

ဗာတိကာ

နိဒါန်းစကား	၇
၁။ စိပ်ပုတီးအကြောင်း	၁၀
၂။ ဥပုသ်သည်နှင့် ရဟန်းခံ	၁၆
၃။ လူဝင်စားအကြောင်း	၂၃
၄။ ရေစက်ချက်စွ	၃၀
၅။ သတင်းစာထဲက အမျှဝေ	၃၈
၆။ အနောက်နိုင်ငံများနှင့် မြတ်ဗုဒ္ဓ	၄၂
၇။ ဝေဒနာကြောင့် တဏှာဖြစ်သည်	၄၇
၈။ ပရိတ်တန်ခိုး	၅၁
၉။ ရွှေအိုးကြီးနိဒါန်း	၅၅
၁၀။ အသက်ဝင်နေသော ပုဏ္ဏားတစ်စု	၅၈
၁၁။ ဗဟုသုတအထွေထွေ အမေးအဖြေ	၆၁
၁၂။ ဗုဒ္ဓရုပ်တုတော်အစ	၆၈
၁၃။ ပါဏာတိပါတကံနှင့် ဆရာဝန်	၇၂
၁၄။ သိမ်ပြဿနာ	၇၅
၁၅။ တောအလှူနှင့် မြို့အလှူ	၈၁
၁၆။ ကန်တော့ပွဲ	၈၄
၁၇။ ၂၄ ပစ္စည်းနှင့် ယပ်တောင်ပြဿနာ	၈၉

၁၈။ အမှားကြောတော့ အမှန်ဖြစ်တတ်သည်	၉၄
၁၉။ သစ်ပင်စောင့်နတ် ရှိပါသလား	၉၈
၂၀။ သင်္ကန်းလက်သုတ်ခြင်းနှင့် ကူးတို့ခ ပြဿနာ	၁၀၃
၂၁။ ချိန်ခွင်ရှိလျက် လက်ဖြင့်စက်	၁၁၁
၂၂။ ရွာသစ်စုမှာ ဆွေးနွေးတာ	၁၁၄
၂၃။ ဒေဝတာနုဿတိ ဟူသည်	၁၁၈
၂၄။ ဝဇီရဗုဒ္ဓိဋ္ဌိကာ နိဿယ	၁၂၀
၂၅။ အမြင်နှစ်မျိုး	၁၂၅
၂၆။ ကိုယ်စောင့်နတ်ပြဿနာ	၁၂၈
၂၇။ ပရိတ်ရွတ်ခြင်း၊ သစ္စာပြုခြင်းသည် ဆေးကုခြင်းမဟုတ်	၁၃၁
၂၈။ ဝိညာဏဋ္ဌိတိ ဓုနစ်ပါး	၁၃၅
၂၉။ သာသနာ့အမွေခံဖြစ်ရေး	၁၃၉
၃၀။ မာယာ - သာဠေယျ	၁၄၄
၃၁။ ဗြဟ္မာနှစ်မျိုး ပြဿနာ	၁၄၈
၃၂။ မေတ္တာတရား လက်ကိုင်ထား	၁၅၁
၃၃။ ချမ်းသာရေး	၁၅၅
၃၄။ သုဂတိဘုံသို့	၁၆၀
၃၅။ မြတ်သော လင်နှင့်မယား	၁၆၅

