

၈၄။ (တရုတ်) ပြော့ ဆင်စွယ်ပန်းပွင့် ပန်းခက်ပြုလုပ်နည်း။

၈၅။ အဖိုးကို ဖေယာင်းလိုပျော့အောင် ပြုလုပ်နည်း။

၈၆။ ဆင်စွယ်ကို ပျော့အောင်လုပ်နည်း။

၈၇။ အဖိုးကို မည်နက်အောင်လုပ်နည်း။

၈၈။ ရွှေမှုန့်၊ ရွှေပြာပြုလုပ်နည်း။

၈၉။ တစ်နည်း။ ရွှေပြာလုပ်နည်းတစ်မျိုး။

၉၀။ အစိမ်းသုတ်သော ရွှေရောင်လုပ်နည်း။

၉၁။ ကြေးကို အသံသာအောင်လုပ်နည်း။

၉၂။ ရေထဲလျှင် မီးခြစ်၍ တောက်သောဆေးနည်း။

၉၃။ တာဝတိန်စိန်ပန်းဖော်နည်း။

၉၄။ ခဲမဖြူကို ငွေရောင်ဖြစ်အောင်လုပ်နည်း။

၉၅။ ကြေးနီကို သံပဏီပမာ ဖန်ပြာရောင်ပြုလုပ်နည်း။

၉၆။ ပြဒါးကို စင်ကြယ်အောင်ရွတ်နည်း။

**ဆရာလွန်း(သခင်ကိုယ်တော်မှိုင်း)**

**လက်မှုပညာဦးကား**

၉၇။ ပတ္တအဝါရောင်ဖော်နည်း။

၉၈။ ပတ္တအနီရောင်ဖော်နည်း။

၉၉။ နံ့သာရောင် ဖော်နည်း။

၁၀၀။ ပန်းရောင် ဖော်နည်း၊ နှစ်မျိုး။

၁၀၁။ အင်္ဂတေ အကောင်းဆုံးလုပ်နည်း။

၁၀၂။ တရုတ်လူမျိုးတို့ ကျောက်သတ္တုလုပ်နည်း ပါဠိနိဿယ

၁၀၃။ စကရောင်သတ်ဖော်နည်း။

၁၀၄။ (တရုတ်)ရေရည်၊ သားရေလုပ်နည်း။

၁၀၅။ (တရုတ်)သားရေဖြူလုပ်နည်း။

၁၀၆။ (တရုတ်)သားရေအနက်လုပ်နည်း။

၁၀၇။ (တရုတ်)သားရေအစိမ်းလုပ်နည်း။

၁၀၈။ (တရုတ်)မီးရောင်သားရေလုပ်နည်း။

၁၀၉။ 'ရသာယာ' ဆေးဖော်နည်း။

၁၁၀။ 'ရသာယာ' အားဆေးကြီးတစ်မျိုးဖော်နည်း။

၁၁၁။ (စိမ်း မြေ နီလာရောင်)မင်ဖော်နည်း။

၁၁၂။ (တရုတ်)မင်ဖော်နည်း။

၁၁၃။ ချိုင့်ရောင် မင်တစ်မျိုးဖော်နည်း။

၁၁၄။ ရွှေမင်ရည်ဖော်နည်း။

၁၁၅။ အနက်၊ အနီ၊ အစိမ်း၊ အဝါ၊ ပန်းပွင့်၊ ပန်းခက်ရေးနည်း။

၁၁၆။ ရွှေမှုန့်၊ ရွှေပြာပြုလုပ်နည်း။

