မာတိကာ

စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁။	စာရေးသူ၏အမှာစာ	၁၅
၂။	အိုင်း(၁)၊ ဗုဒ္ဓချီးမွမ်း၊ ကထိန်သက်နိုး	၂၁
၃။	ဗုဒ္ဓချီးမွမ်းသည့် ကထိန်အဖိုယိုယ်ပြု ဂါထာ	၂၂
၄။	ကထိန်ခွင့်ပြုတော်မူမြင်းအကြောင်း	၂၃
၅။	ရဟန်းတော်များ ရရှိသည့် ကထိန်အကျိုး	၃၀
၆။	ကထိန်အနီသင်းက ရဟန်းတော်တို့အားအမြဲစိတ်ဆာပတ်မှလွတ်မြဲဂါထာ	၃၃
၇။	ကထိန်အိယကာ အိယိကာမများ ရရှိသော အကျိုး ၅ ပါး။	၃၄
၈။	အထက်ပါ ဂါထာနင့်အညီ ကထိန်အနီသင်း အကျိုး ငါးဖါး တွဲစပ်ပုံ	၃၅
၉။	ကထိန် လှုရှက်ကျိုး ရှင်ပါမြဲ လက်ဝ	၄၆
၁၀။	သံယာအား ကထိန်သက်နိုးလှုဒါန်းသင့်ပုံပြ ဂါထာ	၄၆
၁၁။	ကထိန်သက်နိုးလှုဒါန်းမြင်းပြ ဂါထာ	၄၇
၁၂။	ကထိန်သင်းမိုင်ရာကာလ	၄၉
၁၃။	ကထိနဒါနစီဝရက်၏ ဝဂ္ဂကရက်မယ အဆုံးအဖြတ်	၅၂
၁၄။	ကထိန်သင်းလောက်အောင် သံယာမမျိုသောကျောင်း	၅၃
၁၅။	ဝါတွင်း၌ ရဟန်းမြင်းသည့် ပုဗ္ဗိုလ်များ	၅၄
၁၆။	ကထိန်မဝင်းတတ်လျှင် အခြားကျောင်းမှ ဝင်းတတ်သူကိုပင့်ပါ	၅၄
၁၇။	ယခုတော် ကထိန်နှင့် လှုဒ္ဓယ်ဝတ္ထု(ရေတက်ချုပ်) သိမှတ်ဖွယ်	၅၅
၁၈။	ကထိန်သက်နိုးလှုဒါန်းနိုင်သူ ကထိန်ဒါယကများ	၅၆
၁၉။	ကထိန်ဒါယကာ၏ ကျင့်ဝတ်	၅၆
၂၀။	ကထိန်ဝင်းမည့် ရဟန်း၏ ဝတ္ထုရေးများ	၅၈
၂၁။	ကထိန်သက်နိုးကို ကျောင်းထဲသို့ မယူခဲ့ရန် တားမြစ်ကြခြင်း	၅၉
၂၂။	ကထိန်ဒါယကာ အပြိုင်ပယ်ခဲ့သော်	၅၉
၂၃။	ကထိန်သက်နိုးနှင့် အာနိသင်သက်နိုး ၂-မျိုး	၆၀
၂၄။	နောက်ပေါ်ကထိန်ဒါယကာတို့ ခွင့်ပြုလိုက်လျှင်	၆၀
၂၅။	ကထိန်ဒါယကာများကျေနပ်က သဘောတူမေါင်းခြံ၍ဝင်းနိုင်	၆၂
၂၆။	ကထိန်သက်နိုးလှုဒါန်းပုံ	၆၂
၂၇။	ကထိန်သက်နိုးအခြေခံ တိစီဝရိတ်(၃)ထည်လုံးပင် လှုဒါန်းနိုင်	၆၃
