

မာတိကာ

- ကပျာဝေဖန်ရေးနှင့်ကျွန်တော်(အမှာ)
- ၁။ မြို့ပြကြောင်တစ်ကောင်နှင့် ရင်းနှီးခြင်း
- ၂။ ဝပါလွှေနှင့် ကခုန်ခြင်း
- ၃။ ကွယ်လွန်သွားသောကပျာဆရာနှင့်
ကပျာဆရာကွယ်လွန်ခြင်း
- ၄။ စိုင်းဝင်းမြှင့်လမ်းဆုံး
- ၅။ ဘပြစ်ပဲမှုကမ်းခြေမှု ဘပြန်
- ၆။ ခွဲကြောင်ကိုဖွင့်ကြည့်ပါခြင်း
- ၇။ ကပျာသစ်သီးတစ်လုံးအကြောင်း
- ၈။ မိုးဇွာပြီးစ ညနေခေါင်းမှာ လမ်းလျှောက်ခြင်း
- ၉။ ကယနာဖတ်ကြရအောင်
- ၁၀။ ရောတ်ခွန်တစ်ခုချဲလမ်း
- ၁၁။ ပိန်းကြောဇ္ဈာက်ပေါ်က လွှဲတ်ကျသွားသော ရေတစ်စက်
- ၁၂။ မေးခွန်းများကိုရောင်းဝယ်ခြင်း
- ၁၃။ ကျွန်တော်ကို မထင်မှတ်ဘဲ ရှေ့ခံဖြစ်သွားစေသော
- ၁၄။ မီးပြုတိုက်မဲ့ သဘောတစ်စင်း၏ ညပင်လယ်
- ၁၅။ ခေတ်၊ ဘဝနှင့် ရင်ခုန်သံ

- | | | |
|-----|------------------------------------|-----|
| ၁၆။ | လျှေလျှော်နေတာ ဘယ်သူလဲ | ၈၉ |
| ၁၇။ | လူငယ်ကပျာဆရာတစ်ယောက် မွေးဖွားခြင်း | ၉၅ |
| ၁၈။ | လူငယ်တစ်ဦးနှင့်သမိုင်းနှင့်ကပျာ | ၁၀၃ |
| ၁၉။ | မိုးသစ်ဝေါ် နှလုံးသားတစ်ခြမ်း | ၁၀၉ |
| ၂၀။ | ဌ်းချုပ်းရေးနှင့်ဒေါင်း | ၁၁၅ |
| ၂၁။ | ကပျာဖြင့် ခနီးသွားခြင်း | ၁၂၁ |
| ၂၂။ | အော်လင်း၏ ထင်ရှားသည့်အမှတ်အသား | ၁၂၇ |
| ၂၃။ | စီးရတာ မပျော်တဲ့ပင်လယ် | ၁၃၉ |
| ၂၄။ | မြန်မာကပျာ၏ ဂျီးအော့ဖိုးအတ် | ၁၄၅ |
| ၂၅။ | ကျွန်တော်ကြားရသောအသံများ | ၁၅၁ |