

၄၄	(၁၅၅၀-၁၅၅၁) ဘုရားတော် ဖလင်္ဂမုနိ (၂) နိဂါး	
၄၄	အခြေခံမူဝါဒ (၁၅၅၀-၁၅၅၁) နိဂါး	၄၂
၄၅	အခြေခံမူဝါဒ (၁၅၅၁-၁၅၅၂) နိဂါး	၄၂
၄၅	အခြေခံမူဝါဒ (၁၅၅၂-၁၅၅၃) နိဂါး	၄၂
၄၅	အခြေခံမူဝါဒ (၁၅၅၃-၁၅၅၄) နိဂါး	၄၂
၄၅	အခြေခံမူဝါဒ (၁၅၅၄-၁၅၅၅) နိဂါး	၄၂
၄၅	အခြေခံမူဝါဒ (၁၅၅၅-၁၅၅၆) နိဂါး	၄၂
၄၅	အခြေခံမူဝါဒ (၁၅၅၆-၁၅၅၇) နိဂါး	၄၂
၄၅	အခြေခံမူဝါဒ (၁၅၅၇-၁၅၅၈) နိဂါး	၄၂
၄၅	အခြေခံမူဝါဒ (၁၅၅၈-၁၅၅၉) နိဂါး	၄၂
၄၅	အခြေခံမူဝါဒ (၁၅၅၉-၁၅၆၀) နိဂါး	၄၂

မာတိကာ

-	ဦးသော်ကောင်း၏ အမှာစာ	၉
-	ပြုစုသူ၏ အမှာ	၁၄
အခန်း (၁) မြန်မာ့ရိုးရာ စာပေဝေဖန်ရေး အစဉ်အလာ		၁၇
၁၀	စာပေနှင့် ဝေဖန်ရေး	၁၇
၁၁	စာပေဝေဖန်ရေးသဘော သက်ဝင်သည့် အထောက်အထားများ	၁၉
၁၂	ဆိုစဉ်စကားများ	၁၉
၁၂၂	ဝေဖန်ရေးအကြောင်း ဖော်ပြချက်များ	၂၀
၁၂၃	ချီးကျူးချက်၊ ရွတ်ချချက်များ	၂၁
၁၃	စာပေဝေဖန်ရေး အစဉ်အလာ	၂၂
၁၃၁	ခေတ်အခြေအနေနှင့် စာပေဝေဖန်ရေး မှတ်ကျောက်များ	၂၂
၁၃၂	အလင်္ကာကျမ်း၊ ဆန်းကျမ်းလာ နည်းနာတို့နှင့် ညှိနှိုင်းဝေဖန်ပုံ	၂၆
၁၃၃	ကျမ်းဂန် အဆိုအမိန့်များနှင့် ညှိနှိုင်းဝေဖန်ပုံ	၂၇
၁၃၄	ဓမ္မကြောင်းနှင့် ညှိနှိုင်းဝေဖန်ပုံ	၃၀

အခန်း (၂) မြန်မာစာပေ ဝေဖန်ရေး (၁၉၂၀-၁၉၄၀)	၃၃	
၂၁	ခေတ်ဦးပိုင်း စာပေဝေဖန်ရေး အခြေအနေ	၃၃
၂၂	နောက်ခံ အခြေအနေများ	၄၂
၂၃	(၁၉၂၀-၃၀) ပတ်ဝန်းကျင်ကာလ စာပေဝေဖန်ရေး	၄၄
၂၃၁	ရသစာပေ ဝေဖန်စာများ	၄၄
၂၃၂	သုတစာပေ ဝေဖန်စာများ	၅၇
၂၄	(၁၉၃၀-၄၀) ပတ်ဝန်းကျင်ကာလ စာပေဝေဖန်ရေး	၆၃
၂၄၁	ရသစာပေ ဝေဖန်စာများ	၆၃
၂၄၂	သုတစာပေ ဝေဖန်စာများ	၁၃၈

အခန်း (၃) ဝေဖန်သူတို့ ကိုင်ခွဲသောမှတ်ကျောက်	၁၅၆	
၃၁	အရေးအသားကောင်း၏ လက္ခဏာများ	၁၅၇
၃၂	အတွေးအမြင် ခံစားမှု ပေါ်လွင်ပုံ	၁၅၉
၃၃	မှတ်သား လိုက်နာဖွယ်များ	၁၆၂
၃၄	လူသဘော၊ လူစရိုက်အဖွဲ့	၁၆၄
၃၅	ဆင်းရဲသားလူတန်းစား အကျိုးကို ရှေးရွချက်	၁၆၆
-	မြိုင်သုံးသပ်ချက်	၁၇၀
-	နိဂုံး	၁၇၆
နောက်ဆက်တွဲ		
	မြန်မာစာပေ ဝေဖန်စာ စာရင်း	၁၈၄
ကျမ်းကိုးစာရင်း		
(က)	စာအုပ်စာတမ်းများ	၁၉၇
(ခ)	စာနယ်ဇင်းများ	၂၀၀
အကွရာစဉ်အညွှန်း		၂၀၂