၂၈။	ပုဗ္ဗိုလ်ပွဲအကြိုခြံ၌ သံယိကကမ္ဘုရန် တိုက်တွန်းမရသော်	၆၄
၂၉။	ကထိန်ဝင်းနိုင်သည့်သက်နိုး	၆၅
၃၀။	ကထိန်ဝင်းသောကာက သံယိကမ ဟလ္ဂန်ခ်ဍ် သက်နိုးကပ်ပြုပြီးရပုံ	၆၅
၃၁။	ကထိန်ညီ တိသက်နိုးကို လှုဒါန်းရာ၌ "သံဃသ" မဖါလျှင် သင့် မသင့်	၆၆
၃၂။	အဋ္ဌကထာ၌ကား "သံဃသ" ဟု မပါ	၆၇
၃၃။	"သံဃသ" ဟူသော သမ္မတိနိုးဂိထည်ရနေရာ မလိုပဲ့သောထိသင့်/မသင့်	၆၇
၃၄။	ကထိန်ဝ တိသက်နိုး သံယိကအဆုံးအဖြတ်	၆၈
၃၅။	သံယိကသာမည လှုဒါသာ သက်နိုးခြင့် ကထိန်ဝင်းသင့် - မဝင်းသင့်	၇၁
၃၆။	ကထိန်သက်နိုး၏ သံယာ (၂)မျိုးလုံးနိုင်	၇၅
၃၇။	ကထိန်ဝင်းမည့် ကျောင်းပြင်ဘက် ပြီးတွင်း ရွာတွင်ဘဲ့လည်း ကထိန်သက်နိုး လှုဒါန်းနိုင်	၇၆
၃၈။	ဥပစာရသိမ်ပြင်ဘက်၌ "သံဃသ" ဟု သာမည ဆိုချိမ်လျှရုရ	၇၆
၃၉။	ကထိန်ဝင်းတိုက်သော ပုဗ္ဗိုလ်	၇၆
၄၀။	ကထိန်ခံ ရဟန်းအား ဖေးရမည့် သက်နိုးလှာ အဝတ်ပမာဏ	၇၈
၄၁။	ကထိန်သက်နိုးကို ခံယူမည့်ရဟန်းအား သံယာက သက်နိုးဖေးပုံ	၈၀
၄၂။	ကထိန်းကျင့်တတ်ကို ကုညီဆောင်ရွက်ဖေးခြင်းကား	
	ဘုရားချီးမွမ်းသည့် အလုပ်	၈၁
၄၃။	ဒြတ်ချွေယ်သော သက်နိုးခြင့်သာ ကထိန်ဝင်းသင့်	၈၃
၄၄။	ကထိန်ဝင်းပုံ အစီအစဉ်	၈၃
၄၅။	ကထိန်သက်နိုးကို တိစီဝရိတ် အမြဲသန်သာတင်ရ	၈၅
၄၆။	ကထိန်အနေမာနာပြုရန် တိုက်တွန်းပုံ	၈၇
၄၇။	ကထိန်အနေမာနာပြုပုံ	၈၈
၄၈။	ကထိန်ကို ပုဗ္ဗိုလ်တစ်ပါးတည်းသာ ဝင်းရမသော်လည်း	
	သံယာသည်လည်း ဝင်းရာရောက်ပုံ	၈၉
၄၉။	ကထိန်ဝင်းသောအခါ အနေမာနာပြုရမည့်ပုဗ္ဗိုလ်	၉၀
၅၀။	ပဝါရကာ မပြုသော်လည်း ကထိန်ဝင်းနိုင်၊ အနေမာနာပြုနိုင်	၉၀
၅၁။	ကထိန်အာနိသင်ရှိစီသော ပုဗ္ဗိုလ်များ	၉၁
