

မာတိကာ

- စာရေးသူ၏ အမှာ	၉
၁။ ကဗျာဆရာနဲ့ ရန်ဖြစ်ခြင်း	၁၁
၂။ အသံအက်သွားတဲ့ ခေါင်းလောင်းလေး	၁၉
၃။ ငါ့ကို ကျားတံဆိပ်ဘီယာ မတိုက်တဲ့နေ့က	၂၇
၄။ လွတ်လပ်စွာ လွမ်းဆွတ်ခွင့်	၃၉
၅။ ကျွန်တော့်တို့အသက် တစ်ခါလွတ်	၄၅
၆။ ကြာဖြူ၊ ကြာနီ ကျေးလက် နီယွန်လင်းပြက်ည	၅၃
၇။ နေဝင်စချိုးမရယ်ကူ	၆၆
၈။ တပေါင်းကလည်း ဆန်းကြယ်ပေ၏ တန်ခူးကလည်း လှပါပေသည်	၇၆
၉။ ဆယ်အိမ်ခေါင်း၊ ဗိုက်ပူနံ့ကာ၊ ကဗျာနှစ်ပုဒ်	၈၈
၁၀။ ပန်းခဲသူ စင်ရော်ငှက်ကိုလ	၉၅
၁၁။ ရီရီချိုတို့အဖေကို ပုန်းကွယ်မနေစေလို	၁၀၃
၁၂။ ဝတ္ထုလုပ်မထားတဲ့ ဝတ္ထုတစ်ပုဒ်	၁၀၉
၁၃။ သံလွင်တစ်ခက် ဖဲတစ်ချပ်နဲ့ ညီမင်းညီ	၁၁၅
၁၄။ တစ္ဆေ ငါ့ကိုယ်တိုင်ပါပဲ	၁၂၂
၁၅။ မစ်ပယ်တို့ ပျော်ပါစေ	၁၂၉

၁၆။ သူတို့ လွတ်မြောက်သွားကြပြီ	၁၃၇
၁၇။ ရေကြီးချိန်၊ မဲပင်မြစ်ဒဏ္ဍာရီနှင့်...	၁၄၃
၁၈။ သက်ရှိရွှေ့ပျော်ခင်းတစ်ချပ်	၁၅၄
၁၉။ ဆားဒယ်စီးသူများအကြောင်း	၁၆၃
၂၀။ သင်္ချိုင်းကုန်းရဲ့ စီရင်ချက်	၁၇၁
၂၁။ အက်ဆေးဆရာ ကွယ်လွန်ခြင်း	၁၈၀
၂၂။ အောင်မြင်မှု၊ လူ့သဘာဝနှင့် သင်္ခါရမဗ္ဗအမြင်	၁၈၈
၂၃။ မောင်ကိုယု၏ ဥပေက္ခာ	၁၉၅
၂၄။ ပန်းကောင်းပန်ခြင်း အနုပညာ	၂၀၄
၂၅။ ခပ်သိမ်းသော အရပ်၌ ချမ်းသာပျော်ရွှင်နိုင်စေသော	၂၁၂
၂၆။ မောင်စိမ်းနီကို လွမ်းပြလိုက်ဦးမယ်	၂၁၉
၂၇။ မင်းချမ်းမွန်ရဲ့ ရယ်သံလွင်လွင်	၂၂၉
၂၈။ သူလိုကွီး၊ ရှာလီဝေလင်နဲ့ ဂျာနယ်ကျော်မမလေး	၂၃၈
၂၉။ တရားသူကြီးတစ်ယောက်၏ အတွေ့အကြုံ	၂၄၉