

မာတိကာ

၁။ ရေဟာလေလိုဘာကြောင့်ငါတို့အနားမှာ
လှည့်ပတ်တိုက်နေရတာလဲ ၁

၂။ သာသာယာယာအေးရာအေးကြောင်း ၃

၃။ အမိုးစွန်းအဖျားကကြောင် ၅

၄။ မရောက်တဲ့ကဗျာကို ရှုံးတဲ့ကြက်ကလေးလို
ငါတို့သတ်စားနေရတယ် ၇

၅။ ငါး ၈

၆။ အချစ်ဟာ မောင်ဖီလာဖြစ်သလို
အချစ်ဟာ ညလွမ်းအိမ်ဖြစ်တယ် ၁၀

၇။ ရှေ့မှတ်တိုင်မှာငါဆင်းမယ် ၁၂

၈။ ဈာန် ၁၃

၉။ သူတို့တွေ ကောင်းနေကြပြီ မစ္စတာကတ်စထရို ၁၅

၁၀။ ကောင်းကောင်း ၁၇

၁၁။ ဘော့ဒိုင်လန်လို နိုဘယ်ဆုကို သူလည်း
ပမာမခန့် ပြုချင်သတဲ့ ၁၉

၁၂။ အမှတ်တရများ (၁) ၂၀

၁၃။ ကိုယ်သာ 'အယ်လန်ဂျင်းဘော်' ဆို အင်တာဗျူးနေတဲ့
'ရွှန်လော့တန်' ခဲ့ရင်ဘတ်ကို ပြေးကန်ထည့်လိုက်တယ် ၂၂

၁၄။ သွားတွေ ၂၃

၁၅။ သစ်တ္တု ပရိယောဒပွန် ၂၅

၁၆။ မြစ်ကမ်းနံဘေးမှာ ၂၇

၁၇။ လိုတရ ၂၉

၁၈။ ၃၄ လမ်းထိပ်မှာ (၁) ၃၁

၁၉။ ကျောက်တုံးပူပူပေါ်မှာ ၃၃

၂၀။ အချစ် (၆) ၃၆

၂၁။ ညဉ့်လယ်ယံစိုက်ခင်း ၃၇

၂၂။ မင်းအပြုအမူကို ကိုယ်စားပြုသော
ငါ့သီချင်း ၃၉

၂၃။ အချစ်ဟာ ပူဆိုးလွန်းသောရာသီ ၄၀

၂၄။ ကျွန်တော် 'အိန်ဂျလီနာဂျီလီ' နှင့် မိတ်ဆွေပန်းချီဆရာ ၄၁

၂၅။ ရောက်တတ်ရာရာ ၄၃

၂၆။ မီးခိုးများအူထွက်လာတဲ့အထိ ၄၅

၂၇။ ကဗျာ ၄၇

၂၈။ ကျွန်တော်ပျော်နေတဲ့ကမ္ဘာ ၄၈

၂၉။ ခြေရာလက်ရာ (၂) ၅၁

၃၀။ မအောင်မြင်သောတေးသွား ၅၅

၃၁။ စိတ္တနုပဿနာ ၅၇

၃၂။ ပြန်ဆိုတေး ၅၉

၃၃။ ပန်းဆိုးတန်း ၆၀

၃၄။ ဂေါ်ဂင်ရဲ့သစ်သီးကို အရည်ရွှမ်းအောင်ရေးနည်း ၆၂

၃၅။ တစ်ယောက်တည်း ၆၈

၃၆။ အညတရကြယ် ၇၀

၃၇။ အထိအခိုက်များတဲ့ ဇာတ်လိုက် ၇၂

၃၈။ ငါ့စိတ်ကို မီးခလုတ်လို
လာလာမဖွင့်နဲ့တော့ ၇၄

၃၉။ ကျွန်တော်ရှိခဲ့တယ်... ကျွန်တော်ရှိနေတယ်...
ကျွန်တော်ဆက်ပြီးတော့ရှိလိမ့်မယ်... ၇၆

၄၀။ တွေဝေသူ ၇၈

၄၁။ လူစွမ်းကောင်း ၈၀

၄၂။ သွားတွေ (၂) ၈၁

၄၃။ သွေးတွေပန်းထွက်နေတာတောင် သူ့မှာ
ရီ(ရယ်)ရာတွေရှိနေတယ် ၈၃

၄၄။ လူဆို ၈၅

၄၅။ Bullet ၈၆

၄၆။ အချစ် (၅) ၈၈

၄၇။ အချစ်နဲ့ အနုပညာ ၈၉

၄၈။ ၃၄ လမ်းထိပ်မှာ (၂) ၉၀

၄၉။ တစ်ယောက်တည်း ၂ ၉၂

၅၀။ ကျွန်တော် ရောက်ရှိနေတဲ့အရပ် ၉၃