၁၁၇။ တစ်နည်း။ ရွှေပြာလုပ်နည်းတစ်မျိုး။

၁၁၈။ အစိမ်းသုတ်သော ရွှေရောင်လုပ်နည်း။

၁၁၉။ ကြေးကို အသံသာအောင်လုပ်နည်း။

၁၂၀။ ရေထဲလျှင် မီးခြစ်၍ တောက်သောဆေးနည်း။

၁၂၁။ တာဝတိန်စိန်ပန်းဖော်နည်း။

၁၂၂။ ခဲမဖြူကို ငွေရောင်ဖြစ်အောင်လုပ်နည်း။

၁၂၃။ ကြေးနီကို သံပဏီပမာ ဖန်ပြာရောင်ပြုလုပ်နည်း။

၁၂၄။ ပြဒါးကို စင်ကြယ်အောင်ရွတ်နည်း။

**ဆရာလွန်း(သခင်ကိုယ်တော်မှိုင်း)**

**လက်မှုပညာဦးကား**

၁၂၅။ (ယိုးဒယား) မျက်စမ်းစပ်ဆေးနည်း။

၁၂၆။ (ယိုးဒယား) ဆိပ်ကပ်ကျောက်ချက်နည်း။

၁၂၇။ ဆုံစိုနုနုဆေးနည်း။

၁၂၈။ လျှာနုပျောက်ဆေးနည်း။

၁၂၉။ ရိနုပျောက်ဆေးနည်း။

၁၃၀။ ကျပ်နုပျောက်ဆေးနည်း။

၁၃၁။ ကြက်နီပျောက်စေတတ်သောဆေးနည်း။

၁၃၂။ ကြမ်းပိုးမနေနိုင်အောင်လုပ်နည်း။

၁၃၃။ ကြက်မနေနိုင်အောင်လုပ်နည်း။

၁၃၄။ ကြက်ဥမှ အဆီထုတ်နည်း။

၁၃၅။ သစ်သီးကို ကြာရှည်ခံအောင်ထားနည်း။

၁၃၆။ ပန်းများကို ကြာရှည်ခံအောင်ထားနည်း။

၁၃၇။ မှန်အပြား၌ ပြဒါးထည့်နည်း။

၁၃၈။ မှန်လုံးတွင် ပြဒါးခဲနည်း။

၁၃၉။ နီ၊ ထန်းရွက်၊ သင်္ဃန်းအစရှိသည်တို့ကို ဆေးအမျိုးမျိုးဆိုးနည်း။

၁၄၀။ ချည်၊ ဝါးတို့ကို ချိတ်ဆိုးနည်း။

၁၄၁။ နီ၊ အကောင်းဆုံးဆိုးနည်း။

၁၄၂။ အထည်များကို အနက်၊ အစိမ်း၊ အဝါဆိုးနည်းများ။

၁၄၃။ သင်္ဘောငွေရောင် ပြာအစိမ်းဆိုးနည်း။

၁၄၄။ သင်္ဘောထည်၊ အစိမ်း၊ အဝါဆိုးနည်း။

၁၄၅။ သင်္ဘောသေ့ချင်နည်း။

၁၄၆။ သင်္ဘောသေ့ချင်နည်း။

၁၄၇။ သင်္ဘောသေ့ချင်နည်း။

၁၄၈။ အနီ၊ အဝါ၊ အနက်၊ အစိမ်းဆိုးရေချည်များ။

၁၄၉။ ဂျမ်းပိုးကို အရောင်အမျိုးမျိုးဆိုးနည်း (အထွေထွေ)

