

**မာတိကာ**

စာရေးသူ၏အမှာစာ ၇

၀။ ပန်းပျိုးသောလက် (သို့မဟုတ်) ဆရာ ၉  
 ပန်းပျိုးသောလက်ပမာ အာစရိယဆရာ  
 စိမ်းစိုလန်းရွှင်အားမာန်ဝင့်နေသော ပျိုးပင်ကလေးများ(သို့မဟုတ်)  
 တပည့်ငယ်များ ပညာရေးစနစ်ကောင်းတစ်ခု ပေါ်ထွန်းရာ အခြေခံ  
 အုတ်မြစ်နှစ်လွှာ  
 စံပြဆရာ  
 ဆရာကိုမြင်သည့် နောက်အမြင်တစ်မျိုး  
 ယနေ့ကမ္ဘာကြီးက အရေးတကြီးလိုအပ်နေသည့်မရှိမဖြစ်ပုဂ္ဂိုလ်  
 ယနေ့ ကျွန်ုပ်တို့နိုင်ငံ၏ ပညာရေးဆောင်ရွက်ချက်များနှင့် ဆရာ  
 ကောင်းများပျိုးထောင်နေပုံများ  
 စိမ်းကိန်းစိမ်ချက်တစ်ခု မအောင်မြင်ခြင်း၏ အကြောင်းတစ်ရပ်  
 ယနေ့ နိုင်ငံတော်၏ဆရာများမွေးမြူပျိုးထောင်နေသည့် အစီအစဉ်  
 များ  
 ယနေ့ မျက်မှောက်ကာလ ဒီမိုကရေစီခေတ်ဆရာများပျိုးထောင်မွေး  
 မြူနေပုံ  
 ယခင်နှင့်ယခု အခြေခံပညာဆရာတို့၏ အရည်အသွေးနှိုင်းယှဉ်ချက်

၂။ ပန်းပျိုးပင်ကလေးများ (သို့မဟုတ်) တပည့်ကျောင်းသားများ ၃၃  
 ယခင်နှင့်ယခုကျောင်းသားများ  
 ယနေ့တပည့်ကျောင်းသားတို့၏ လက်တစ်ကမ်းရှိကြီးမြတ်သော  
 အခွင့်အလမ်းများ

၃။ ပန်းထွက်သောမြေ (သို့မဟုတ်) စာသင်ကျောင်း ၄၀  
 ကလေးသူငယ်တို့၏ မွေးရာပါအခွင့်အရေးတစ်ခု  
 လိုလားအပ်သောစာသင်ကျောင်းဟူသည် အဘယ်နည်း  
 စာသင်ကျောင်းအပေါ်အမြင်နှစ်မျိုး

ယခင်နှင့်ယခုကျောင်းများ နှိုင်းယှဉ်ချက်  
 ပညာသင်ယူကြမည့် တပည့်တို့၏ အရည်အသွေးကောင်းမွန်  
 သည် အရေးကြီးပုံ  
 ရှေးပညာရှင်ကြီးများ၏ ကျောင်းဟူသောအဓိပ္ပါယ်ဖွင့်ဆိုချက်  
 ဆရာကြီး ဂျွန်လော့ခ်စသည်တို့၏ စာသင်ကျောင်း  
 အမျိုးသားကျောင်းများ  
 စာရေးသူနှင့် အမျိုးသားကျောင်း  
 ပန်းထွက်သောမြေ(သို့မဟုတ်)သားကောင်းရတနာများမွေးထူ  
 ရာ ကျောင်း

၄။ ပန်းဝေသောဥယျာဉ်(သို့မဟုတ်) နိုင်ငံတော် ၆၀  
 မြန်မာတစ်မျိုးသားလုံး တည်ဆောက်လိုသောနိုင်ငံတော်  
 အဓိက အကူဆုံးနှင့် အရင်ဆုံးပြုပြင်ရမည့် ပညာရေးစနစ်  
 အတိတ်ဆီသို့ အလွမ်းပြေ  
 မည်သို့အလှဆင်ကြပါမည်နည်း

၅။ အထွေထွေ ၇၀  
 ရှေးခေတ် မြန်မာနိုင်ငံပညာရေးအခင်းအကျင်းများ  
 ယခင်နှင့်ယခုတက္ကသိုလ်ဝင်စာမေးပွဲ အင်္ဂလိပ်စာမေးခွန်းလွှာများ  
 သုံးသပ်နှိုင်းယှဉ်ချက်များ  
 အင်္ဂလိပ်ဘာသာပြဋ္ဌာန်းချက်များ  
 သင်ကြားရာတွင် အသုံးပြုသင့်သောသင်နည်းများ  
 ကျောင်းအုပ်ဆရာကြီးများ  
 ကျောင်းစာကြည့်တိုက်နှင့် ကျောင်းကောင်စီ  
 မြန်မာ့ပညာရေး တိုးတက်အောင်မြင်ရေးအတွက် အကြံပေးချက်များ  
 နိဂုံး

