

မာတိကာ

စကားပြီး

အပိုင်း (၁)

အနိတ္ထနချက်မကူးမြတ် (Anton Chekhov)

- | | |
|--------------------------------------|----|
| > ၆။ . . . လူတွေ၊ လူတွေ | ၅ |
| > အရောင်ပြောင်းတတ်သူ | ၁၈ |
| > အကြောက်လွန်သွားသည့် ရုံးစာရေးတစ်ဦး | ၂၇ |
| > ကျွန်ုကြားသွားသူတစ်ဦး | ၃၁ |
| > ရုံးထုံး ရုံးဝလေ့ | ၃၉ |

အပိုင်း (၂)

ဆမ္မားဆက်မော (Somerset Maugham)

- | | |
|--|----|
| > မျက်နှာမှာ အမာရွတ်နှင့်လူ | ၄၉ |
| > ခေတ်သစ်ပုရွက်ဆိတ်နှင့် နှုကောင်ပုံပြင် | ၅၅ |

အပိုင်း (၃)

စတိပင်လီကော့ (Stephen Leacock)

- | | |
|---|-----|
| > ကျွန်တော်နှင့်ဘဏ် | ၅၃ |
| > မျက်လွှဲ၍ဆရာ၏ ကလွှဲစား | ၆၁ |
| > ကျွန်တော် တစ်ဒေါ်လာပြသုနာ | ၆၅ |
| > ဂျပ်ဂင်၏ ထူးခြားသည့် မြေရာကောက်ကျင့်စဉ် | ၆၃ |
| > ကျွန်တော်အိမ်ရှင်ကို သတ်ရသည့်အကြောင်းရင်း | ၁၀၀ |

အပိုင်း (၄)

တိပိုးစိသာသာ (James Thurber)

- | | |
|--------------------------|-----|
| > သရဲဝင်မြောက်သွားသည့်ညာ | ၁၁၅ |
| > ပိုက်လက်သီး | ၁၃၀ |