

# ဗာဝါက

စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
	အမှာစာ.....	၉
	အပိုင်း (၁)	
	<b>ဗုဒ္ဓ၏ဓမ္မထာဝရနှင့် ထိပုံ၏လက်တွေ့ထာဝရ</b>	
၁။	ဗုဒ္ဓ၏လူသားနှင့် အသိဉာဏ်ပေးမှု	၁၇
၂။	ခေတ်သိပ္ပံအသိနယ်ပယ်ကို ဗုဒ္ဓအဘိဓမ္မာဖြင့် ထိန်းချုပ်ရန်လိုပါသည်	၂၀
၃။	နာမ်သဘာဝ ရုပ်သဘာဝဟူသည်	၂၈
	အပိုင်း (၂)	
	<b>ရုပ်ဖြစ်ပေါ်မှု ထာဝရများ</b>	
၄။	သတ္တဝါတစ်ဦး၏ဘဝပဋိသန္ဓေ	၃၁
၅။	သတ္တဝါ၏ ပဋိသန္ဓေနှင့် ဟိတ်၏စွမ်းရည်	၃၄
၆။	ပဋိသန္ဓေတည်စဉ် ရုပ်အစဉ်များဖြစ်ပေါ်မှု	၄၀
၇။	သတ္တဝါတို့၏ ပဋိသန္ဓေရုပ်နာမ် အစဉ်တိုးတက်ဖြစ်စဉ်	၄၄
၈။	သက်ရှိသတ္တဝါများ၏ စိတ်ဝင်ပေါက်များ	၄၈
၉။	သတ္တဝါတို့၏အသိစိတ် (မနောဗိညာဏ်စိတ်) အမျိုးမျိုး	၅၂
၁၀။	ရုပ်တို့၏ သဘာဝဖြစ်ပေါ်မှုအစဉ်များ	၅၈
၁၁။	သက်ရှိသက်မဲ့ ရှိအမာခံရုပ်တရားများ	၆၃
၁၂။	ဥပါဒါန်ကြောင့် ဥပါဒါန်ရောက်ရသည်မှာ	၇၁
၁၃။	မိမိအယူဝါဒအမြင်မှန် မမှန် ဆန်းစစ်တတ်ဖို့	၇၅
၁၄။	သဘာဝအဆိုးတရား(၃)ပါးကျက်စားရာ မိမိခန္ဓာ	၈၀
	အပိုင်း (၃)	
	<b>နာမ်၏ ထာဝရများ</b>	
၁၅။	လူသားအား သံသရာမှမလွတ်စေသော တရားသဘာဝများ၏ ပရိယာယ်များ	၈၄
၁၆။	လူ၏သဘာဝစွမ်းအားဖြင့် မြေလျှိုးပိုးပျံနိုင်မှု	၈၈

