

အခန်း (၃)	၁၄
ဒုက္ခသစ္စာ အနက်(၃)၊ ပူလောင်ခြင်း	၁၄
အခန်း (၄)	၁၉
ဒုက္ခသစ္စာ အနက်(၄)၊ ဖောက်ပြန်ခြင်း (“ဝိပရိနဏာမ”)	၁၉
- ဖောက်ပြန်ခြင်းသဘောရှိသောမှတ်သားမှု “သညာ”	၂၀
- ဖောက်ပြန်ခြင်း (“ဝိပရိနဏာမ”)	၂၂
အပိုင်း (၂)	၂၄
သမုဒယသစ္စာ၏ အနက်သဘော(၄ ချက်)	၂၄
သစ္စာလေးပါး၏ အနက်သဘောကိုဆန်းစစ်လေ့လာခြင်း	
အခန်း (၅)	၂၅
သမုဒယသစ္စာ အနက်(၁)၊ ဒုက္ခထုတ်လုပ်ခြင်း	၂၅
- စိတ်ကို မလွတ်မြောက်စေခြင်းအကြောင်း	၂၆
- ဒုက္ခဆင်းရဲထုတ်လုပ်ခြင်း	
- “ဒုက္ခ” စွဲခြင်းနှင့် ဒုက္ခထုတ်လုပ်ခြင်း	၂၇
- ကာမဂုဏ်တို့၌မစောင့်စည်းခြင်းဖြင့် ထုတ်လုပ်ခြင်း	၂၈
- သံယောဇဉ်၏အကြောင်းတရားတို့၌သာယာသော	၃၀
အားဖြင့် အဖန်ဖန်ရှုခြင်းက ဒုက္ခထုတ်လုပ်ခြင်း	
- အနှောင့်အယှက်ပြုသည့် ဒုက္ခဖြစ်ပေါ်ခြင်း	၃၁
အခန်း (၆)	၃၂
သမုဒယသစ္စာ အနက်(၂)၊ ဒုက္ခကိုပေးခြင်း(ခန္ဓာငါးပါးအား)	၃၂
- ပစ္စုပ္ပန်၌ ခန္ဓာငါးပါးကိုပေးသောဒုက္ခ	၃၃
- ပြင်ပကာမဂုဏ်အာရုံ၌ ဣန္ဒြေမစောင့်စည်းခြင်း၊	၃၇
ယုတ်ညံ့သော အကုသိုလ်၏နိဂုံးစက်ခြင်း	
- နှလုံးသွင်းမှားခြင်းကြောင့်	၃၇
“တဏှာ”အားထုတ်လုပ်ခွင့်ရစေခြင်း	
- သင်္ခါရနှင့် သင်္ခါရတရား	၁၀
- အာရုံတို့၌ချဲ့ထွင်တတ်သော” ချဲ့ထွင်ခြင်းသညာအစ”	၁၁

အခန်း (၇)	၃၉
သမုဒယသစ္စာအနက် (၃)၊	၃၉
သံသရာနှင့်ညှော်နှောင်တွဲဆက်ပေးခြင်း	
- သံသရာသို့ရောက်စေသော“တဏှာ”	၄၂
အခန်း (၈)	၄၄
သမုဒယသစ္စာ အနက်(၄)၊	၄၄
အသိဉာဏ်ဖြစ်ပေါ်ရေး၌ အနှောင့်အယှက်ပေးခြင်း	
- “ဝိပဿနာ” နှင့် “အဝိဇ္ဇာ”	၄၆
- “အဝိဇ္ဇာ”နှင့် “တဏှာ”ချုပ်ရန်	၄၇
ဆင်ခြင်ပွားခြင်း(ဥပမာ-၁)	
မဖြစ်လိုသောစိတ်ဆန္ဒမဖြစ်ပေါ်ရန်	
ကျင့်ကြံပွားများနည်း	
- “မဂ်”က အဘယ်သို့ ထုတ်ဆောင်တတ်သနည်း	၈၃
အခန်း (၁၀)	၉၆
နိရောဓသစ္စာ အနက်(၂)၊ သင်္ခါရတရားများ	၉၆
ကင်းဆိတ်ခြင်း(လွတ်ခြင်း)	
- “သင်္ခါရ”ကို ဥပေက္ခာပြုခြင်း	၉၉
အခန်း (၁၁)	၆၀
နိရောဓသစ္စာအနက်(၃)၊ အလုံးစုံသောအကြောင်းတရားများ	၆၀
ပေါင်းစုံခြင်း	
- အလုံးစုံသော၊ အကြောင်းတရားလည်းဖြစ်သော	၆၂
“အာရုံ”နှင့် “ဝိညာဏ်”အပေါ်၌ မရွံ့လမ်းခြင်း၊	
- ဘဝချုပ်ခြင်း၊ ကိလေသာချုပ်ခြင်းနှင့်	၈၃
မဂ်ဖြစ်ပေါ်ခြင်း	
- “မဂ်”က အဘယ်သို့ ထုတ်ဆောင်တတ်သနည်း	၈၃
အခန်း (၁၅)	၈၅
မဂ္ဂသစ္စာ အနက်(၃)၊ နိဗ္ဗာန်ကိုမြင်ခြင်းသဘောရှိခြင်း	၈၅
- (၁) ဝိရာဂ (သမ္မဒိဋ္ဌိ၊ပ။သမ္မာသမာဓိနှင့် ဝိရာဂ	၈၆
နိဗ္ဗာန်	
- (၂) ဝိပုတ္တိ (သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ပ။သမ္မာသမာဓိနှင့် ဝိပုတ္တိ	၈၈
နိဗ္ဗာန်	
အခန်း (၁၆)	၉၁
မဂ္ဂသစ္စာ အနက်(၄)၊ ကိလေသာငြိမ်းအေးခြင်းနှင့်	၉၁
သစ္စာလေးပါးသိခြင်း၌ လွှမ်းမိုးချုပ်ကိုင်ခြင်း	
“မဂ်”ဖြစ်ခြင်း	
- မဂ်အားလျော်သော ပညာဖြင့်မြင်ခြင်း၊ ကျင့်ကြံ	၉၅
ပွားများခြင်း	
(၁) ပွားများရန် တရားဓမ္မ၊ ဥပမာ(၁)	၉၇
မမြဲဟုမှတ်သားမှု အနိစ္စသညာ ပွားများခြင်း၌	
မိမိ၏အကျင့်တရားကို ပြန်လည်စစ်ကြောခြင်း၊	
- နိဗ္ဗာန်သို့ သွားရောက်သောကြောင့်	၇၇
မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးအပေါင်းသည် “မဂ်”မည်ခြင်း	
နိဗ္ဗာန်လည်းတည်ရာရှိ၍ နိဗ္ဗာန်လျှင်အဆုံးရှိ၏။	

