

၁။	ပြီးခင်ဟောင်ဆွဲ၏ အတွေ့ပွဲလို	၁
၂။	ရန်ကုန်တဗ္ဗာသိုလ် စိတ်ပညာဌာန ပါးဟောကွဲ၏အမှာတာ	၃
၃။	မန္တလေးတဗ္ဗာသိုလ် စိတ်ပညာဌာန ပါးဟောကွဲ၏အမှာတာ	၅
၄။	ဆင်ဂမန်ဖျို့က် ဘဝနှင့်လုပ်ဆောင်ချက်များ ပထာမတွဲ (၁၉၉၀) ထုတ်ဝေပေါ်က တရာ့သူရဲ့ အမှာတာ	၇
၅။	ဆင်ဂမန်ဖျို့က် ဘဝနှင့် လုပ်ဆောင်ချက်များ ပထာမတွဲနှင့်ခုတိယတွဲအတွက် တရာ့သူ၏ အမှာတာ	၁၃
၆။	အခန်း(၁) ပီမိအတွေ့ကို အခြားလမ်းမှ ရှာပုံတော်ဖွင့်ခဲ့သူ	၁၄
၇။	အခန်း(၂) စိုးမိုးလိုမြင်းမှ နားလည်လိုမြင်းသို့	၃၁
၈။	အခန်း(၃) ဘဝပြုထုတော်	၅၇
၉။	အခန်း(၄) အခြားလမ်းတစ်ခုရှု	၆၅
၁၀။	အခန်း(၅) ယုံကြည်ချက်အတွက် တစိုက်မတ်မတ်	၇၃
၁၁။	အခန်း(၆) လူသာဘဝကို ပီးမောင်းထိုးပြုမယ့် ရှုံးစမ်းမှု	၁၀၃
၁၂။	အခန်း(၇) အစိုင်အမှန်လမ်း	၁၂၃
၁၃။	အခန်း(၈) လူသားပြစ်ရပ် ဝက်ပါ	၁၄၉
၁၄။	အခန်း(၉) ကဗျာဆရာရဲ့ စိတ်ပညာ	၁၆၇
၁၅။	အခန်း(၁၀) ဝေအာကိုသိ ကုထုံးရှိ	၁၈၅
၁၆။	အခန်း(၁၁) အများစုံမတ္တတဲ့ လေ့လာမှု	၂၀၁
၁၇။	အခန်း(၁၂) ပီမိကိုယ်ကို စိတ်ခွဲခိုစစ်ခဲ့သူ	၂၁၁
၁၈။	အခန်း(၁၃) နှစ်စွဲးထွက်ပြစ်ကြုံ လူသား	၂၂၇
၁၉။	အခန်း(၁၄) ပြောပြလိုမရတဲ့ အမှန်တရား	၂၃၇
၂၀။	အခန်း(၁၅) ထာဝရအကောင်းသာက်သို့ အလုပ်အပြောင်း	၂၅၃
၂၁။	အခန်း(၁၆) သိမ်းပြီးကာလက မှတ်ညာအောက်မြင်း	၂၆၉
၂၂။	အခန်း(၁၇) အိမ်မက်ရှာပုံတော်	၂၇၅
၂၃။	အခန်း(၁၈) လူသားကိုရှုံးပြင်သုံးသပ်ပုံ နည်းလမ်းတစ်ခု	၃၁၁