

မာတိကာ

လူပုဂ္ဂိုလ်များ

| | | |
|---|---------------------|----|
| ● အမှတ်မှားတတ်သည့် နာမည်တူများ | - ကြည်ဦး | ၉ |
| ● ဖဟာပိုင်နှင့် ဖိုင်းသမီး | - ဆူးငှက် | ၁၅ |
| ● နဂါးနီနှင့် လွတ်လပ်ရေး | - ညိုခိုး | ၂၃ |
| ● ဘာသာပြန်ဆရာ ဒီဂမာသင်ဘာဆောင်း | - စိုးမြင့်လတ် | ၂၉ |
| ● အတ္ထုပ္ပတ္တိရှင်၏တိမ်မြုပ်နေသောပုံရိပ်တစ်ခု | - မောင်မောင်လှမြင့် | ၃၉ |
| ● ဦးနှင့်ကွန်တော်တွေ့ခဲ့စဉ်က | - မြတ်ဆွေ | ၄၇ |
| ● မယ်ခွဲအင်္ဂလိပ် ဖက်ဆစ်ဂျပန်ခေတ် | | |
| ဆရာကြီးဦးဖေမောင်တင်၏ဘဝ | - ဒလဘန်း | ၅၃ |
| ● သတင်းစာဆရာတက္ကသိုလ်ထင်ကြီး | - မြတ်သက် | ၆၇ |
| ● ဇီးပင်လယ်ထဲကလူ | - မြူမြူ | ၇၇ |
| ● မုန်းရာမှချစ်ရေးလသောဆရာ | - မြတ်အေး | ၈၉ |

ယဉ်ကျေးမှု

| | | |
|-------------------------------|-------------|-----|
| ● မြန်မာအမျိုးသမီး | - သုခမိန် | ၉၇ |
| ● လွမ်းစွယ်တာသင်္ကြန် | - အောင်သင်း | ၁၀၃ |
| ● ၅၀၊ ၁၀၀၊ ၁၅၀...မန်းသင်္ကြန် | - ဆူးငှက် | ၁၀၇ |

လူငယ်ကဏ္ဍ

| | | |
|---|----------------------|-----|
| ● ကတိတည်ကြစို့လိုပါသည် | - ဖေမြင့် | ၁၂၁ |
| ● လူငယ်နှင့်သိပ္ပံအနုပညာ | - မြေလတ်မောင်မြင့်သူ | ၁၂၉ |
| ● အတိတ်ကိုမြန်ကြည့်၊ အနာဂတ်ကိုမျှော်ကြည့်၊ အိပ်မက်တွေခဲ့ခဲ့မက် | - လူထုစိန်ဝင်း | ၁၃၇ |
| ● ရန်သူ့သံသီဖြေကြားခြင်း | - ကျော်စောမင်း | ၁၄၉ |
| ● ဖာဝရီလတောင်ရဲ့ ပဲ့ကိုင်ရှင် | - အမရပေတ် | ၁၅၁ |

အက်ဆေး

| | | |
|---|-----------------|-----|
| ● ယေဘုယျအရလှိုင်း | - ထင်အောင်ကျော် | ၁၅၉ |
| ● ပြီးလူ | - ငြိမ်းအေးအိမ် | ၁၆၅ |
| ● ငါနှင့်ငါ့ခွင့်၊ ငါစစ်ခင်းလွတ် ပူပြင်းလှုံ့ရဲ | - အောင်ဇင်မင်း | ၁၇၇ |

သမိုင်းရေးရာ

| | | |
|---|--------------------------|-----|
| ● သီပေါဘုရင်နှင့် ဘီလပ်ခရီးစဉ် | - မောင်သန်းဆွေ(ထားဝယ်) | ၁၈၉ |
| ● ဗဟိုလေ့ကျင့်ရေးအဖွဲ့နှင့်မြန်မာ့အလင်း | - မောင်မောင်လှမြင့် | ၁၉၇ |
| ● မြန်မာ့ကုန်သည်ပြည်သူ့အဖွဲ့ ဖိနှိပ်မှု | - မြဟန် | ၂၀၁ |
| ● စီမံကိန်း | - ကြည်ဦး | ၂၀၇ |
| ● ဆရာစံအရေးမှ တေးကဏ္ဍ လက်များ | - မောင်မောင်လှမြင့် | ၂၁၃ |
| ● ယူနိုက်တက်အက်ဂျေးရှင်း တိုင်တစ်ရာကျောင်းနှင့် ဒေါ်ကြွတ်စုရင် | - ဒေါက်တာရန်မျိုးသိမ်း | ၂၁၉ |
| ● ဗဟိုလွတ်လပ်ရေးတပ်မတော် မော်ကွန်းတိုင်းနှစ်တိုင် | - မောင်လေးတင့် | ၂၂၇ |
| ● ဥတုဆုကို ဝိုင်းချုပ်တေး | - မောင်မောင်လှမြင့် | ၂၃၉ |
| ● အာရှသို့ရှယ်လွှဲကုန်ပစ္စည်းနှင့် ဘန်ဒေါင်းကုန်ပစ္စည်း | - ဒေါက်တာရန်မျိုးသိမ်း | ၂၄၅ |
| ● ဖေပေပျောက်သင့်သော တိုင်းရင်းသားဒေါင်းဆောင်တစ်ဦး | - ကိုသန်း(ကြည်မြင်တိုင်) | ၂၅၃ |