

ဟာထိကာ

* နိဒါန်း၏ နိဒါန်း

- ၁- မြန်မာဗုဒ္ဓဝင်စာပေသမိုင်းဦးနှင့် မာလာလင်္ကာရ တထာဂတုပ္ပတ္တိကျမ်းနိဒါန်း ၇
- ၂- တထာဂတဥဒါနဒီပနီကျမ်း ဂုဏ်ရည် တထာဂတဥဒါနဒီပနီကျမ်းနိဒါန်း ၂၇
- ၃- မြန်မာများ ကြည်ညိုမှုအများဆုံးဗုဒ္ဓဝင် ဇိနတ္ထပကာသနီကျမ်းနိဒါန်း ၄၅
- ၄- တေမိအစ ဝေဿန္တရာအဆုံး ဇာတ်တော်ကြီး ၁၀ ဘွဲ့ပေါင်းချုပ်နိဒါန်း ၈၇
- ၅- ဦးပုညဝတ္ထုများ လေ့လာချက် ဒါနခန်းဝတ္ထုများနိဒါန်း ၁၃၅
- ၆- မဟာပညာကျော်လျှောက်ထုံးကို လေ့လာခြင်း မဟာပညာကျော်လျှောက်ထုံးနိဒါန်း ၁၅၇
- ၇- စဉ်းစားဖွယ်ရာများနှင့် ဦးပေါ်ဦးလျှောက်ထုံး ဦးပေါ်ဦးလျှောက်ထုံးနိဒါန်း ၁၇၃

- ၈- ၁၀ စောင်တွဲကျမ်းများ အခြေခံ ပန်းရွှေပြည်၁၀စောင်တွဲနိဒါန်း ၁၈၅
- ၉- ဦးအောင်၏ အင်းဝခေတ်တိမ်ပန်းချီ ရှင်ဥတ္တမကျော်နှင့် ခုံတော်မောင်ကျမ်း-နိဒါန်း ၁၉၇
- ၁၀- မြန်မာမင်းများ၏ သီလကို သြဝါဒဖြင့် ဓွမ်းမံခြင်း ရာဇဝါဒကျမ်းနိဒါန်း ၂၂၁
- ၁၁- စွယ်စုံပညာ ကျမ်းမဟာ စွယ်စုံကျော်ထင်ကျမ်းနိဒါန်း ၂၆၇
- ၁၂- ကျမ်းမြတ်တန်ဆောင် ဉာဏ်လင်းရောင် သမန္တစက္ခုဒီပနီကျမ်းနိဒါန်း ၂၉၁
- ၁၃- အမေးတော်ဖြေကျမ်းကို လေ့လာကြည့်မိခြင်း အမေးတော်ဖြေကျမ်းနိဒါန်း ၃၁၃
- ၁၄- ဥပဒေပါရဂူ မနုရာဇာ၏လျှောက်ထုံးကို လေ့လာခြင်း ကိုင်းစားမနုရာဇာလျှောက်ထုံးနိဒါန်း ၃၄၅
- ၁၅- ယောမင်းကြီး၏ မြန်မာ့အာဟာရသိပ္ပံကျမ်း ဥတုဘောနေသင်္ဂဟကျမ်းနိဒါန်း ၃၇၉
- ၁၆- တစ်ပင်ကို တစ်ပင်ဖြိုင်သည့်ပြင် တစ်မြိုင်ကို တစ်မြိုင်ကျောအောင်ဟု ဦးကျော်လှ သံချိုများနိဒါန်း ၄၀၉
- ၁၇- မိလိန္ဒပဉ္စာကျမ်းမိတ်ဆက် မိလိန္ဒပဉ္စာဝတ္ထုနိဒါန်း ၄၂၉