

အခန်း(၃)		အထွေထွေ	
၁၂	“မာတိကာ”	၁၂	တိုင်းရင်းသားလူမျိုးများ မြန်မာနိုင်ငံ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးများနှင့်ဆိုင်သော စာနယ်ဇော်အကိုးအကားများ
၁၃	အကြောင်းအရာ	၁၃	တော်မြတ်ကယ် ရှင်အရဟံနှင့် အနော်ရထာမင်းကြီး၏ တိုင်းပြပြည်ပြုဆောင်ရွက်ချက်များ သုံးသပ်ချက်များ
၁၄	ကျေးဇူးတင်လွှာ ကန်တော့ပန်း ဒုတိယအကြောင်းထုတ်ဝေရခြင်းနှင့် ပတ်သက်၍ စာရေးသူ၏ အမှာစာ	၁၄	သုံးသပ်ချက်များ
၁၅	မဟာအောင်မြေပြီးနယ် စာရေးဆရာအသင်း ဥက္ကဋ္ဌ ဦးရာစိုး(ရာစိုး-လူမှု)၏ အမှာစာ	၁၅	(က) ပျော်နှင့် (ခ) ပျော်တော်ဟောင်းများ (ဂ) လူမျိုးနှင့် ဘာသာစကား (ဃ) ပျော်ခေတ်စီးပွားရေး (ဃ) ဘာသာရေး (၁) ပျော်ပုံစံသာသနာ (၁) ပျော်ယဉ်ကော်မှု (၁) စာပေ (၁) သုတေသနတွေ့ရှုချက်များ
၁၆	ပထမအကြောင်းထုတ်ဝေစဉ်က စာရေးသူ၏ ဆန္ဒမှန်	၁၆	ဗုံးသာသာအမျိုးသားတိုင်းပြည်
၁၇	နိမိန် . . .	၁၇	မောင်တို့သာသနာ
၁၈	အခန်း(၁)	၁၈	မြန်မာနိုင်ငံသို့ ဗုံးသာသနာရောက်ရှိလာခြင်း
၁၉	တို့တိုင်းတို့ပြည်	၁၉	အုတ်ခွက်ဘုရားဆိုသည်မှာ
၂၀	ခေတ်ဟောင်းမြန်မာပြုပြနိုင်းများ ခေတ်သစ်မြန်မာနိုင်ငံတော်	၂၀	ပုဂ္ဂိုလ် စောင်တို့များ
၂၁	မြေမျက်နှာသွင်ပြင်အနေအထားနှင့် သမိုင်းနောက်ခံ တို့တိုင်းတို့ပြည်နှင့်သက်ဆိုင်သော စာနယ်ဇော် အကိုးအကားများ ပထဝိဝင်ဆိုင်ရာ အချက်များ	၂၁	မောင်တို့စာပေ
၂၂	အခန်း(၂)	၂၂	သုံးသပ်ချက်များ
၂၃	တို့ပြန်စာတွေ	၂၃	မြန်မာတို့၏ မူရင်းစာရေးအသားများ
၂၄	မြန်မာနိုင်ငံတိုင်းရင်းသားလူမျိုးများ ဘာသာစကားရင်းမြစ်ကို အခြေဖြေ၍ ခဲ့ထားသော	၂၄	ပုဂ္ဂိုလ်အရေးအဝါး သုံးသပ်ချက်များ
၂၅	ပထဝိဝင်ဆိုင်ရာ အချက်များ	၂၅	မောင်တို့စာပေ
၂၆	အထွေထွေ	၂၆	မြန်မာတို့၏ ဂုဏ်ထွက်သင့်
၂၇	မြန်မာနိုင်ငံတိုင်းရင်းသားလူမျိုးများ ဆင်းသက်လာပုံ ဘာသာစကားရင်းမြစ်ကို အခြေဖြေ၍ ခဲ့ထားသော	၂၇	(က) ဘတိဂုဏ် (ခ) ပုံညွှန် (၁) မြန်မာနိုင်ငံသားဖြစ်ရသည့်ဂုဏ်