၅၂။	အနေမာနာပြုသော ပုဗ္ဗိုလ်၏ အက်ိ(၃)ဖါး	၉၂
၅၃။	ရွှင်သာမကျေနပ်ကြ ကထိန်အာနိသင် ရမရ	၉၂
၅၄။	ကထိန်အာနိသင် မရနိုင်သူများ	၉၃
၅၅။	ကထိန်ဝင်းသော ရဟန်း အနေမာနာပြုသော ရဟန်းတို့	
	အာနိသင် ဝင်ခြရာကာလ	၉၃
၅၆။	ကထိန်ဝင်းရာမရောက်၊ အခင်းမမြောက်သော လက္ခဏာ (၂၄)မျိုး	၁၀၆
၅၇။	မိုးခေါ်ကျ ရေခေါ်ကမ်းမာ ကထိန်လှာ	၁၀၇
၅၈။	သန္ဓီ၌ (၂)မျိုး	၁၀၈
၅၉။	ရဂ္ဂမှ ဒီသတ္တိယ သက်နိုး	၁၀၉
၆၀။	ဘုရားနှင့်ပြုသည့် သက်နိုး (၉)ထည်	၁၂၀
၆၁။	မြတ်ဗျွေချယ်သော သက်နိုးသာလျှင် ကထိန်ဝင်းအပ်	၁၂၁
၆၂။	ကထိန်အစဝင်းမြောက်သည့် အတ္ထတလက္ခဏာ (၁၇)ပါး	၁၂၁
၆၃။	ကထိန်အာနိသင် မမျက်ပြယ်အောင် တားဆီးထားနိုင်သည့်	
	ပလိဘေဒ ၂-မျိုး	၁၂၃
၆၄။	ယခုတော်ကာလ အာဒါသပလိဘေသော ပစာန	၁၂၄
၆၅။	ပလိဘေဒနှင့် ဝစ်ဗျှဲ ကထိန်အာနိသင်မှတ်ဖွယ်ရာ	၁၂၅
၆၆။	ယခုတော်ကာလ ကထိန်အာနိသင် မျက်ပြယ်တတ်ပုံ	၁၂၅
၆၇။	ကထိန်ရာမှ ကထိန်ဆိုသည်မှာ	၁၂၅
၆၈။	ကထိန်နတ်နှင့် ကထိန်ခွဲ (၂)မျိုး	၁၂၆
၆၉။	ကထိန်နတ်မြင်းဖါ ဟတ်ကာ (၈)ပါး	၁၂၇
၇၀။	ကထိန်နတ်မြင်း (၂)မျိုး	၁၂၇
၇၁။	အန္တရဿနှင့် သဟဿရ ကထိန်နတ်မြင်း (၂)ပါး အထူး	၁၃၄
၇၂။	ဝင်ပြီးကထိန်ကို မြန်ဖြန်နတ်ကောင်း၊ မနတ်ကောင်း	၁၃၆
၇၃။	ကထိန်ခနာကာထပ်ဝင်းရန် ဝင်ပြီးကထိန်ကို	
	နတ်ကောင်း - မနတ်ကောင်း	၁၃၇
၇၄။	ကထိန်ကောက်မာ့ဝါဒ	၁၃၈
၇၅။	ကထိန်နတ်ဝေနန် တောင်းနပ်တိုင်း နတ်ကောင်း၊ မနတ်ကောင်း	၁၃၉
၇၆။	ကထိန်ကို နတ်မြင်းကြောင့်ရသည့် လာဘ်နှင့် မနတ်ဘဲ	
	ထားခြင်းကြောင့် ရသည့်လာဘ် ညီမျှမနေခဲ့သော်	၁၄၀
၇၇။	ကထိန်ဝင်းပုံ အကျဉ်းသိမှတ်ဖွယ်များ	၁၄၂
၇၈။	ကထိန်ဝင်ခြင်းဟူသည်	၁၄၄
၇၉။	စီဝရာနိသယမယဟူသည်	၁၅၀
