

၁။	ဆရာတော်ဦးပုဂံ၏ ဆုံးမစာ	၁
၂။	ရွှေအိုရောင်ပါဖောင်းမင့်များအတွက် စာရေးသူ၏ အင်ထရီဒတ်ရှင်း	၂
၃။	ကျွန်တော်နှင့် ဂျက်ကီ	၄
၄။	ပြက်လုံးထုတ်သော အက္ခရာလေးများ	၁၀
၅။	ငါ့ကိုယ်တော်မြတ်ရွှေဘောတော်ကျတော်မူလို့	၁၄
၆။	လုံးဝမသိသာဘူးနော်	၂၇
၇။	ဖိနပ်မှားစရာလေးကျန်ခဲ့တယ်	၃၁
၈။	လွဲလည်းလွဲတတ်ပါပေ	၃၆
၉။	လင်မနေသော ဗျိုင်းအောက်၊ ရေမသောက်သော ကြိုးကြာ	၄၀
၁၀။	ဘယ်လိုသဘောဖြစ်ရပြန်တာလဲ အယ်ကိုဟောလစ်သကြိုင်ရယ်	၅၉
၁၁။	ဟုတ်ယောင်ထင်ခြင်းနှင့် ဟုတ်ယောင်အထင်ခံရခြင်း	၆၅
၁၂။	ပျောက်လွှဲကျော် မဟုတ်၊ ဘားစကပ်သမားလည်း မဟုတ်၊ ထို့ကြောင့်	၇၃
၁၃။	မမေ့လေသော တစ်ခါက ငပလီ	၈၃
၁၄။	တေးသရုပ်ဖော်အစ ရန်ကုန်အနောက်ပိုင်းက	၉၁
၁၅။	ကျွန်တော်နှင့် ဘဇိတ်ဒန့်ဆီ	၉၄
၁၆။	ပြောင်းလဲလာတဲ့ ခေတ်မှာ ၄၉၉ ကို သင်္ဃာပြုပါ	၉၉
၁၇။	အီးဒုက္ခ	၁၀၅
၁၈။	အရက်နားနီး အရက်	၁၁၃
၁၉။	မဒန်ရွှေရည်သက်မွန်ပိန်ကလေးနဲ့ ရွှေလက်တွဲလို့	၁၁၈
၂၀။	စာရေးသူ၏ အတ္ထုပ္ပတ္တိအကျဉ်း	၁၂၄