

စာရေးသူ၏အမှာစာ

၁။ An etymological study of the lexicon Hinthar as the symbolic representation of BagoTown

၂။ ပုဂံခေတ် ရွှေဟင်္သာရုပ်ပုံသင်္ကေတနှင့်ပဲခူးမြေ

၃။ ခေတ်အဆက်ဆက် ဟံသာဝတီ ပဲခူးခေါ်တွင်ပုံ အမျိုးမျိုး

၄။ ညောင်ရမ်းခေတ် မဟာရာဇဝင်ကြီးအရ ဟံသာဝတီ ပဲခူးမင်း အစဉ် အဆက် ဆန်းစစ်ချက်

၅။ တောင်ငူခေတ် ဂန္ထဝင်ရတုများလာ ပဲခူးမြို့အဖွဲ့

၆။ ပဲခူးကလျာဏီသိမ်နှင့် ဓမ္မစေတီမင်း၏သာသနာရေးဆောင်ရွက်ချက်

၇။ ဂန္ထဝင်ချောင်းများလာ ဇာတိမာန်ပေးသော ဘုရင့်နောင် လက်ရုံးရည် နှင့် ဟံသာဝတီမြေ

၈။ တောင်ငူခေတ် ရာဇာဓိရာဇ် အရေးတော်ပုံကျမ်းတွင် တွေ့ရသော ပဲခူးမြို့ရုပ်ပုံလွှာ

၉။ ဥဿရောအမတ်ကြီး၏ ဟံသာဝတီဆင်ဖြူများနှင့် အရေးတော်ပုံ ကျမ်းလာ ဘုရင့်နောင်မင်းတရားကြီးနှင့် ကမ္ဘောဇသောဒီနန်းတော်

၁၀။ ကုန်းဘောင်ခေတ် ကဝိလက္ခဏာကျမ်းလာ “ ပဲခူးမြို့ဝယ်၊ ဓမ္မ သောက်သွယ်၊ သပ်ပယ်ရှုစရာ ”

၁၁။ ဟံသာဝတီပဲခူးမြို့၏ရိုးရာဓလေ့ အစဉ်အလာ နှုတ်ပြောပုံပြင်များ

၁၂။ ဟံသာဝတီ ပဲခူးမြို့ တစ်ဝိုက်ရှိ မွန်မြန်မာအမည်ရ မြို့ရွာ၊ရပ်ကွက်များ

၁၃။ မြန်မာပြည်အရပ်ရပ်ရှိ ခေါင်းလောင်းစာများနှင့် ဂန္ထဝင် ပဲခူးကျိတ်ပိုင် ဘုရားမှ ကိုလိုနီခေတ် ခေါင်းလောင်းစာ

၁၄။ တောင်သူလယ်ထွန်း၊ အတတ်လွန်း၊ “ဆည်ကန်သင်းရိုးမှာ စိုက်ပျိုး ရေး သံပေါက်နှင့် ပဲခူး”