၈၀။	စီဝရကာလသမယဟူသည်	၁၅၀
၈၁။	အပ်စပ်သောပင့်ဖိတ်နည်း	၁၅၂
၈၂။	ကထိန်ဝင်းရာမရောက်၊ အခင်းမမြောက်သော လက္ခဏာ (၂၄)မျိုး	၁၅၆
၈၃။	ရိုးမပါကျ ရေခေါ်ကမ်းမာ ကထိန်လှာ	၁၅ဝ
၈၄။	ကထိန်ခနာ ကထိန်ကောက်ပုံ (၆)ပါး	၁၅ဝ
၈၅။	ကထိန်ဝင်းအခ၊ အလယ်၊ အဆုံး (၃)ပါး	၁၅ဝ
၈၆။	ကထိန်ဝင်းမျက်နှိုင်းသော အကြောင်းများ	၁၅ဝ
၈၇။	ကထိန်ဝင်းမျက်နှိုင်းသော အကြောင်းများ	၁၅ဝ
၈၈။	ကထိန်ဝင်ခြင်း၏ ပြည်ပုံ့ပကြောင်းများ	၁၅ဝ
၈၉။	ကထိန်ကိုဘယ်သူမင်းသာလဲ	၁၅ဝ
၉ဝ။	ပုဗ္ဗလိကလှုဒါန်းသည့် ကထိန်သက်နိုးခြင့် ကထိန်ဝင်းသင့်	၁၅ဝ
၉၁။	ကထိန် ၂-မုဒ္ဒ-ခုစသည်တို့ လက်ခံ၍ တည်ရှိတည်း	
	ဝင်းကောင်း၊ မဝင်းကောင်း	၁၅၆
၉ဝ။	ဂဏစသောခပ် ၂-မျိုး	၁၅ဝ
၉ဝ။	ပရမ္ပရ ဘောသင့်ကိုလည်း ယူသင့်	၁၅ဝ
၉ဝ။	ပရမ္ပရ ဘောသင့်ကထိန်အာနိသင်ဌ ပပါခြင်း၏ အကြောင်း။	၁၅ဝ
၁ဝ။	သံယာ ချည်ယန်း ကပ်လှုဒါန်းသော်	၁၆ဝ
၁ဝ။	ဆုတောင်းပတ္တနာ အာသီသဂါထာ	၁၆ဝ
၁ဝ။	ကထိန်အပေး မြန်မာကဗျာများ	၁၆ဝ
၁ဝ။	ကထိနာနိသံသဂၢ ပေါ်ကြားခဲ့ပြုပါရန်	
	သံယာတော်အရှင်မြတ်တို့အား ပန်ကြားလျှာ၊	၁ဝ၀
၁ဝ။	ကထိန်အဖေပြန်မာကဗျာများ	၁ဝ၀
၁ဝ။	ကထိနာနိသံသဂၢထာ ပိန်ကြားဖေတော်မှပါရန်	၁ဝ၉
၁ဝ။	သံယာ ချည်ယန်း မြတ်သာကန်း	၁ဝ၀
၁ဝ။	ဝိနယဝရဇေဘက်ရှိ အရှင်ဥပါလိ ပေထေရ်မြတ်၏	
	ကျေးရင့်အပ်သောဥပါဒါန်းဂါထာများ	၁ဝ၂
၁ဝ။	ဝိနည်းတော်လာ ဓနနိတကျေ သက်နိုးချည်ပုံ သမိုင်း	၁ဝ၃
၁ဝ။	သက်နိုးချည်ရာ၌ သတိပြုရာ	၁ဝ၄
၁ဝ။	သက်နိုး (၆)မျိုး	၁ဝ၄
၁ဝ။	သက်နိုး (၉)ထည်	၁ဝ၆
၁ဝ။	သက်နိုးတန်ခိုးနှင့် သက်နိုးဆတ်ဆင်ထိုက်သူများ	၁ဝ၇
၁ဝ။	သက်နိုးသည် လုတ့်အတတ်နှင့် မတုပ်	၁ဝ၉
၁ဝ။	ရဟန်းတော်တို့၏ အသုံးအဆောင်များသည်	
