

**ဗဟိုက**

- ကျေးဇူးတင်လွှာ က
- စာရေးသူ၏ အမှာစာ ဂ
- ဒေါက်တာဆန်းထွန်း(ဒဿနိကဗေဒ) ၏ အမှာစာ ဈ

**အပိုင်း (၁)**

**သရေခေတ္တရာ**

- ၁။ သရေခေတ္တရာ (သို့မဟုတ်) တင့်တယ်စည်ပင်သောမြေ ၁
- ၂။ ရာဇဝင်ထဲက သရေခေတ္တရာ ၂၃
- ၃။ ရီယယ်လစ်ဇင်သရေခေတ္တရာ၊ အင်ပရက်ရှင်နစ်ဇင်  
သရေခေတ္တရာ ၃၉
- ၄။ အလှဖြင့်အထွဋ်တင်ခဲ့သော ကြီးကျယ်ခမ်းနားခြင်းများ ၄၉
- ၅။ အဟောင်း၏တန်ဖိုး ၆၃
- ၆။ ပြည်တော်ပြန် အနုပညာသည်ကြေးရုပ်ကလေးများ ၇၇
- ၇။ အပျိုကလေးတွေ ရင်ပါထု မြင်ဗာဟုက ပြန်ခဲ့တယ် ၉၃

- ၈။ သရေခေတ္တရာမှ အလွမ်းဇာတ်လမ်းတစ်ပုဒ် ၁၀၇
- ၉။ သမိုင်းဗီလိန်များ ၁၁၉
- ၁၀။ သေတ္တာနက်ထဲမှ ရွှေဥအုသောငန်း ၁၂၇
- ၁၁။ မင်းမသိ ဒွတ္တဘောင် ၁၄၅
- ၁၂။ ပျူသည် ပျူသာ ၁၈၃
- ၁၃။ ထေရဝါဒ ဗုဒ္ဓသာသနာထွန်းကားရာမြေ-သရေခေတ္တရာ ၂၀၃
- ၁၄။ ရှေးဟောင်း ပျူတို့၏မြေ သရေခေတ္တရာ ၂၃၅

**အပိုင်း (၂)**

**သမိုင်း၊ သမိုင်းဗေဒ၊ သမိုင်းဒဿန**

- ၁။ သမိုင်း၊ သမိုင်းဗေဒနှင့် သမိုင်းပညာရှင် ၂၉၁
- ၂။ သမိုင်း၊ သိပ္ပံပညာနှင့် ကိုးစားယုံကြည်မှု ၃၀၃
- ၃။ ဖြတ်ညှပ်ကပ်၊ အပင်းသွင်း၊ စိတ်ကြွေးသွပ်ဆေး  
သမိုင်းများ ၃၁၅
- ၄။ သမိုင်းဒဿန မိတ်ဆက် ၃၃၁
- ၅။ ဟေဂယ်လ်နှင့် မာ့ကစ်တို့၏ သမိုင်းအမြင် ၃၄၇
- ၆။ တိုင်းဘီး၏ စိန်ခေါ်မှုနှင့် တုံ့ပြန်မှုသမိုင်းအမြင် ၃၇၇
- ၇။ သမိုင်း၏ နိဂုံးနှင့် ဖူကူယားမား၏သမိုင်းအမြင် ၃၈၉
- ၈။ Bibliography and Further Reading ၄၁၆