

အပ်နှင်းသည့် တာဝန်အဖြစ် ခံယဉ်ကာ မြန်မြတ်သန်စင်သော လုပ်ငန်းအဖြစ်
ပြောင်းလဲသွားအောင် ကြိုးပမ်းပေးခဲ့သည်။

ဓရိုင်းမီးယား စံပွဲ၏ လျော့ရေး စွဲကြေားပါ အန်စားခံကာ မြတ်သွေ့ စစ်
တပ်၏ စီမံခန့်ခွဲမှု အလွှာအမှားများကို ပြောင်းလဲတိုးတက်အောင် ဆောင်ရွက်
ခဲ့သည်။ စံပွဲအပြီး အိမ်အပြန်မှာ သွေ့ကို ကြုံဆိုမောင်း လုထပ်ရှိသတ်ကို
ရှေ့ပွဲကွင်းလျှက် ပို့ဆိုမိန့်ကို နောက်ဖော်ပေါက်မှ ဝင်လာခဲ့သွား ဖြစ်သည်။

စစ်အိုး ကျိုးမာရေး အလွန်ချုပ္ပါနာနေသည့်ကြေားမှ ဆေးရွှေ့နှင့် သူနာဖြူ
လုပ်ငန်း ပြုပြင်ပြောင်းလဲရေးကို မနားမဇာ ကြိုးပမ်းခဲ့သည်။ အသက် (၄၀)
အရွယ်မှ စွဲ ကျိုးမာရေး မကောင်းသောလည်း အသက် (၉၀) အထိ ရှင်သန်
မှတ်ထိုင်ခဲ့ကာ စာအုပ်ပေါင်း (၁၇၀) ခန့် ရေးသားခဲ့သည့် ရောင်းအကောင်းဆုံး
ကေရင်းဝင် စာရေးဆရာတော်လည်း ပြုခဲ့သည်။

သာမန် ယောက်ဌာရင့်မာကြိုးများပင် မလုပ်နိုင်သည် ကိုစွဲများကို မရ^၁
မဇားမပြုမမောင် ကျော်ကုတ်ကျေားမှ ဖွဲ့စွဲပန်းစွဲမှုမှာ အံမခန်းစခေါပ်။

“လွှာဝဝို့ ရတုန်းရရှိက် ထိုဘဝယှ ရှင်သန်မှတ်ထိုင်ပါ။ လွှာဝဆိုတာ
အကောင်းဆုံး လက်ဆောင်မွန်ပါ။ ဘဝယှ အသေးအဖွဲ့ ကိုစွဲဆိုတာ ဘာမျှ
မရှိပါ။ ပို့ဆိုဘဝဝို့ ပို့ဆိုကိုယ်တိုင် ထိန်းသိမ်းကြပ်မတ် နှစ်ချုပြီး လူအကျိုး
ဆောင်ရမယ်”

သူမ၏ ဤစကားနှင့်ပင် သူမ ဘာလ၊ ဘယ်လ ဆိုသည်ကို သိသာ
ပြင်သာလုပ်သည်။ ဘာသာပြန်သူ အနေဖြင့် ထင်၍ ညွှန်းခွဲစရာ မလိုတော့ပါ။

စာပတ်သူ အနေဖြင့် အားရကျော်မှု ရရှိပါက ဘာသာပြန်သူ၏ ချို့
ယွင်းချော်သာ ဖြစ်ပါသည်။ ကျော်နှစ်သာက်သည် ဆိုပါလျှင် မျှရင်း အရေး
ဆရာတ်၏ အတွက်မှတ် အရေးအသားကြောင့်သာ ဖြစ်ပါသည်။

ဤစာအုပ်ကို ပြန်လိုရန် အားပေးတိုက်တွန်းသော သွေးသွေးရှင်း ဦးစီးညွှန်း
(ရာပြည့်) ကို အလွန်ကျေးဇူးတင်ကြောင်း ပုဂ္ဂိုလ်တမ်းတင်ပါသည်။

ဘာသာပြန်သူ၏ အမှား

ဤစာအုပ်သည် “မီးအိမ်ရှင်” ဟု ဖော်လွှာနှင့် အရာသာရင် နိုင်တင်ကေးလ်
၏ အထွေထွေတွေ့ မည်ကာမတွေ့ မဟုတ်ပါ။

နိုင်တင်ကေးလ်၏ မေတ္တာနိုင်တို့ ကရာဏာဆိုတ်၊ တစ်နည်းဆိုသော် မိမ်င်
နိုင်တို့ နှစ်မီးတိုင်တော် ဒိုင်ယာရှိ စာမျက်နှာများ၊ ဆက်စပ်
ထိတွေ့ခဲ့သော ပတ်ဝန်းကျင် အသိင်းအရိုင်း၏ ရေးသား၊ ပြောဆိုမှုများဖြင့်
အကိုးအကားပြု၍ ဖော်ကျိုးထားသောစာအုပ် ဖြစ်ပါသည်။

ဤစာအုပ်ကို ရေးသားသူ အမေရိုက်နာနှင့် ဘရေးရေးရာ Basil Miller
(၁၈၉၂-၁၉၉၈) က ချိုင်းမီးယားစစ်ပွဲ စစ်ပြုပြင်၌ သူမ၏ သူရဲကောင်း ပိုသ
သော ကြိုးပမ်းမှုများကို စစ်သည်တို့၏ သတ္တိနှင့် ယဉ်ပြန်နိုင်သည်ဟု ဆိုခဲ့ပါ
သည်။

အနိုင်မံ အဆုံးမပေးသော စိတ်ဓာတ်၊ လူမှုပြုပြင်ရေးသား တစ်ယာဗ်
၏ ခံယဉ်ကြော်၊ စစ်ပိုလ်ချုပ်ကြိုးများ၏ အမျက်နှာဒေါသာ (သို့မဟုတ်) ကရာဏ်များ
တို့၏ အမိန့်အာဏာကို လုံးဝ ဂရမဖိုက်သွား၊ လွတ်လပ်မှု၊ နှစ်ချုပ်ကို မြတ်နိုးသွား
အဖြစ် အတို့နှင့် ဖော်ဖြစ်သွားမှ အမွေရရှိပြီး ကရာဏာဆိုတ်၊ ပရဟိတ်ဆိုတ်၊
ဘာသာရေး၊ ကိုယ်းနိုင်းသောစိတ်တို့ကို မိမ်င်ထံမှ ဆက်ခံရရှိခဲ့သည်။

ဖော်ရင် နိုင်တင်ကေးလ်သည် မြတ်သွေ့ အစိုးရ၏ ကြိုးနှစ်နှင့် အမြတ်
ဖြတ်တော်ကိုသွား၊ ပြဿနာများအားလုံးလည်း ထိုးဆောင် ထိုအခါက အလွန်
အောက်တန်းကျေသည်ဟု ယူဆခဲ့ရသော သူနာပြု လုပ်ငန်းကိုမှ သူရားသင်

အလွန် ချမှတ်သာကြွယ်ဝင်သော လုတန်းစားမှ ချေလင်ပန်းနှင့် အမျင်း
ဆောက် ချွေးခွဲနှင့် အိမ်ရှင်း အရေးအသားလုံးလည်း ထိုးဆောင် ထိုအခါက အလွန်
အောက်တန်းကျေသည်ဟု ယူဆခဲ့ရသော သူနာပြု လုပ်ငန်းကိုမှ သူရားသင်