

# မာတိကာ

- တင်မိုး အတ္ထုပ္ပတ္တိ (စာရေးသူရဲ့ အမှာစာ)
- မိုးမဝေ၏ အမှာစာ မောင်ရင်နဲ့ သူ၏ ဆရာစွမ်း

၀၀။	ဟင်္ဂလိပ်စာပေတိုရာ၊ တင်မိုးတို့ရွာ	.....	၂၃
၂။	ဂျပန်စကားသင်ကျောင်းသား မောင်ဘဂျမ်း	.....	၃၇
၃။	ကိုရင်ကလေး ဂုဏ်ထူးလောက	.....	၄၃
၄။	တင်မိုးရဲ့ ဂီတဝါသနာ	.....	၅၁
၅။	ရေစကြို ကျောင်းသားခေါင်းဆောင် ကိုဘဂျမ်း	.....	၆၃
၆။	မန်းတက္ကသိုလ် ကျောင်းသား မောင်ဘဂျမ်း(၁)	.....	၇၁
၇။	မန်းတက္ကသိုလ်ကျောင်းသား မောင်ဘဂျမ်း (၂)	.....	၈၀
၈။	ကဗျာဆရာတင်မိုးနဲ့ အထက်ပမာနိုင်ငံ စာရေးဆရာအသင်း ....	.....	၉၅
၉၀။	ဖန်မီးအိမ်ကို ထွန်းညှိခြင်း	.....	၁၀၀
၁၀၀။	ဆရာမော်ဂျိနဲ့ တင်မိုးနဲ့ ဖန်မီးအိမ်	.....	၁၀၂
၁၀၁။	ခင်မုန်ရွာသူ မပိုးဖြူ	.....	၁၁၅
၁၂။	တင်မိုးရဲ့ သစ်ရွက်ကြောပေါ်ရေးတဲ့ မှတ်တမ်း	.....	၁၁၉
၁၃။	တင်မိုးရဲ့ လူမသိ သူမသိစာတအုပ်	.....	၁၂၅
၁၄။	တင်မိုးပျော်တဲ့အိမ်	.....	၁၃၁
၁၅။	တင်မိုးမပျော်တဲ့နေရာ	.....	၁၃၅
၁၆။	ထုတ်ဝေသူ တင်မိုး	.....	၁၃၉
၁၇။	ကဗျာဆရာနဲ့ထောင်	.....	၁၄၅
၁၈။	တင်မိုးက ခွင့်လွှတ်လိုက်သူများ	.....	၁၅၉
၁၉။	ကျောက်ပန်းတောင်း ဂိတ်ဆုံးပက်လက်လန်	.....	၁၆၅
၂၀။	တင်မိုးရေးသားပြုစုတဲ့ လူမသိသူမသိ စာအုပ်အမှာစာ - မောင်စွမ်းရည်ရဲ့ အမှာစာ	.....	၁၇၅
၂၁။	တင်မိုးရဲ့ 'လှေတစင်းနဲ့ သီချင်းသည်' ကဗျာစာအုပ်အမှာစာ၊ ရေးသူ - သူငယ်ချင်းတဦး	.....	၁၈၁
၂၂။	မောင်စွမ်းရည်ကဗျာစာအုပ် တင်မိုး၏ ဝေဖန်ချက်	.....	၁၈၇

၂၃။	တင်မိုးရဲ့ ကျွန်းမာရေး (တင်မိုးနဲ့စားလိပ်)	.....	၂၁၁
၂၄။	တင်မိုးရဲ့ နောက်ဆုံးနေ့များ (၁)	.....	၂၁၅
၂၅။	တင်မိုးရဲ့ နောက်ဆုံးနေ့များ (၂)	.....	၂၂၉
၂၆။	ဖန်မီးအိမ်ကို ဘယ်လို ရုပ်လိုက်ကြသလဲ	.....	၂၃၉
၂၇။	ဘားမားတူဒေး ကိုမြင့်လှိုင် အင်တာဗျူး မောင်စွမ်းရည်ပြောပြတဲ့ တင်မိုး (၁)	.....	၂၄၃
၂၈။	ဘားမားတူဒေး ကိုမြင့်လှိုင် အင်တာဗျူး မောင်စွမ်းရည်ပြောပြတဲ့ တင်မိုး (၂)	.....	၂၅၃
၂၉။	တင်မိုးကဗျာတွေကို တင်မိုးရဲ့ မိတ်ဆွေသူငယ်ချင်းတွေက မြင်ကြပုံ	.....	၂၆၁
၃၀။	တင်မိုးရဲ့ စကားပြေ	.....	၂၇၁
၃၁။	မြန်မာစာပေသမိုင်းမှာ တင်မိုးရဲ့ ကဏ္ဍကို သုံးသပ်ကြရင်	.....	၂၇၅
၃၂။	သူ့ကို မြန်မိုကြပါလေ	.....	၂၈၃
၃၃။	သူ့ကို မြန်မိုလိုက်ပါဦ	.....	၂၈၉
၃၄။	တင်မိုး အမှတ်တရကဗျာများ	.....	၂၉၃-၃၁၅
၃၅။	၂၀၀၇ ဇန်နဝါရီလ ၂၂ တင်မိုးကွယ်လွန်ကြောင်း ဝမ်းနည်းစကား	.....	၃၁၅
၃၆။	ကဗျာဆရာတင်မိုး ရှာပနာတမ်း	.....	၃၁၆
၃၇။	ကဗျာဆရာတင်မိုး အောက်မေ့ဖွယ်ကျောက်တုံး တောင်လေးလုံးကျောင်းတွင် ဖွင့်လှစ်ခြင်း	.....	၃၁၇