

တရမှုသူ၏ အများအကြောင်း

- ၈။ လွှာဝ် လောက် ဒုတ္ထိနှင့် ပိုစ်
- ၉။ တက်(ခါ) ဝါယာ၊ သံသင်ကို တရမှုသူ၏ သားသံ(ခါ)ဘာ၌
- ၁၀။ အချမ်းပျောင်တဲ့ ရှည်လီ
- ၁၁။ ရာစ်နဲ့ အကြောက်ဖြစ်း စာရမှုသရာ၏ ဂျပ်အိုက်စဲ
- ၁၂။ လွှာဝ်လုပ် အသီးက ပညာရှင် အဲလ်ဘာ်ဘူး
- ၁၃။ ဂီတာ၏ တိမိုးကျင်ပျော် ဖွံ့ဖြိုးစွာ
- ၁၄။ ကုန်ချော် ပြင်သစ် စာရမှုသရာ၏ ပေါ်လိုက်များ
- ၁၅။ ခုထောက်ဝါယာတွေ တို့တွင် ဓမ္မသာများ အရှိအင်လင်း
- ၁၆။ တရမှုသူ၏ လွှာဝ် ကျော်မြှို့မြှို့တဲ့ ဂျုံးဘာ်
- ၁၇။ ရှာမလေ့ဟုမျှ ဒုတ္ထိရှင် သာအာသာကိုဖို့ပြုး
- ၁၈။ လွှာဝ် စာရမှုသရာ၏ အောက်ပါလာ ပေးပိုးပေး

- ၁၉။ ကုန်ချော် ဂုဏ်လုံးကို ပြတ်သနမှုတဲ့ စာရမှုသရာ၏ ဆွမ်းမားသက်ဖွဲ့ ၇၅
- ၂၀။ သည်လိုတ်ရင်း စာရမှုသရာ၏ အက်ဂါသာ အရွှေ့ပိုး ၧ၁
- ၂၁။ အရှင်ရှင်ပါဒအား အမောင်း အင်ပါ ပြောတ်ရေး သရာ၏ ဂျွော့သာမှတ်ရေး ၈၇
- ၂၂။ ဆိပ်ယက် စာပေအင်၏ ပက်ဇံးကို ၈၃
- ၂၃။ ပြစ်တည့်မှု ပစ္စနိုင်ကို ခေါ်ဆောင်ခဲ့သူ စရိတ်ဘာ(ခါ)ဘာ ၈၈
- ၂၄။ ငောက်ထွန်အတွေ့အတွေ့ တရို့နှီးယားပိုး ၁၀၅
- ၂၅။ ကုန်ချော် စာရမှုသရာ၏ အက်ဒီဇားပေါ်ယား ၁၁၁
- ၂၆။ တယ်သူများ ပတ္တု စာပေလက်ရာရှင် ငါးမေတား ယက်ဇံး ၁၁၇
- ၂၇။ ဘဝတစ်ငါးရှေ့ကိုလုံး အနုပညာအလုပ်အတွေ့ လျှပ်ပွဲမှု မှုသူ ဘင်ဒီဇားပိုးတို့၏ ၁၂၅
- ၂၈။ ၁၀၀
- ၂၉။
- ၂၁။
- ၂၂။
- ၂၃။
- ၂၄။
- ၂၅။
- ၂၆။
- ၂၇။
- ၂၈။
- ၂၉။