

မာတိကာ

- ဥယျောဇဉ်	က
၁။ အတိတ်ကောင်း၊ နိမိတ်ကောင်း	၁
၂။ ယနေ့မှ ရှေ့သို့	၅
၃။ မေတ္တာစုလျား ဖုံးအုပ်ထားသော နှလုံးသား	၁၁
၄။ ရှေးသရောအခါ ဗာရာဏသီပြည်	၁၈
၅။ တောင်းဆို၊ ပလုံးဆို၊ ငြိဿနာ	၂၅
၆။ စေတနာ	၃၁
၇။ ထူးခြားသော စာအုပ်ငယ်	၃၈
၈။ ကိုယ်တိုင် စာပေလေ့လာ လိုက်စားခဲ့ပုံ	၄၄
၉။ ဇာတ်ချင်းမတူ၍ လူတစ်မျိုးလော	၅၁
၁၀။ ကျက်သရေနှင့် ဘုန်းသမ္ဘာရောင်	၅၇
၁၁။ ပညာရှိ သတိဖြစ်ခဲ့	၆၃
၁၂။ အနာဂတ် သုတေသီနှင့် စာဟောင်းပေဟောင်း	၇၀
၁၃။ ရှေးဟောင်းမြန်မာ မင်္ဂလာအခမ်းအနားများ	၇၇
၁၄။ မြန်မာ့ ပန်းပုပညာလုပ်ငန်း	၈၉
၁၅။ မြန်မာ့ရိုးရာ ကစားနည်းအဖြာဖြာ	၉၈
၁၆။ ဧည့်ဝတ် စောင်ဝတ်	၁၀၄

၁၇။ မဖောက်မပြန် စကားမှန်	၁၁၀
၁၈။ အလှူရေစက် လက်နှင့်မကွာ	၁၁၆
၁၉။ ပြည်သူ့လုပ်အား စွမ်းပကား	၁၂၂
၂၀။ ပရိယေသနနှင့် သုတေသန	၁၂၇
၂၁။ တန်ဖိုးအရှိဆုံး စကားလုံး	၁၃၄
၂၂။ ဆေးပညာနှင့် ရောဂါဝေဒနာ	၁၄၁
၂၃။ ပညာမတတ်သော ဉာဏ်ထူးရှင်	၁၄၈
၂၄။ မြန်မာ့ရိုးရာ ဓလေ့ထူး	၁၅၅
၂၅။ ပုဂံခေတ် သီချင်းဟောင်းတစ်ပုဒ်	၁၆၁
၂၆။ သိပ္ပံခေတ်နှင့် လူရိပ်မြို့	၁၆၆
၂၇။ မေတ္တာယပ်ဖြင့် ခတ်လင့်ပါကုန်	၁၇၂
၂၈။ ကံဆိုးသူကို ကံကောင်းစေနည်း	၁၇၇
၂၉။ ကရုဏာ စစ်ပွဲကြီး	၁၈၃
၃၀။ အချစ်ဒီပနီ	၁၉၂
၃၁။ အချစ်ငိုကာ	၁၉၈
၃၂။ တာဝန်သိသော မြန်မာ့မြေကြီး	၂၀၇
၃၃။ လူ့စည်းစိမ်နှင့် မနောအိမ်	၂၁၃
၃၄။ စေတနာ ကလောင်ရှင်တို့၏ စာပေမျိုးစေ့များ	၂၂၀
၃၅။ ရှေးရိုးစဉ်လာ သုခုမ သဘင်ပညာ	၂၂၇
၃၆။ ကရုဏီယကျင့်ဝတ် တစ်ဆယ့်ငါး	၂၃၃
၃၇။ ခေတ်ပြောင်းချိန်	၂၃၉
၃၈။ ဝါကျွတ်လက်ဆောင်	၂၄၅
၃၉။ ထပ်ဆင့်ကြွေးကြော်သော ဓမ္မခေါင်းလောင်းသံ	၂၅၁
၄၀။ မေတ္တာဇာတ်၏ ဆန်းကြယ်ပုံ	၂၅၈
၄၁။ ပုထုဇ္ဇနော ဥဗ္ဗတ္တကော	၂၆၄