	လူသာဝတ်အတွက် ဓေတီထိုက်	၁ဝ၀
၁ဝ။	ဝါထိုသက်နိုးနှင့် အဆောတလင်ရှင် လူဒါနိုးသည်	
	(အဓေတဝိဝေရ) သက်နိုး	၁ဝ၀
၁ဝ။	မဟာဒေဝီနှင့် ဝါထိုသက်နိုး	၁ဝ၀
၁ဝ။	သက်နိုးကို ပုဇော်ရကျိုး	၁ဝ၇
၁ဝ။	အတတ်သက်နိုး လှုဒါနိုးရကျိုး (၈)ပါး	၁ဝ၇
၁ဝ။	သက်နိုးအကျိုး (၈)မျိုးပြ လက်ဝ	၁ဝ၇
၁ဝ။	သက်နိုးလှုရကျိုး ရှစ်လုံးဖွဲ့လက်ဝ၊	၁ဝ၇
၁ဝ။	သက်နိုးလှုခဲ့ဖူးသော နတ်သမီးနှင့် အရှင်ဝင်ဘီသမထေရ်	၁ဝ၆
၁ဝ။	ဓမ္မြိအလှုရှင် ကျောင်းအမည်ကြီး ဝိသာခါ	၁ဝ၇
၁ဝ။	အများသိသည့်သက်နိုးလှုရကျိုး	၁ဝ၈
၁ဝ။	သက်နိုးလှုရကျိုးမြည် ရှစ်လုံးဖွဲ့ကရာများ	၁ဝ၉
၁ဝ။	ပရိကွရာရှစ်မြည် ကျမ်းများ	၁ဝ၀
၁ဝ။	ပရိတ်ကွရာ ခေါ်ကြားခဲ့ပြုပါရန်	
	ဝိသာခါ ၂-ဘုဒ္ဓ-ခုစသည်တို့ လက်ခံ၍ တည်ရှိတည်း	
	ဝင်းကောင်း၊ မဝင်းကောင်း	၁ဝ၆
၁ဝ။	ဂဏစသောခပ် ၂-မျိုး	၁ဝ၇
၁ဝ။	ပရမ္ပရ ဘောသင့်ကိုလည်း ယူသင့်	၁ဝ၈
၁ဝ။	ပရမ္ပရ ဘောသင့်ကထိန်အာနိသင်ဌ ပပါခြင်း၏ အကြောင်း။	၁ဝ၉
၁ဝ။	သံယာ ချည်ယန်း ကပ်လှုဒါနိုးသော်	၁ဝ၀
၁ဝ။	ဆုတောင်းပတ္တနာ အာသီသဂါထာ	၁ဝ၀
၁ဝ။	ကထိန်အပေး မြန်မာကဗျာများ	၁ဝ၀
၁ဝ။	ကထိနာနိသံသဂၢ ပေါ်ကြားခဲ့ပြုပါရန်	
	သံယာတော်အရှင်မြတ်တို့အား ပန်ကြားလျှာ၊	၁ဝ၀
၁ဝ။	ကထိန်အဖေပြန်မာကဗျာများ	၁ဝ၀
၁ဝ။	ကထိနာနိသံသဂၢထာ ပိန်ကြားဖေတော်မှပါရန်	၁ဝ၉
၁ဝ။	သံယာ ချည်ယန်း မြတ်သာကန်း	၁ဝ၀
၁ဝ။	ဝိနယဝရဇေဘက်ရှိ အရှင်ဥပါလိ ပေထေရ်မြတ်၏	
	ကျေးရင့်အပ်သောဥပါဒါန်းဂါထာများ	၁ဝ၂
၁ဝ။	ဝိနည်းတော်လာ ဓနနိတကျေ သက်နိုးချည်ပုံ သမိုင်း	၁ဝ၃
၁ဝ။	သက်နိုးချည်ရာ၌ သတိပြုရာ	၁ဝ၄
၁ဝ။	သက်နိုး (၆)မျိုး	၁ဝ၄
၁ဝ။	သက်နိုး (၉)ထည်	၁ဝ၆
၁ဝ။	သက်နိုးတန်ခိုးနှင့် သက်နိုးဆတ်ဆင်ထိုက်သူများ	၁ဝ၇
