

မာတိကာ

စာမျက်နှာ

စာအုပ်တိုက်၏ မှတ်ချက်
 နိုင်ငံတော်နှင့်တော်လှန်ရေးကို ထပ်မံလေ့လာရာမှ ရရှိချက် (၁)
 နိုင်ငံတော်နှင့်တော်လှန်ရေးကို ထပ်မံလေ့လာရာမှ ရရှိချက် (၂)
 ပထမအကြိမ်ပုံနှိပ်ခြင်းအတွက် နိဒါန်း ၁
 ဒုတိယအကြိမ်ပုံနှိပ်ခြင်းအတွက် နိဒါန်း ၄

အခန်း (၁) လူတန်းစားလွှဲအဖွဲ့အစည်းနှင့် နိုင်ငံတော်
 ၁။ နိုင်ငံတော်ဆိုတာ ပြေငြိမ်းလို့မရတဲ့ လူတန်းစားရန်ဘက်ပဋိပက္ခများမှ
 ပေါ်ထွက်လာတာဖြစ်တယ်။ ၅
 ၂။ အထူးလက်နက်ကိုင်အဖွဲ့များ၊ အကျဉ်းထောင်စသည်များ ၁၀
 ၃။ နိုင်ငံတော်ဆိုတာ အဖိနှိပ်ခံလူတန်းစားအား သွေးစုပ်တဲ့ကိရိယာဖြစ်တယ်။ ၁၅
 ၄။ နိုင်ငံတော် " တိမ်ကောပျောက်ခြင်း " နှင့် အကြမ်းဖက်တော်လှန်ရေး ၂၀

**အခန်း (၂) နိုင်ငံတော်နှင့်တော်လှန်ရေး။ ၁၈၄၈-၅၁ ခုနှစ်များအတွင်း
 အတွေ့အကြုံ**
 ၁။ တော်လှန်ရေးအကြံ့ကာလ ၃၁
 ၂။ တော်လှန်ရေးနိဂုံးချုပ်ချက် ၃၇
 ၃။ ၁၈၅၂ ခုနှစ်မှာ မှုတ်စံက ပြဿနာကို တင်ပြပုံ ၄၆

အခန်း (၃) နိုင်ငံတော်နဲ့တော်လှန်ရေး
 ၁။ ဘုံအဖွဲ့ဝင်များက သူရဲကောင်းစိတ်ဓာတ်ကို ဘယ်နေရာတွေမှာ
 ပြသခဲ့ကြသလဲ။ ၅၁
 ၂။ ဖျက်ဆီးလိုက်တဲ့ နိုင်ငံတော်ယန္တရားကို ဘာနဲ့အစားထိုးမလဲ ၅၇
 ၃။ ပါလီမန်စနစ်ဖျက်သိမ်းရေး ၆၃
 ၄။ အမျိုးသား တစည်းတလုံးတည်းဖြစ်ရေးအတွက် စည်းရုံးခြင်း ၇၁
 ၅။ ကပ်ပါးကောင်နိုင်ငံတော်ကို ဖျက်သိမ်းရေး ၇၆

အခန်း (၄) ဆက်လက်ဖတ်ရန်၊ အိန်ဂျယ်ရဲ့ဖြည့်စွက်ရှင်းပြချက်များ
 ၁။ နေအိမ်ပြဿနာ ၈၁
 ၂။ မင်းမဲ့ဝါဒီများနဲ့ငြင်းခုံပွဲ ၈၅
 ၃။ ဘောဘယ် (Bebel) ထံပေးစာ ၉၁
 ၄။ အာဟာ (Erfurt) လုပ်ငန်းစဉ်မှကြမ်းအပေါ် ဝေဖန်ချက် ၉၅
 ၅။ မှုတ်စံရဲ့စာအုပ် "ပြင်သစ်ပြည် ပြည်တွင်းစစ်"အတွက်
 ၁၈၉၁ မှာ ရေးသားတဲ့အမှာစာ ၁၀၆
 ၆။ ဒီမိုကရေစီပျောက်ကွယ်ရေးနဲ့ပတ်သက်လို့ အိန်ဂျယ်ရဲ့ရေးသားချက် ၁၁၃

အခန်း (၅) နိုင်ငံတော်တိမ်ကောပျောက်ရေးအတွက် စီးပွားရေးအခြေခံ
 ၁။ မှုတ်စံက ပြဿနာကိုတင်ပြပုံ ၁၁၉
 ၂။ အရင်းရှင်စနစ်မှ ကွန်မြူနစ်စနစ်သို့ကူးပြောင်းမှု ၁၂၃
 ၃။ ကွန်မြူနစ်လူ့အဖွဲ့အစည်းရဲ့ ပထမအဆင့် ၁၃၀
 ၄။ ကွန်မြူနစ်လူ့အဖွဲ့အစည်းရဲ့ အမြင့်အဆင့် ၁၃၆

အခန်း (၆) အချောင်သမားများက မှုတ်စံဝါဒကို ယုတ်ညံ့အောင်လုပ်ခြင်း
 ၁။ မင်းမဲ့ဝါဒသမားများအပေါ် ပလက်စ်နောက်ရဲ့ငြင်းခုံချက် ၁၄၈
 ၂။ အချောင်ဝါဒသမားများအပေါ် ကောက်စကီးရဲ့ငြင်းခုံမှု ၁၄၉
 ၃။ ကောက်စကီးနဲ့ ပင်နီကော့ (Pannekoek) တို့ရဲ့
 သဘောတရားငြင်းခုံမှု ၁၆၀

**အခန်း (၇) ၁၉၀၅ နှင့် ၁၉၁၇ ရုရှားတော်လှန်ရေးများရဲ့
 အတွေ့အကြုံ**
 ပထမအကြိမ်ပုံနှိပ်ခြင်းအတွက် နောက်ဆက်တွဲအမှာစကား ၁၇၃