

**မာတိကာ**

၁။ ကမ္ဘာ့ကုလသမဂ္ဂ အတွင်းရေးမှူးချုပ် ဦးသန်းအား ဦးသန်းအရေးအခင်းဖြင့် ဦးညွတ်ဂုဏ်ပြုခြင်း ... ၂

၂။ ကိုယ်က လမ်းမှန် အကြောင်းမှန်ကို လက်ကိုင်ထားရင် ဘာမှကြောက်စရာမရှိဘူးဆိုသော သောင်အောင်ဆန်း ... ၂၅

၃။ လူထုခေါင်းဆောင် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် (နှင့်) ၈၈ သည် မျိုးဆက်တစ်ခု ကျောင်းသားကိုယ်စားပြု ၃၃

၄။ သောင်အောင်ဆန်း၊ သခင်စိုး၊ သခင်သန်းထွန်း တို့ မြန်မာပြည်လွတ်လပ်ရေးအိမ်မက်ကို ဤသို့မက်ခဲ့ကြသည် ၆၂

၅။ တစ်ချိန်သော တစ်ခါက ကျွန်တော်တို့၏ အရပ်ကူပါ လူစိုင်းပါ ပြိုင်ပွဲဝင် သင်္ကြန်သံချပ်အဖွဲ့ ၄၀

၆။ မီးကိုကြူဖြင့် ငြိမ်းသတ်၍ မရပါ ၅၉

၇။ အမှောင်ခွင်း၍ အလင်းဆောင်အံ့နှင့် ၁၇ နှစ်ပြည့် စာရေးဆရာကြီးဦးနု တွယ်လွန်ခြင်းအခမ်းအနား ၆၆

၈။ ဟိုရွှေနားက ဝေဖေဖေစာတိုပုံ ထောင်ပြနေတဲ့ ပြည်သူတွေကို ကျွန်မတွေ့ပါတယ် ၇၄

၉။ တော်တော်ကြယ်တွေမှာ နာမည်ရှိတယ် (နှင့်) သရုပ်မှန်စာပေ၊ သရုပ်မှန်ဝါဒ ၈၃

၁၀။ စာပေသမား ဂနိုးမယားတစ်ဦး၏ စွင့်ဟဝန်ခံချက် ၉၁

၁၁။ ဆရာကြီးသခင်ကိုယ်တော်မှိုင်း၊ ဂျူးလီးယက်ဇူးချစ်၊ ဂေါ်ကီ၊ လူရွှန်း (နှင့်) ချာလီချက်ပလင် ၁၀၂

၁၂။ အောင်စည်ရွှမ်းသံ ကြားပြီထင် ပြည်တော်ဝင်မယ်လေ (နှင့်)၂၀၁၂ မြန်မာ ၁၀၉

၁၃။ တေအီကိုသာသာကို ရည်ညွှန်းခံစားသော ငြိမ်းချမ်းရေးကြိုးကြာငှက် နှင့် ဟိရိုရှီးမား နာဂါသာကို ၁၁၀

၁၄။ တိုပမာအစည်းအရုံးအစ သခင်ဘသောင်းက (နှင့်) အစည်းအရုံးဝင် စာရေးဆရာသခင်မြသန်း ၁၂၅

၁၅။ ခလုတ်တစ်ချက်သာနှိပ်လိုက်၊ ကမ္ဘာကြီးခေါင်းညိတ်သွားမယ်နှင့် ဂျာနယ်လစ်များ ကမ္ဘာကြီးကို ဝါးစောင်းတင်ထားနိုင်မှ ... ၁၃၄

၁၆။ သပိုင်းသစ်၏ စာမျက်နှာသစ်မှာ... ယဉ်ကျေးမှုစစ်မျက်နှာတစ်ပိုင်းမှ ချီတက်ရမည့်သူသည် စာရေးဆရာဖြစ်သည် ၁၄၁

၁၇။ သည်မှာ ကျောက်ဆောင်မဟူရာ၊ သည်မှာ ငွေလွှာသောင်၊ သည်မှာ စံရာထောင်ကျွန်း ကိုကိုးကျွန်း ၁၄၀

၁၈။ တစ်ဖက်မှာ စာရေးခြင်း ချစ်သောအနုပညာ တစ်ဖက်မှာ ပြည်သူ့အတွက် မဆုတ်မနှစ်သော နိုင်ငံရေးယုံကြည်ချက် ၁၅၀

၁၉။ ဘုန်းမော်နေ့ နှင့် တပ်ဦးဝါဒဖြင့် လူထုတိုက်ပွဲ မအောင်မြင်နိုင်မီ ၁၆၉

၂၀။ ဦးသန်းအရေးအခင်း (နှင့်) ထောင်တွင်းနိုင်ငံရေး အကျဉ်းသားအစ ၁၇၇

၂၁။ ၁၉၆၉ ဒီဇင်ဘာကျွန်းဆွယ်အရေးအခင်း၊ မီးပျိုင့်ရိုက်ချိုးမှုနှင့် မဆလကြားကာလ ၁၉၀

၂၂။ မျှော်လင့်ခြင်း၏ အရှင်သခင်မ (သို့မဟုတ်) နန္ဒာဂုလ ၁၉၉

၂၃။ ရုတ်ရုတ်ရုတ်ရုတ်လုပ်ရင်၊ ရုတ်ရုတ်ရုတ်ရုတ် ပြစ်သွားမယ် စံရာထောင်ကျွန်း(ကိုကိုကျွန်း) ခရီးစဉ်၏ ကြိမ်းမောင်းစကား ၂၁၀