

သူသည် ပန်းချီကို အကဲဖြတ်တတ်သလို၊ စာပေကို ဝေဖန်တတ်သလို၊ အကကိုလည်း ခံစားသည်။

ဒဂုန်တာရာ

ယဉ်ကျေးမှုရေး၊ နိုင်ငံရေး၊ စီးပွားရေး၊ ဒေသန္တရရေးဆိုင်ရာ ဗဟုသုတများ တိုးပွားမှု အတွက် လိုအပ်သော စာအုပ်တစ်အုပ်။

ကြည်မြ

ဤစာအုပ်သည် မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှုလောကအတွက်လည်းကောင်း၊ မြန်မာစာပေလောက အတွက်လည်းကောင်း တန်ဖိုးရှိသော စာအုပ်တစ်အုပ်။

မင်းယုဝေ

အနုပညာရှင်များ ဤစာအုပ်ကိုဖတ်မိလျှင် ပီတိဖြစ်လိမ့်မည်။ ဂုဏ်ယူကြလိမ့်မည်ဟု ထင်ပါသည်။

ကမ္ဘာနှင့်ဆက်ဆံခဲ့သော မြန်မာ့အနုပညာ၏ အနေအထားနှင့် အဆင့်အတန်းကို အနုပညာရှင်တိုင်း ဖတ်ရှုသင့်သော စာအုပ်။

ပန်ကျာမြင့်အောင်