အခန်း (၁၄)	၇၉
မဂ္ဂသစ္စာ အနက်(၂)၊ သံသရာမှထုတ်ဆောင်တတ်ခြင်း	၇၉
- ထုတ်ဆောင်ခြင်းနှင့် “ခန္ဓာ”မှလွတ်မြောက်ခြင်း	၇၉
- ထုတ်ဆောင်ခြင်းနှင့်ကိလေသာမှလွတ်မြောက်ခြင်း	၈၁
- ဆင်းရဲကို မသင့်သောအားဖြင့် နှလုံးသွင်းဆည်းပူး	၈၂
ခြင်းသည် နိဗ္ဗာန်မှဝေးခြင်းအကြောင်း	
- ပြင်ပကာမဂုဏ်အာရုံနိမိတ် (ကိလေသာ)တို့မှ	၈၃
လွတ်မြောက်ခြင်း	
- ဘဝချုပ်ခြင်း၊ ကိလေသာချုပ်ခြင်းနှင့်	၈၃
မဂ်ဖြစ်ပေါ်ခြင်း	
- “မဂ်”က အဘယ်သို့ ထုတ်ဆောင်တတ်သနည်း	၈၃
အခန်း (၁၅)	၈၅
မဂ္ဂသစ္စာ အနက်(၃)၊ နိဗ္ဗာန်ကိုမြင်ခြင်းသဘောရှိခြင်း	၈၅
- (၁) ဝိရာဂ (သမ္မဒိဋ္ဌိ၊ပ။သမ္မာသမာဓိနှင့် ဝိရာဂ	၈၆
နိဗ္ဗာန်	
- (၂) ဝိပုတ္တိ (သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ပ။သမ္မာသမာဓိနှင့် ဝိပုတ္တိ	၈၈
နိဗ္ဗာန်	
အခန်း (၁၆)	၉၁
မဂ္ဂသစ္စာ အနက်(၄)၊ ကိလေသာငြိမ်းအေးခြင်းနှင့်	၉၁
သစ္စာလေးပါးသိခြင်း၌ လွှမ်းမိုးချုပ်ကိုင်ခြင်း	
“မဂ်”ဖြစ်ခြင်း	
- မဂ်အားလျော်သော ပညာဖြင့်မြင်ခြင်း၊ ကျင့်ကြံ	၉၅
ပွားများခြင်း	
(၁) ပွားများရန် တရားဓမ္မ၊ ဥပမာ(၁)	၉၇
မမြဲဟုမှတ်သားမှု အနိစ္စသညာ ပွားများခြင်း၌	
မိမိ၏အကျင့်တရားကို ပြန်လည်စစ်ကြောခြင်း၊	
- နိဗ္ဗာန်သို့ သွားရောက်သောကြောင့်	၇၇
မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးအပေါင်းသည် “မဂ်”မည်ခြင်း	
နိဗ္ဗာန်လည်းတည်ရာရှိ၍ နိဗ္ဗာန်လျှင်အဆုံးရှိ၏။	