၁ဝ။	ကထိန်ဝင်းထိုက်သော ပုဗ္ဗိုလ်၏ ဂုဏ်အင်္ဂါ(၆)ပါး	၁ဝ၉
၁ဝ။	နှတ်မြွက်၌ ကထိန်ဝင်းလျှင် ကထိန်မမြောက်	၁ဝ၉
၁ဝ။	ကထိန်၏ အဓိက အရင်းမူလ	၁ဝ၆
၁ဝ။	ကထိန်၏ ဝတ္ထု(၃)ပါး	၁ဝ၇
၁ဝ။	ဘတိသောအားခြင့် ကထိန်၏ ခြစ်ရာ ဘုံ (၆)ပါး	၁ဝ၈
၁ဝ။	ကထိန်၏အဝ၊ အလယ်၊ အဆုံး (၃)ပါး	၁ဝ၈
၁ဝ။	ကထိန်အဝင်းမျက်နှိုင်းသော အကြောင်းများ	၁ဝ၉
၁ဝ။	ကထိန်ဝင်းမျက်နှိုင်းသော အကြောင်းများ	၁ဝ၉
၁ဝ။	ကထိန်ဝင်ခြင်း၏ ပြည်ပုံ့ပကြောင်းများ	၁ဝ၀
၁ဝ။	ကထိန်ကိုဘယ်သူမင်းသာလဲ	၁ဝ၀
၁ဝ။	ပုဗ္ဗလိကလှုဒါနိုးသည့် ကထိန်သက်နိုးခြင့် ကထိန်ဝင်းသင့်	၁ဝ၀
၁ဝ။	ကထိန် ၂-မုဒ္ဒ-ခုစသည်တို့ လက်ခံ၍ တည်ရှိတည်း	
	ဝင်းကောင်း၊ မဝင်းကောင်း	၁ဝ၆
၁ဝ။	ဂဏစသောခပ် ၂-မျိုး	၁ဝ၇
၁ဝ။	ပရမ္ပရ ဘောသင့်ကိုလည်း ယူသင့်	၁ဝ၈
၁ဝ။	ပရမ္ပရ ဘောသင့်ကထိန်အာနိသင်ဌ ပပါခြင်း၏ အကြောင်း။	၁ဝ၉
၁ဝ။	ပရိကွရာ ချည်ယန်းနှုန်း ဖလပြသိကျွန်ခေါ်ရမည်	၁ဝ၉
၁ဝ။	သက်နိုးပရိကွရာ မလှုခဲ့ဖူးသည့် ဘပပသေ်ချစ်ရိပ်ယ၊	
	ဘဝစာတလမ်းအကျဉ်း	၁ဝ၁
၁ဝ။	အရှင်သာရိပုတ္တရာအား သက်နိုးလှုခဲ့ဖူးသည့်	
	"အလှုဒူဌေးကိုရင်လေး"	၁ဝ၇
၁ဝ။	လှုချင်သည့်သူ သက်နိုးလှု	၁ဝ၉
၁ဝ။	အလှမယ် ဥမ္မာဒန္တီ မလှောင်းလှုင်းများ သူ့ဆင်းရဲမလေးဖါ သက်နိုးအလှု	၁ဝ၀
၁ဝ။	ဓကသာ ရှကမုဗုဏ္ဏားဖါ မမ္ပရိယအောင်ပွဲ	၁ဝ၂
၁ဝ။	ဖမ္ဘည်ဆေးပေါ်းနှင့် သံယိကဒါန	၁ဝ၆
၁ဝ။	သောတာပန်နှင့်တူသူ (၇) ယောက် (သို့မဟုတ်)	
	(အပါယ်မကြောက် ခုနစ်ယောက်)	၁ဝ၇
၁ဝ။	အပါယ်မလားသော ကုသိုလ်များ	၁ဝ၉
၁ဝ။	ဝါထိုသက်နိုး ကပ်လှုဒါနိုးလျှင်	၁ဝ၀
၁ဝ။	ဖိတ်ထားတော် ဓေဂါတပိအား သံယိကဒါနအခြစ် တိုက်တွန်းရုပ်	၁ဝ၀
၁ဝ။	ဆုတောင်း	၁ဝ၀