

မာတိကာ

* ထုတ်ဝေသူ၏ အမှာစာ ၇

၁။ မွေး သို့မဟုတ် ဝေဒနာမှ ပွင့်သည့်ပန်း ၉

၂။ မြန်မာ့ကာတွန်းရုပ်ရှင်ကို ပထမဆုံးဖန်တီးသူ ကာတွန်းဦးဟိန်စွန်း ၁၆

၃။ အနုပညာစိတ်ဓာတ်၊ အနုပညာခွန်အား၊ အနုပညာအားမာန်ကြီးသူ သက်တော်ရှည်စွယ်စုံပညာရှင်ကြီး ဗိုလ်ကလေးတင့်အောင် ၂၅

၄။ ဆရာကြီးဒဂုန်နတ်ရှင်၏ ဘဝ၊ စာပေနှင့်အနုပညာခရီး ၃၄

၅။ စာရေးဆရာ၊ ရုပ်ရှင်ဒါရိုက်တာ၊ ဇာတ်ညွှန်းရေးဆရာ၊ သီချင်းရေးဆရာ စွယ်စုံပညာရှင်ကြီး ဦးညာဏ ၅၃

၆။ လျှမ်းလျှမ်းတောက် အောင်မြင်ကျော်ကြားခဲ့သော အနုပညာကြယ်တစ်ပွင့် သို့မဟုတ် မေရီမြင့် ၆၇

၇။ စာရေးဆရာ၊ အယ်ဒီတာ၊ ဇာတ်ညွှန်းရေးဆရာ၊ ဒါရိုက်တာမြမျိုးလွင် ၇၅

၈။ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း ကိုယ်တိုင်ပါဝင်သော ဘွိုင်ကော့တာ ရုပ်ရှင်ကား ၈၇

၉။ စာရေးဆရာ၊ ရုပ်ရှင်ဒါရိုက်တာမြို့မအုန်း ၉၂

၁၀။ သိပ္ပံမောင်ဝ ရုပ်ရှင်အရူးထခဲ့စဉ်က ၉၆

၁၁။ စာရေးဆရာ၊ အယ်ဒီတာနှင့် ရုပ်ရှင်ဒါရိုက်တာဗိုလ်ကလေးဦးသက်ရှေ ၁၀၄

၁၂။ ရသဝတ္ထုမှသည် ရုပ်ရှင်ခံစားမှု [ဆရာမောင်စိန်ဝင်း(ပုတီးကုန်း)နှင့် တွေ့မေးခြင်း] ၁၁၃

၁၃။ ရသဝတ္ထုမှသည် ရုပ်ရှင်ခံစားမှု [ဆရာတက္ကသိုလ်ဘုန်းနိုင်နှင့် တွေ့မေးခြင်း] ၁၂၁

၁၄။ ရသဝတ္ထုမှသည် ရုပ်ရှင်ခံစားမှု [ဆရာမကြီးဒေါ်ခင်ဆွေဦးနှင့် တွေ့မေးခြင်း] ၁၄၇

၁၅။ နှစ်(၁၀၀)ပြည့် စာရေးဆရာ၊ သတင်းစာဆရာ၊ ရုပ်ရှင်ဇာတ်ညွှန်းနှင့် ဒါရိုက်တာဆရာတင့်တယ် ၁၅၇

* စာတမ်းရှင် မောင်ခေတ်ထွန်း၏ အတ္ထုပ္ပတ္တိအကျဉ်း ၁၆၉

* မောင်ခေတ်ထွန်း ရေးသားပြုစုထုတ်ဝေခဲ့သောစာအုပ်များ ၁၇၄