

ဟာတိကာ

- စကားပလ္လင်	က
၁။ ကျန်စစ်သားဘဝပြဇာတ်	၁
၂။ လက်စွပ်သက်သေ	၈
၃။ စောလူးနှင့် ပုဏ္ဏားမိုက်	၁၇
၄။ ဘုရားဆုပန် မြန်မာဘုရင်	၂၃
၅။ ဘာသာရေး လွတ်လပ်ခွင့်	၃၂
၆။ ကျောက်စာကပြောသောသမိုင်း	၄၃
၇။ ပုံသကူ	၅၂
၈။ အမှောင်နှင့်အလင်း	၆၂
၉။ အိန္ဒိယယဉ်ကျေးမှုနှင့် ပုဂံဗိသုကာ	၇၀
၁၀။ ပုဂံပြည်နှင့် တရုတ်ပြည်	၇၆
၁၁။ ပုဂံပြည်နှင့် လင်္ကာဒီပ	၈၃
၁၂။ ပုဂံကျောက်စာ	၉၁
၁၃။ သံသေဒေ မိဖုရား	၁၀၀
၁၄။ မှောင်တစ်ဝက် လင်းတစ်ဝက်	၁၀၄



“သမိုင်းသင်ခန်းစာ” စာအုပ်သည် ပုဂံအကြောင်း ရေးထားသော စာအုပ်ဖြစ်သည်။ သမိုင်းဖြစ်ရပ်မှန်နှင့် ပိုမိုနီးစပ်အောင် ပုဂံသမိုင်းကို မဏ္ဍိမပဋိပဒါကျကျ ရှုမြင်သုံးသပ်ထားသည်။ မြန်မာသမိုင်းထဲက ပုဂံသမိုင်းကဏ္ဍသည် ဝိဝါဒအဖြစ်ရဆုံး ကဏ္ဍဖြစ်သည်။ သမိုင်းဆရာများ အငြင်းပွားရဆုံး “ကွန်တရိုဗာစ်” အဖြစ်ရဆုံးကဏ္ဍ ဖြစ်သည်။ ယင်းဝိဝါဒ၊ ယင်းအငြင်းအခုံ၊ ယင်းကွန်တရိုဗာစ်များထဲတွင် “သမိုင်းသင်ခန်းစာ” စာရေးဆရာသည် သူ့အတွက် ကြားကျကျနေရာကို ရွေးချယ်ထားသည်။ “သမိုင်းသင်ခန်းစာ” ထဲက အတိအတင်များထဲတွင် အနှော်ရထာတို့လို၊ ကျန်စစ်သားတို့လို ထိပ်ဆုံးရောက်နေသူများ ရှိသလို စောလူးတို့လို၊ နရသူရတို့လို အောက်ဆုံးရောက်နေသူများလည်း ရှိသည်။ နရပတိစည်သူတို့လို အလယ်အလတ်မှာ နေသူများလည်း ရှိသည်။ ရာဇကုမာရ်တို့လို ကျေးဇူးသိတတ်သူများ ရှိသလို စောလူးလို၊ နရသူလို ကျေးဇူးကန်းသူများလည်း ရှိသည်။ ပုဂံသမိုင်းလမ်းသည် အနိမ့် အမြင့် အဆင်း အတက်လမ်းဖြစ်၍ တိမ်းစောင်းမသွားအောင် မနည်းသတိထားပြီး ချော့ကပ်ရသည်။ ပုဂံသမိုင်းခရီးစခန်းများ၌ ရှုကွင်း၊ မြင်ကွင်းများကို တွေ့ရသည်။ တချို့ ရှုကွင်း၊ မြင်ကွင်းများမှာ မင်္ဂလာရှုကွင်းများဖြစ်ပြီး တချို့ ရှုကွင်းများမှာ အ မင်္ဂလာရှုကွင်း မြင်ကွင်းများဖြစ်သည်။ ယင်းရှုကွင်း၊ မြင်ကွင်းများမှ ထုတ်ယူရရှိသော သင်ခန်းစာသည် “သမိုင်းသင်ခန်းစာ” . . .

သမိုင်းသင်ခန်းစာ
ပါရဂူ