မာတိကာ

မြန်မာနိုင်ငံရုပ်ရှင်အစည်းအရုံးဥက္ကဋ္ဌ၏ ပီတိစကား
ဧည့်ခံစကား
ဝါဇင်

အနုပညာကြိုးပိုင်းထဲက ကေသီပန်အုပ်စု

(၁)	အကယ်ဒမီကျော်ရဲအောင်	၂၂
(၂)	နဝရတ်	၂၄
(၃)	လူမင်း	၂၆
(၄)	လွင်မိုး	၃၄
(၅)	မင်းမော်ကွန်း	၄၀
(၆)	ရန်အောင်	၄၃
(၇)	ရတနာပုံ	၄၈
(၈)	မောင်မေတ္တာ	၄၉
(၉)	ချစ်သုဝေ	၅၁
(၁၀)	လှအိန္ဒြာလီတင့်	၅၆
(၁၁)	ထွန်းအိန္ဒြာပို	၅၈
(၁၂)	စိုးမြတ်သူဇာ	၆၂
(၁၃)	နေတိုး	၆၄
(၁၄)	ဟိန်းဝေယံ	၆၈
(၁၅)	အိန္ဒြာကျော်ဇင်	၇၀
(၁၆)	မိုးဟေကို	၇၆
(၁၇)	မျိုးသန္တာထွန်း	၈၀
(၁၈)	ရဲလေး	၈၂
(၁၉)	သက်မွန်မြင့်	၈၅
(၂၀)	တင့်တင့်ထွန်း	၈၈
(၂၁)	စိုးမြတ်နန္ဒာ	၉၀
(၂၂)	စိုးကျော်	၉၂
(၂၃)	ဂန္ထဝင်	၉၄
(၂၄)	သဏ္ဍာဝင့်ကျော်	၉၇
(၂၅)	ထွန်းထွန်း	၁၀၁



ထင်ပေါ်ကျော်ကြား အနုပညာရှင်များ၏
ရုပ်ရှင်ဒိုင်ယာရီ
အနုပညာရှင် (၆၉)ဦး၏ အတွင်းရေး



(၂၆)	ထက်ထက်မိုးဦး	၁၀၄
(၂၇)	ပပစိုးကြည်	၁၁၆
(၂၈)	ခင်မောင်ချင်း	၁၁၈
(၂၉)	ဇင်ဝိုင်း	၁၂၀
(၃၀)	ညိုမင်းလွင်	၁၂၂
(၃၁)	စွမ်း(သို့မဟုတ်)စွမ်းဇာနည်	၁၂၅
(၃၂)	ခိုင်သင်းကြည်	၁၂၇
(၃၃)	ဆုပန်ထွာ	၁၃၂
(၃၄)	မင်းထက်ကျော်ဇင်	၁၃၄
(၃၅)	ပိုင်ဇေရီထွန်း	၁၃၆
(၃၆)	ယုမိအောင်	၁၃၈
(၃၇)	ဝိုင်းစုခိုင်သိန်း	၁၄၂
(၃၈)	ဆုရွန်းလှ	၁၄၆
(၃၉)	စိုးချစ်	၁၄၈
(၄၀)	မျိုးစန္ဒီကျော်	၁၅၁
(၄၁)	ရဲအောင်	၁၅၆
(၄၂)	နိုင်နိုင်	၁၅၉
(၄၃)	ကျော်ကျော်စို	၁၆၃
(၄၄)	ပုလဲဝင်း	၁၆၇
(၄၅)	နန္ဒာလှိုင်	၁၆၈
(၄၆)	ရတနာပိုင်	၁၇၅
(၄၇)	စိုးပြည့်ပြည့်မောင်	၁၇၈
(၄၈)	နန်းဆုရတီစိုး	၁၈၀
(၄၉)	နှင်းဝတ်ရည်သောင်း	၁၈၃
(၅၀)	ရာဇာနေဝင်း	၁၈၄
(၅၁)	ဝေဠုကျော်	၁၉၀
(၅၂)	သိုးသူရိန်ကျော်	၁၉၄
(၅၃)	ချစ်စန်းဦး	၁၉၈
(၅၄)	မေကဗျာ	၂၀၀
(၅၅)	မိုးယုဝံ	၂၀၂



(၅၆)	အေးမြတ်သူ	၂၀၄
(၅၇)	မင်းအုပ်စိုး	၂၀၆
(၅၉)	စန္ဒီမြင့်လွင်	၂၀၈
(၆၀)	မြေတီဦး	၂၁၀
(၆၁)	ဟန်ဇာမိုးဝင်း	၂၁၂
(၆၂)	ရေဗက္ကာဝင်း	၂၁၄
(၆၃)	မင်းဟိက်	၂၁၆
(၆၄)	ခိုင်ဦးစိုးစိုး	၂၁၈
(၆၅)	စိုးပြည့်သဇင်	၂၂၀
(၆၆)	ခင်လေးနွယ်	၂၂၂
(၆၇)	ဇင်ဇင်ဇော်မြင့်	၂၂၄
(၆၈)	ဖူးစုံ	၂၂၇
(၆၉)	မယ်လှီဒီ	၂၂၈