CONTENTS

Preface	112
Introduction	117
- Four noble truths and interpretation of nature characteristics	119
- Interpretation of sixteen nature characteristics and 'four noble truths'	122
Part (1)	123
- Four interpretations on the nature characteristics (of four noble truths)	
Section (1)	124
- 'Dukkha sacca' (interpretations of nature characteristics) (1): Oppression of 'dukkha'	124
- The physical, mental 'misery' appearing at the 'puthujanya'	125
- What thing was being oppressed?	127
Section (2)	130
- 'Dukkha sacca' (interpretations of nature characteristics)(2):(Changes) through uniting all the deeds of causes	130
- 'Sankhara' and the 'sankhara' deed	132
- "Extension 'sanya' aggregate which would extend 'arammana'	132

Analytical study	107
Section (3)	136
- 'Dukkha sacca' (interpretations of nature characteristics) (3): (Burning) passion	136
Section (4)	140
- 'Dukkha sacca' (interpretations of nature characteristics) (4): Apostasy ('viparinama')	140
- Perceiving 'sanya' of having the apostasy nature	142
- Apostasy ('viparinama')	143
Part. (2)	145
- Four interpretations on the nature characteristics of 'samudaya sacca'	
- Analytical study on interpretation of 'four noble truths'	
Section (5)	146
'Samudaya sacca' (interpretation of nature characteristics) (1): Producing 'dukkha'	146
- The cause for non-escape of mind: Producing 'dukkha' (misery)	147
- Cleaving 'khandha' and producing 'dukkha'	148
- Producing 'dukkha' by means of not restraining 'kamaguna'	149
- Looking into the causes of 'sanyojanya' again and again in terms of pleasantness, produced 'dukkha'	151
- 'Dukkha' appeared at the person who was bound	152
Section (6)	153
'Samudaya sacca' (interpretation of nature characteristics) (2): Giving 'dukkha' (to five 'khandha')	153
- 'Dukkha' which was given to five 'khandha' in the present	154

Analytical study	109
Section (3)	158
- Not restraining 'indrian' at external 'kamaguna arammana'; having oppression of the wicked demerits	158
- Because of bearing in the mind of consideration improperly, 'tahna' got a chance to produce 'dukkha'	159
Section (7)	161
'Samudaya sacca' (interpretation of nature characteristics) (3): Fastening to 'samsara' by tying	161
- 'Tahna' which causes the one to get to 'samsara'	164
Section (8)	165
'Samudaya sacca' (interpretation of nature characteristics) (4): Giving disturbance against appearance of intellect	165
- 'Vipassana' and 'avijja'	167
- Method of growing for annihilation of 'avijja' and 'tahna' (Ex:1)	168
- Method of growing (Ex: 2)	169
Part (3)	170
Four interpretations on the nature characteristics of 'nirodha sacca'	
- Analytical study on interpretation of 'four noble truths'	
Section (9)	171
'Nirodha sacca' (interpretation of nature characteristics) (1): Liberation	171
- Liberation of five 'khandha'	171
- Liberation of five 'khandha' (Correct doctrine) Ex-(1)	172
- A person knowing liberation truly and correctly was the one arriving at 'vijja'	174

Analytical study	110
Section (10)	174
'Nirodha sacca' (interpretation of nature characteristics) (2): Being freed from 'sankhara' deeds (liberation)	174
- Ignoring 'sankhara'	179
Section (11)	180
'Nirodha sacca' (interpretation of nature characteristics) (3): Having no unity correctly of the whole cause 'dhamma' deeds	180
- The method of growing on not cleaving and having no desire for 'arammana' and 'vinyana' which were also the whole cause 'dhamma'	182
Section (12)	185
'Nirodha sacca' (interpretation of nature characteristics) (4): Having no death	185
- Like the nature of extinguished fire due to a lack of fuel	189
Part (4)	192
Four interpretation on the nature characteristics of 'magganga sacca'	
- Analytical study on interpretation of 'four noble truths'	
Section (13)	193
'Magganga sacca' (interpretation of nature characteristics) (1): Appearance of 'maga' which causes for attaining 'nibbana'	193
Section (14)	199
'Magganga sacca' (interpretation of nature characteristics) (2): Taking out from 'samsara'	199
- 'Taking out' and escapement from 'khandha'	199
- Taking out and escapement from 'kilesa'	201
- Bearing 'dukkha' in the mind improperly (the cause for being far away from 'nibbana')	202
- Escapement from the external 'kamaguna arammana nimita'	203
- Annihilation of 'bhava', annihilation of 'kilesa' and appearance of 'maga'	203
- How would 'maga' take out?	204
Section (15)	205
'Magganga sacca' (interpretation of nature characteristics) (3): Having nature of seeing 'nibbana'	205
- (1) 'Viraga' ('samma ditthi; ----- ; samma sammadhi') and 'viraga nibbana'	206
- (2) 'Vimutti' ('samma ditthi; ----- ; samma sammadhi') and 'vimutti 'nibbana'	208
Section (16)	211
'Magganga sacca' (interpretation of nature characteristics)(4): Overwhelming and controlling (annihilation of 'kilesa' and conceiving 'four noble truths')	211
- Seeing and growing through 'panya' in conformity with 'maga'	215

(The End)