

မာတိကာ

အကြောင်းအရာ

စာမျက်နှာ

အခန်း ၁။ ။ ဘာသာအမျိုးအစား

(က)	နေရာရွေး -ဝါ- တသီးပုဂ္ဂလ -ဝါ- ကေဝဏ္ဏဘာသာမျိုး.....	၁
(ခ)	ကိုယ်တွင်းပြည့်ဘာသာမျိုး	၁
(ဂ)	ပူးတွဲသောဘာသာမျိုး	၁
(ဏ)	ရုပ်ပြောင်းဝိဘတ်သွယ်ဘာသာမျိုး	၂

အခန်း ၂။ ။ ဘာသာမျိုးရိုးများ

၁။	ပဓိပိတ်သမုဒ္ဒရာဒေသ	၃
(က)	မလေယန်မျိုးရိုး	၃
(ခ)	မိလန်ဆိယန်မျိုးရိုး	၃
(ဂ)	ပုလိနိုဆိယန်မျိုးရိုး	၃
(ဃ)	ပါယုယန်မျိုးရိုးငယ်	၄
(င)	ဩစတြေးလီယန်မျိုးရိုးငယ်	၄
၂။	တောင်နှင့် မြောက်အမေရိကတိုက်ဒေသ	၅
၃။	အာဖရိကတိုက်ဒေသ	၆
(က)	ဗွတ်ရှုမန်အစု	၆
(ခ)	ဗန္တူမျိုးရိုး	၇
(ဂ)	ဆူဒန်အစု	၇
(ဃ)	ဟမိတစ်မျိုးရိုး	၈
(င)	ဆီမီတစ်မျိုးရိုး	၁၀

၄။	ဥရောပအာရှတိုက်ဒေသ	၁၀
(က)	ယူရယ်-အယ်တစ်မျိုးရိုး	၁၀
(ခ)	ကေဝဏ္ဏ -ဝါ- တရုပ် -ဝါ- တိဗက်တရပ်မျိုးရိုး	၁၁
(ဂ)	မြန်မာမျိုးရိုး(၁၂)၊ ကရင်မျိုးရိုး(၁၂)၊ ရှမ်းတရုပ်မျိုးရိုး(၁၃)၊ တိဗက်မြန်မာမျိုးရိုး(၁၄)၊ တရုပ်အနွယ်(၁၄)၊ တိဗက်ဟိမဝန္တာအနွယ်(၁၅)၊ အာသံမြန်မာအနွယ် (နဂါး- ကုကီ- ချင်း- ဆက်- ဝါ- သက်- ကချင်- မြန်မာ- လိုလို အစုများ(၁၅-၁၆)	
(ဂ)	ဗြိတိန်မျိုးရိုး	၁၇
(ဃ)	ဗြိတိန်၊ ကြားနေအာန်ခရာ ဝါ- တေလူဂူ အပြင်အစုများ	၁၈-၁၉
(ဃ)	ကော်ကေဆိယန်မျိုးရိုး	၁၉
(င)	ဆီမီတစ်မျိုးရိုး	၁၉
(စ)	ဟမိတစ်နှင့်ဆီမီတစ်	၂၀
(စ)	အင်ဒို ဥရောပမျိုးရိုး	၂၁

ဆီမီတစ်နှင့် အင်ဒိုဥရောပ (၂၁)၊ ၁။ ကဲလ်သစ် (၂၂)၊ ၂။ ဂျာမန်စ် -ဝါ- တျူတောနစ်(၂၃)၊
၃။ ဣတလီ(၂၄)၊ ၄။ ဂရိ-ဝါ- ဟဲလဲနစ်(၂၅)၊ ၅။ ဟစ်တိုက် (၂၆)၊ ၆။ တိုခရစ်ရှ် (၂၇)၊

၇။ အဲလ်ဗေနိုယန် -ဝါ- ဣလိရိုယန် (၂၈)၊ ၈။ လက်တို-ဆလဗစ် (၂၈)၊ ၉။ အာမိနိုယန် (၂၉)၊ ၁၀။ အာရီယန်-အိန္ဒိယန်-ဣရေန်ယန်အနွယ်များ (၃၀)၊

