

စာပေဆုရဝတ္ထုတိုများ ပေါင်းချုပ်အစီအစဉ်

- သော်တာဆွေ၏ ဘဝဝတ္ထုများ.....(စာသုသိ) (က)
- ဝတ္ထုတိုများ၏ ဇာတ်ကောင်များ.....(သော်တာဆွေ) (ဂ)
- ဝတ္ထုတိုစာတမ်းဖတ်ပွဲမှ ကောက်နုတ်ဖော်ပြချက်.....(သော်တာဆွေ) (ဃ)

ဘဝထိုထို

- စာပေဆု ရွေးချယ်ရေးအဖွဲ့၏ မှတ်ချက် ၃
- စာသုသိ၏ ဘဝထိုထို ၅
- ၁။ ကြုံခဲ့ရသည် ၁၁
- ၂။ ကျီးလန့်စာစား ၄၁
- ၃။ ချစ်သူ ချစ်တဲ့သူ ၅၃
- ၄။ မိရွှေနီ ၆၈
- ၅။ တစ်ခါက ဘဝဖော် ၉၁
- ၆။ ပြည်ဝင်ပြည်ထွက် ၁၀၈
- ၇။ ပွဲတော်ကြီး ၁၂၈
- ၈။ လူလူချင်း ကိုက်စားနေကြပါသည် ၁၄၇
- ၉။ ကျွန်တော် ဘယ်ကလာသနည်း ၁၅၉

သတ္တဝါတို့၏ သံသရာ

- စာပေဆု ရွေးချယ်ရေးအဖွဲ့၏ မှတ်ချက် ၁၈၉
- စာသုသိ၏ သတ္တဝါတို့၏ သံသရာ ၁၉၁
- စာရေးသူ၏ အမှာစာ ၁၉၅
- ၁၀။ ကိုယ့်ဘဝ ကိုယ်ပဲပျော် ၁၉၉
- ၁၁။ မာနနှင့် ကာလ ၂၁၆
- ၁၂။ မှန်ကန်ခြင်းနှင့် ရဲရင့်ခြင်း ၂၂၄
- ၁၃။ သတ္တဝါတို့၏ သံသရာ ၂၃၃
- ၁၄။ လူတစ်ယောက်အကြောင်း ၂၄၁
- ၁၅။ အခေါ်ကြီးတစ်ယောက်အကြောင်း ၂၅၂
- ၁၆။ လေးဦးသတ္တဝါ ၂၆၃
- ၁၇။ နတ်ပန်းတစ်ငုံ ငရဲပန်းတစ်ပွင့် ၂၇၃
- ၁၈။ တာတီးနှင့် မဲတူ ၂၈၈
- ၁၉။ ဦးစိနှာနှင့် သူဌေးမ ၂၉၉
- ၂၀။ မေတ္တာမဏ္ဍိုင် ၃၁၅
- ၂၁။ ကြက်နှင့် ဘဲ ၃၃၁
- ၂၂။ စံလေးဦးလော့ သင့်ဝင့်ကြွေး ၃၄၄
- ၂၃။ နှစ်ဆန်းမှတ်တမ်းပဒေသာ ၃၅၀
- ၂၄။ လယ်ကွင်းမိုးတွင်း ဇာတ်လမ်း ၃၆၃

ဤလောက ခြေမဟီဝယ်

- စာပေဆု ရွေးချယ်ရေးအဖွဲ့၏ မှတ်ချက် ၃၇၁
- စာသုသိ၏ ဤလောကခြေမဟီဝယ် ၃၇၃
- ဝတ္ထုနှင့်လူ ၃၇၇
- ၂၅။ အရိယာနှင့် အရက် ၃၈၁
- ၂၆။ အလှ ဘယ်မှာနည်း ၃၉၃

- ၂၇။ အလွန်အလုပ်များသူ ၄၁၀
- ၂၈။ ထန်းသမားထေကြီး ၄၂၃
- ၂၉။ သူခေတ်နှင့် သူ ၄၃၅
- ၃၀။ ဤမြေမြေ ၄၄၅
- ၃၁။ အရင်းရှင်စနစ်နှင့် ဗျူရိုကရေစီခေတ် ၄၅၈
- ၃၂။ ခေတ်ပြောင်းချိန် ၄၆၉
- ၃၃။ ခြောက်... ခင်လေးရယ် ၅၂၆
- ၃၄။ လူဝင်စား ၅၃၈
- ၃၅။ လူမနော ၅၄၆
- ၃၆။ အနုနှင့် အကြမ်း ၅၅၂
- ၃၇။ ဒီစိတ်နှင့် ဒီအရွယ် ၅၆၄
- သော်တာဆွေ၏ ကိုယ်ရေးအကျဉ်း ၅၇၃

