

၁။ အမှာစာ	၃
၂။ မြန်မာစာပေနှင့် တေးကဗျာလင်္ကာ အစဉ်အလာ	၇
၃။ ပျို့ကြီး ၂ စောင်ပါ ချောင်းကဗျာတို့ ၃ ပုဒ်	၁၁
(က) နဝဒေးကြီး၏ မင်းရဲရွှေကျူသားချော ချောင်း	၁၃
(ခ) ဝန်ကြီး ပဒေသရာဇာ၏သားချော ချောင်း	၁၇
(ဂ) ဝန်ကြီးပဒေသရာဇာ၏ သမီးချော ချောင်း	၂၀
၄။ ချောင်းကဗျာနှင့် ချောင်းဝေါဟာရ ဖွင့်ဆိုချက်	၂၇
၅။ ချောင်းဟောင်းသစ် ပြဿနာ အဖြေရှာ	၃၀
၆။ ချောင်းစာရင်း အကျဉ်းချုပ်	၃၅
၇။ ရခိုင်မင်းသမီး ချောင်းနှင့် ပညာရှင်တို့၏ ဖွင့်ဟချက်များ	၃၇
၈။ အင်းဝခေတ် အစောဆုံး ချောင်း ၂ စောင်	၄၉
၉။ စာဆို ရှင်သူရဲ၏ သခင်ထွေးချောင်း	၅၄
၁၀။ အင်းဝမှသည် တောင်ငူဆီသို့	၅၈
၁၁။ စာဆိုလှော်ကား ၃၀၀၀ များနှင့် တပင်ရွှေထီးချောင်း ၃ စောင်	၆၁
၁၂။ စာဆိုတော် နဝဒေးကြီး၏ မင်းတရားမယ်တော်နှင့် ယိုးဒယား မိဖုရား ချောင်း ၂ စောင်	၆၅
၁၃။ နန္ဒသူရဆို ဆင်ဖြူရှင်မယ်ချောင်း၊	၆၈
၁၄။ စာဆိုကျည်တောင်သား ဆီးကိုင်းစားနှင့် နတ်ရှင်မယ်တော်ချောင်း	၇၃
၁၅။ စာဆိုတလုပ်မြို့စား သင်္ခယာ၏ မဟာဥပရာဇာ ချောင်း နှင့် မင်းရဲကျော်စွာစုန်ချောင်း။	၇၆
၁၆။ စာဆို ပယ်သူငယ်စားရှင်မြတ်ခေါင်နှင့် သခင်ကြီး ချောင်း	၈၃
၁၇။ ချောင်းအဖွဲ့ခံ မင်းရဲနရာနှင့် မင်းရဲဒိဗ္ဗ၊ ချောင်းစာဆို မင်းဇေယျရန္တမိတ်နှင့် ရှင်သံခိုတို့အကြောင်း	၈၆
၁၈။ တောင်ငူခေတ် နိဂုံးနှင့် ညောင်ရမ်းခေတ် နိဒါန်း	၉၁
၁၉။ စာဆိုရာဒေဝနှင့် မင်းရဲသိင်္ခသူချောင်း	၉၂
၂၀။ ရာဇသူရိယဘွဲ့ခံ မြေစွန်းဝန်မောင်မြအိုးနှင့် သီရိမဟာသီဟသူရ ဘွဲ့ခံ မင်းသက်ရှည်ချောင်း	၉၆
၂၁။ စာဆိုဝန်ကြီး ပဒေသရာဇာနှင့် မင်းထိပ်ပန်း မင်းထိပ်ဦးတင် မင်းထိပ်ဦးနေ ချောင်း ၃ စောင်။	၉၉