၁၅၀။ အထည်ရေချည်ဆေးချစ်

၁၅၁။ တရုတ်လူမျိုးတို့ ပုကာနီလုပ်နည်း။

**ဆရာလွန်း(သခင်ကိုယ်တော်မှိုင်း)**

**လက်မှုပညာဦးကား**

၁၅၂။ မြေအဆင်းနှင့်တူသော ဖန်ချက်နည်း။

၁၅၃။ ရွှေအဆင်းနှင့်တူသော ဖန်ချက်နည်း။

၁၅၄။ ပုလဲရောင် ဖန်ချက်နည်း။

၁၅၅။ မိလ္လာဖြူလုပ်နည်း၊ သုံးမျိုး။

၁၅၆။ ရွှေရောင်မိလ္လာဖော်နည်း။

၁၅၇။ ကွဲနီရောင် မိလ္လာဖြူချက်နည်း။

၁၅၈။ မည်သည့်အရောင်ဟူ၍ အတတ်မဆိုနိုင်သော မိလ္လာချက်နည်း။

၁၅၉။ ကြမ်းပိုးမနေနိုင်အောင်လုပ်နည်း။

၁၆၀။ ကြက်မနေနိုင်အောင်လုပ်နည်း။

၁၆၁။ ကြက်ဥမှ အဆီထုတ်နည်း။

၁၆၂။ သစ်သီးကို ကြာရှည်ခံအောင်ထားနည်း။

၁၆၃။ ပန်းများကို ကြာရှည်ခံအောင်ထားနည်း။

၁၆၄။ မှန်အပြား၌ ပြဒါးထည့်နည်း။

၁၆၅။ မှန်လုံးတွင် ပြဒါးခဲနည်း။

၁၆၆။ နီ၊ ထန်းရွက်၊ သင်္ဃန်းအစရှိသည်တို့ကို ဆေးအမျိုးမျိုးဆိုးနည်း။

၁၆၇။ ချည်၊ ဝါးတို့ကို ချိတ်ဆိုးနည်း။

၁၆၈။ နီ၊ အကောင်းဆုံးဆိုးနည်း။

၁၆၉။ အထည်များကို အနက်၊ အစိမ်း၊ အဝါဆိုးနည်းများ။

၁၇၀။ သင်္ဘောငွေရောင် ပြာအစိမ်းဆိုးနည်း။

၁၇၁။ သင်္ဘောထည်၊ အစိမ်း၊ အဝါဆိုးနည်း။

၁၇၂။ သင်္ဘောသေ့ချင်နည်း။

၁၇၃။ သင်္ဘောသေ့ချင်နည်း။

၁၇၄။ သင်္ဘောသေ့ချင်နည်း။

၁၇၅။ အနီ၊ အဝါ၊ အနက်၊ အစိမ်းဆိုးရေချည်များ။

၁၇၆။ ဂျမ်းပိုးကို အရောင်အမျိုးမျိုးဆိုးနည်း (အထွေထွေ)

၁၇၇။ အထည်ရေချည်ဆေးချစ်

၁၇၈။ တရုတ်လူမျိုးတို့ ပုကာနီလုပ်နည်း။

**ဆရာလွန်း၏ 'လက်မှုပညာဦးကား' အမှာ**

ကုန်းဘောင်မင်းဆက် ဘကြီးတော်ဘုရား လက်ထက်တော်မူစဉ် အရှင် သီပေါဘုရင့် လက်ထက်တော်တိုင်အောင် အဆက်ဆက်သော ပညာရှိတို့သည် သိုးဆောင်းဘာသာမှ မြန်မာဘာသာပြန်ဆိုအပ်သော 'သင်္ဘောဆေးစာ' နှင့် အရပ်ရပ်သော လောကီကျမ်းတို့မှ ထုတ်နုတ်၍ ဆရာလွန်း (ဆရာကြီးသခင် ကိုယ်တော်မှိုင်း) စီစဉ်ပြုစုအပ်သော 'လက်မှုပညာဦးကား' ကျမ်းကို တန်ဖိုး ၆-၄၀ ဖြင့် ၁၉၁၃ ခုနှစ်က သူရိယသတင်းစာတိုက်မှ ထည့်သွင်း ဖော်ပြခဲ့ပြန်သည်။ ဆရာကြီး၏ ထုတ်ဝေပြီးခဲ့သမျှသော ဦးကားကျမ်းများတွင် ယခုဖော်ပြပါ 'လက်မှုပညာဦးကားကျမ်း' ကြီးကို ပြန်လည်ဖော်ထုတ် ရိုက်နှိပ်ထားခြင်းမရှိသေးဘဲ ယခုအခါ ယင်းဦးကားကျမ်းကိုသာ နှစ်ပေါင်း ၁၀၆ နှစ်တိုင်ပင် နှိပ်နှိပ်ပြန်ပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ ဤ 'လက်မှုပညာဦးကား' သည် 'သင်္ဘောဆေးစာ' ကို ဖွင့်ပြခြင်းမူသာ ဖြစ်၍ တစ်ကြောင်း၊ စင်စစ်အားဖြင့် ဤစာအုပ်၌ ပါရှိသော နည်းနာနိဿယ ပညာရပ်များအနက် တစ်ရပ်ရပ်သော နည်းနာကို စမ်းသပ်လုပ်တိုင်နိုင်ခြင်းဖြင့်၊ ငှာ တစ်ကြောင်း၊ ဆရာကြီးသခင်ကိုယ်တော်မှိုင်း၏ ကွယ်လွန်ခြင်း (၅၅)နှစ် ဖြောက် ၂၃ ခု ၂၀၁၉ နေ့ကို ဂုဏ်ပြုကာ ပြန်လည် ထုတ်ဝေလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါကြောင်း။

ထုတ်ဝေသူ  
**နေရီစာအုပ်တိုက်**  
၇၊ ၇၊ ၂၀၁၉