

# မာတိကာ

● စာရေးသူ၏ အမှာစာ	...	၅
● ဝေဿန္တရာ ယိုးဒယားဖရင်းချား	...	၁၁
● မဟာဂိတမှ ယိုးဒယားသီချင်း	...	၁၈
● ပန်းထိမ်ငို ဆိုတဲ့ ပန်း	...	၂၃
● ဇာတ်သဘင်မှ နတ်ကတော်	...	၂၇
● ဇာတ်သဘင် ပညာရှင်များ	...	၃၆
● ရန်ကုန်တက္ကသိုလ်မှ ကပြခဲ့သည့် စုံနဲ့သာမြိုင်နှင့်	...	၄၃
● ပတ်သက်သော ရှင်းတမ်း	...	၄၃
● ကျိုက်လတ်ဦးပြုံးချို၏ အကောင်းဆုံးဓမ္မဂီတ	...	၄၉
● ပုလဲဆိုသည့် ရတနာ	...	၅၅
● တော်ဝင်ခွေး	...	၆၅
● သတ္တဝါတို့၏ အသနားခံစာ	...	၇၀
● ကိမ္မရီသ (ဝါ) အဿမုခိ ကိန္နရာ	...	၇၆
● ဆရာမကြီးကြည်ဦး အမှတ်တရ	...	၈၂
● အကယ်ဒမီမင်းသားကြီး ကိုညစ်ပတ်	...	၈၇
● ကဆုန်လနှင့် ညောင်ရေသွန်းပွဲတော်	...	၉၇

● ပုန်းညက်ညှိသင်းသည့် လမြတ်ဝါဆို	...	၁၀၂
● ဝါဆိုလနှင့် သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ	...	၁၀၆
● လ-လနတ်တော်၊ နတ်ပူဇော်	...	၁၁၁
● နတ်တော်လနှင့် ဖျင်ထပ်မင်္ဂလာ	...	၁၁၅
● တပေါင်းလနှင့် သံပုံစေတီပွဲ	...	၁၂၀
● ဟနမာန မက္ကဋ္ဌရာဇာငယ်လေ	...	၁၂၅
● အလှူတော်မင်္ဂလာတို့မှ ပန်းတောင်းခြေ	...	၁၃၀
● မြန်မာ့ပထမဆုံးကျာနယ် ရှင်းတမ်း	...	၁၃၅
● မြန်မာပြည်မှ ဧွယ်စုံကျမ်းများ	...	၁၄၀
● ဘိသိက်မင်္ဂလာ	...	၁၄၇
● သမ္ဗုဒ္ဓဇာတ်	...	၁၅၄
● မင်းသားကြီး ဦးဖိုးစိန်နှင့် တာနောယက္ခဇာတ်	...	၁၅၉
● တိုင်းရင်းဆေးနှင့် အနောက်တိုင်းဆေး	...	၁၆၆
● မြန်မာ့ရိုးရာ တိုင်းရင်းဆေးအစွမ်း	...	၁၇၂
● ကျန်းမာရေးကို အထောက်အကူပြုသောမြန်မာ့ရိုးရာအနိပ်ပညာ	...	၁၇၉
● ဒေါသအမျက်ခြောင်းခြောင်း ထွက်သော်	...	၁၈၄
● သာယာဝတီမြို့ဟောင်းကို ရောက်ခဲ့သည်	...	၁၉၁
● မြန်မာရာမာယဏ	...	၁၉၆
● မြန်မာ့ထိုးကွင်းမင်္ဂလာကြောင့် ထိုးခြင်းဓလေ့	...	၂၀၂
● မြန်မာနှင့် ကွမ်း	...	၂၀၇
● မြန်မာနှင့် လက်ဖက်	...	၂၁၁
● ထားဝယ် ဒိန်းသံ	...	၂၁၆