၁၂။	ဒါဒစ်ဘာသာများ	၃၁
၁၃။	ဂျစ်ပစ်ဘာသာများ.....	၃၂
၁၄။	အိန္ဒိယန်ဘာသာစေတီများ	၃၂
(ဆ)	ဩစတရယ်မျိုးရိုး	၃၃
(ဇ)	အထွေထွေ ဘာသာများ	၃၄
	မြန်မာပြည်ဘာသာများ	၃၅

အခန်း ၃။ ။ အရေးအသား

၁။	မြားသွားပုံအကွဏ္ဍဖြင့်ရေးသားသောဘာသာများ	၃၆
၂။	ဟိုင်ဂိုဂရစ်ဖစ် အကွဏ္ဍတိုက် ဘာသာများ	၃၆
၃။	ဆီမီတစ်အကွဏ္ဍနှင့် အတက်အလက်များ	၃၇
(၁)	ဗဲရ်ဗာအကွဏ္ဍစဉ်	၃၈
(၂)	အိန္ဒိယန်အကွဏ္ဍစဉ်များ	၃၈
(၃)	ရူနစ်အကွဏ္ဍ	၃၈
၄။	ဂရိအကွဏ္ဍစဉ်နှင့်နောက်ဆက်များ	၃၈
	လူမျိုးခြားများတွင် ဂရိအကွဏ္ဍစဉ် ပျံ့နှံ့ပုံ	၃၈
	လက်တင်အကွဏ္ဍစဉ်၏ အတက်အလက်များ	၄၀

အခန်း ၄။ ။ ဘာသာသိပ္ပံဖြစ်ပေါ်လာပုံ

ဗတ်စဗက်၊ မိဂိုင်ဇာ၊ စဂလိဂါ၊ လိုက်ဗနစ်၊ ပလ္လပ်မ်၊ ဟာဝပ်စ်၊ အဒီလုန်ငါ၊ လုဒေါလ်မ်၊ လူဒ်၊ အီရေ၊ ဂျရ်မထီ၊ ဆာဝီလျ်ဂျူနစ်၊ ရှလေဂဲလ်၊ ရက်စ်ကီ၊ ဂရင်မ်၊ ဗောပွဲ၊ ဟွန်တူကီ၊ ဟဲဗိုလ်တီ၊ ရပွဲ၊ ဗရက်စဒေါမ်၊ ရှလိုက်ခါ၊ စက္ကစမူလာ၊ ဝှစ်တနီ၊ ဝရ်နာ၊ ပေါလ်၊

အခန်း ၅။ ။ စကားသံပြောင်းလဲခြင်း

	အသံဖြစ်ကရိယာ	၄၆
	မြန်မာအသံ ပြောင်းလဲပုံများ	၅၁
(၁)	ရ-အသံမှ ယ-အသံသို့ ပြောင်းခြင်း	၅၁
(၂)	လ-အသံပြောင်းလဲခြင်း	၅၁
(၃)	ယ-အသံထည့်သွင်းခြင်း	၅၂
(၄)	အဆုံးသတ် က်၊ င်၊ ဖ်၊ ည်၊ တ်၊ ပ်၊ န်၊ မ်	၅၂
(၅)	အစောသမှ စောသသို့ပြောင်းလဲခြင်း	၅၃
(၆)	မကြာဝက် အ-သံသို့ပြောင်းလဲခြင်း	၅၃
(၇)	သရပြောင်းလဲခြင်း	၅၄
(၈)	နောက်အသံသည် နီးစပ်ရာ ရွှေအသံသို့ ပြောင်းခြင်း.....	၅၄
(၉)	စ၊ ဆ၊ ဇ၊ ဈ၊	၅၄
(၁၀)	သ	၅၄
	ပိုပြောင်း စာအုပ်စာတမ်းများ	၅၅