၁၇။	ပုထုဇဉ်မိဘဝဉာဏ် ကိန်းအောင်းနေသော သဘာဝတရားများ	၉၂	၄၇။	မာန်(၉)မျိုး	၂၀၈
၁၈။	စိတ်ဓာတ်ကို ညစ်နွမ်းပူလောင်စေသော ကိလေသာသဘာဝတရားများ	၉၅	၄၈။	(၁) သေယျမာန် - အထက်တန်းစားပုဂ္ဂိုလ်	၂၀၈
၁၉။	အနုသယနှင့် ကိလေသာတို့၏ သဘာဝများ	၉၉	၄၉။	(၂) သဒိသမာန် - တန်းတူအလတ်တန်းစားပုဂ္ဂိုလ်	၂၀၉
၂၀။	သံယောဇဉ်တရားတို့၏ သဘာဝများ	၁၀၃	၅၀။	(၃) ဟိနမာန် - အောက်တန်းစားပုဂ္ဂိုလ်	၂၀၉
၂၁။	လူသားတို့၏ သဘာဝဆိုးများနှင့် လွတ်မြောက်မှုများ	၁၀၉	၅၁။	ကင်းသောကြောင့် (ဝါ) ကုသိုလ်အခြေခံသောကြောင့်	၂၁၀
၂၂။	သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်ပယ်သော သံယောဇဉ်များ	၁၁၁	၅၂။	အမျက်(ဒေါသ)၏ အတက်၊ အခက်၊ အလက်များ၏ သဘာဝ	၂၁၀
၂၃။	အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်ပယ်သော သံယောဇဉ်များ	၁၁၂	၅၃။	ပရမာအကျမြူရှိဓာတ်သဘာဝနှင့် ရုပ်(၈)မျိုး	၂၁၅
၂၄။	လူသားတို့၏စွမ်းရည်လေးရပ်	၁၁၂	၅၄။	လူသားတို့အား ကုသိုလ်ကောင်းကျိုးပေးသော စေတသိက်များ	၂၂၁
၂၅။	ကိုယ်တွင်းဩဇာ(အာဟာရ) ရုပ်၏သဘာဝ	၁၁၇	၅၅။	သံသယတောဝယ် အမောကြွယ်ရသော ဝိစိကိစ္ဆာ	၂၂၄
၂၆။	နာမ်အာဟာရများ၏သဘာဝ	၁၂၂	၅၆။	လူသားတို့၏ ထိုင်းမှိုင်းတွေဝေမှု သဘာဝများ	၂၂၆
၂၇။	အဆင့်မြင့် မြင့်မြတ်သောလူသားတစ်ယောက် ဖြစ်လာစေရန်	၁၂၇	၅၇။	လျှင်မြန်ခြင်းအရှိန်အဟုန်ဇော၏သဘာဝ	၂၃၁
၂၈။	လူသား၏အား (ဗလ - ဝိုလ်) ဆိုသည်မှာ	၁၃၂	၅၈။	အာရုံခေါ်ရာ စိတ်ကပါနေသောသဘာဝ	၂၃၅
၂၉။	နောင်တတစ်ခန့်ပူပန်မှု (ကုတ္တုစွ)	၁၃၆	၅၉။	အာရုံနှင့်ဇော စောသည် သဘာဝ	၂၃၉
၃၀။	စူးစိုက်မှု (ဧကဂ္ဂတာ)နှင့် တည်ကြည်မှု (သဟမိ)	၁၄၂	၆၀။	စိတ်အာရုံခံစားမှုများနှင့် ဇောခံစားမှုသဘာဝများ	၂၄၄
၃၁။	ဓာတ်ရုပ်ရှိသောလူသားသဘာဝ	၁၄၅	၆၁။	လူသား၏အသံနှင့် ကြားမှုသဘာဝ	၂၄၈
၃၂။	လူ၏အလိုဆန္ဒကို သူတစ်ပါးအား သိစေမှုသဘာဝများ	၁၅၀	၆၂။	အသံကြားသိဖြစ်မှု သဘာဝအဆင့်ဆင့်	၂၅၅
၃၃။	ရိုးရိုးထွက်သောအသံ	၁၅၂	၆၃။	လူသားတို့၏ အနံ့နံ့သော သဘာဝ	၂၅၉
၃၄။	မိမိအလိုဆန္ဒကို သူတစ်ပါးအား သိစေသောအသံ	၁၅၂	၆၄။	လျှာအကြည်ရုပ်၏ သဘာဝ	၂၆၆
၃၅။	နိုးစိတ်နှင့် ကုသိုလ် - အကုသိုလ် ဖြစ်မှုသဘာဝ	၁၅၄	၆၅။	ကိုယ်ကာယအတွေ့အထိများ၏ သဘာဝ	၂၇၁
၃၆။	လူသားဘဝပြည့်စုံစေမှု သဘာဝတရား(ဣဒ္ဓိပါဒ)	၁၅၉	၆၆။	သင့်တင့်သော နှလုံးသွင်းမှု (ယောနိသော မနသိကာရ)သဘာဝ	၂၇၅
၃၇။	လူသား၏ငိုခြင်း၊ ရယ်ခြင်း သဘာဝများ	၁၆၂	၆၇။	တွေးခေါ်ရှင်များ၏ အနုပဋိလောမရုပ်ဝါဒနှင့် ဗုဒ္ဓ၏ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ	၂၈၀
၃၈။	နာမ - ဝိတ္တ - ဝိညာဏ၏ ဖြစ်ပေါ်ရာသဘာဝ	၁၆၆	၆၈။	သက်ရှိသတ္တဝါတစ်ဦး၏ ဘဝနိဂုံးချုပ်မှု	၂၉၀
၃၉။	စိတ်၏အလျင်နှုန်း (ဖြစ် - ဖျက်) သဘာဝ	၁၆၉	၆၉။	နက်နဲသောအဘိဓမ္မာသဘာဝကို လေ့လာကြပါ	၃၀၃
၄၀။	နိုးကြားစိတ် (ဝိထိစိတ်) သဘာဝဖြစ်စဉ်	၁၇၃			
၄၁။	အဆင်းရုပ်မှတစ်ဆင့် အရာဝတ္ထုကို သိခြင်းသဘာဝ	၁၈၀			
၄၂။	စိတ်ကို ဖို့၍ ဖြစ်ပေါ်နေသော သဘာဝတရားများ	၁၈၇			
၄၃။	အသိစိတ် အနားယူအားမွေးစိတ် (ဘဝင်)၏ သဘာဝ	၁၉၂			
၄၄။	စိတ်၏ သဘောသဘာဝများ	၁၉၄			
၄၅။	အမှန်ကို အမှားထင် (မောဟ) နှင့် သဘာဝအစဉ်များ	၁၉၈			
၄၆။	လိုချင်မှု (လောဘ) နှင့် အတက်၊ အခက်၊ အလက်များ၏ သဘာဝများ	၂၀၂			