

မာတိကာ

ဇော်ဝင်း(သစ်ထွင်း) ၏ အမှာစာ	၃
ပန်းချီမောင်သီဟ၏ အမှာစာ	၄
ထွန်းစိန်(ပန်းချီ) ၏ အမှာစာ	၅
ပန်းချီလှတင်ထွန်း၏ အမှာစာ	၆
ဦးကံညွန့်၏ အမှာစာ	၇
ပန်းချီဆရာကြီး ဦးလွန်းကြွယ်၏ အမှာစာ	၈
စာရေးသူ၏ မိတ်ဆက်စကား	၁၁
ဒုတိယအကြိမ် ထုတ်ဝေသူ၏ အမှာစာ	၁၄
ရေဆေးအကြည်ရေးဆွဲနည်း	၁၅
လိုအပ်သောပစ္စည်းများ	၁၇
Drawing	၂၂
စုတ်တံလေ့ကျင့်ခန်းများ	၃၁
ရေဆေးရေးဆွဲနည်းများ	၃၈
Treatment (၆) မျိုး	၄၁
အနုအရင့် (Tone)	၅၀
အရောင်များအကြောင်း	၅၃
Colour Harmony (or) Contrast	၅၈
Colour Perspective	၆၇
ဆရာကြီးများ၏ ပန်းချီကားများ	၆၉
- ကိုယ်ရေးအကျဉ်း	၈၃