မာတိကာ

-	စာရေးသူ၏အတ္ထုပ္ပတ္တိအကျဉ်း	
-	စာပေသမားတစ်ယောက်၏စာပေအယူအဆ	မောင်သာနိုး
၁။	ကန်တော်အောက်ကဖားကလေး	၁၉
၂။	ဟီးလေးရယ်ရှိ	၂၄
၃။	ပြတိုက်ထဲကကဗျာ	၃၀
၄။	နွေဦးတစ်ညနေမှာ ကဗျာတစ်ပုဒ်နှင့်တွေ့ဆုံရပုံ	၃၅
၅။	ရိုးဂုဏ်	၄၃
၆။	ပြည်သူ့စာပေ ဘယ်မူဟန်နဲ့ပွင့်မလဲ	၄၉
၇။	တိုးတက်တဲ့အမျိုးသားဟန်	၅၄
၈။	ခေတ်စမ်းနဲ့နဂါးနီကို အဝေးကမျှော်ကြည့်ခြင်း	၆၁
၉။	ခေတ်စမ်းကဗျာသမိုင်းစဉ် ၁	၆၇
၁၀။	ခေတ်စမ်းကဗျာသမိုင်းစဉ် ၂	၇၃
၁၁။	ခေတ်စမ်းကဗျာသမိုင်းစဉ် ၃	၇၉
၁၂။	ခေတ်စမ်းကဗျာသမိုင်းစဉ် ၄	၈၇
၁၃။	ခေတ်စမ်းကဗျာသမိုင်းစဉ် ၅	၉၅
၁၄။	ခေတ်စမ်းကဗျာသမိုင်းစဉ် ၆	၁၀၁
၁၅။	ခေတ်စမ်းကဗျာသမိုင်းစဉ် ၇	၁၀၈
၁၆။	တူးပို့တူးပို့နဲ့ဦးခွေရိုး	၁၁၄
၁၇။	ဘာနဲ့အိုက်ဝို့	၁၁၉
၁၈။	လက်ဆုပ်ကိုဖြေကြလော့	၁၂၄
၁၉။	ဝိရရသ	၁၃၀
၂၀။	လူထုကြားကတေးကဗျာ	၁၃၅
၂၁။	ပန်ချင်တယ်ခရေရူးဆိုလို့	၁၄၂
၂၂။	ဇော်ဂျီ၏ရွေးခေတ်ပုဂံပြည်	၁၄၇
၂၃။	သပြေညိုနှင့် အိုတက်လူတို့	၁၅၃
၂၄။	သုံးသီးစားနှင့်စည်ကြောသံ	၁၆၀
၂၅။	ရခိုင်နှင့်ထားဝယ်တေးများ	၁၆၈
၂၆။	စိတ်ကူးယဉ်စာပေအရေးအသား	၁၇၄

*