

စာမျက်နှာ

မိတ်ဆက်စကား	---	၁
CHORD THEORY ကော့(ဒ်)သီအိုရီ	---	၂-၂၀
နုတ် (NOTE) အကြောင်းသိကောင်းစရာများ	---	၂၁-၂၆
ကိး (KEY)များပြောင်းလဲတီးခတ်ခြင်း	---	၂၇-၅၄
CONNECTION OF HARMONIC THEORY AND FAMILY CHORD		
ဟာမိုနစ်သီအိုရီနှင့် မိသားစုကော့(ဒ်)ဆက်နွယ်မှု	---	၅၅-၅၆
သင်ခန်းစာ (၁)		
(TWIST BEAT STYLE) တွစ်ဘီစတိုင်ကိုလေ့လာခြင်း	---	၅၉-၆၂
သင်ခန်းစာ (၂)		
(SLOW ROCK BEAT STYLE) စလို့:ရော့(ခ်)ကို လေ့လာခြင်း	---	၆၃-၇၁
သင်ခန်းစာ (၃)		
(MOD GO GO BEAT STYLE) မော့(ဒ်)ဂိုးဂိုးဘီစတိုင်ကို လေ့လာခြင်း	---	၇၂-၇၄
သင်ခန်းစာ (၄)		
(BLUE ROCK) ဘလူးရော့(ခ်)စတိုင်ကို လေ့လာခြင်း	---	၇၅-၇၇
သင်ခန်းစာ (၅)		
(COUNTRY ROCK BEAT STYLE) ကန်းထရီးရော့(ခ်)ဘီစတိုင်ကိုလေ့လာခြင်း	---	၇၈-၇၉
သင်ခန်းစာ (၆)		
(ROCK'N' ROLL BEAT STYLY) ရော့(ခ်)အင်ရိုးဘီစတိုင်ကိုလေ့လာခြင်း	---	၈၀-၈၄
သင်ခန်းစာ (၇)		
(FUNK ROCK BEAT STYLE) ဖန့်(ခ်)ရော့(ခ်)ဘီစတိုင်ကို လေ့လာခြင်း	---	၈၅-၈၆

သင်ခန်းစာ (၈)

(REGGE FUNK BEAT STYLE) ရက်ဂေးဖန့်(ခ်)ကို လေ့လာခြင်း	---	၈၇-၈၈
သင်ခန်းစာ (၉)		
DISCO BEAT STYLE) ဒစ္စကိုဘီစတိုင်ကို လေ့လာခြင်း	---	၈၉-၉၇
သင်ခန်းစာ (၁၀)		
(SOUL ROCK) သို့မဟုတ် (SOUL UNDERGROUND)	---	၉၈-၁၀၁
သင်ခန်းစာ (၁၁)		
HEAVY ROCK & METAL STYLE	---	၁၀၂-၁၀၈
သင်ခန်းစာ (၁၂)		
SUMBA BEAT STYLE) ခမ်းဘားဘီစတိုင်ကို လေ့လာခြင်း	---	၁၀၉-၁၁၀
သင်ခန်းစာ (၁၃)		
(RUMBA BEAT STYLE) ရမ်းဘားဘီစတိုင်ကို လေ့လာခြင်း	---	၁၁၁-၁၁၃
သင်ခန်းစာ (၁၄)		
(WALTZ BEAT STYLE) ဝေါ့(ခ်)ဘီစတိုင်ကို လေ့လာခြင်း	---	၁၁၄-၁၁၅
သင်ခန်းစာ (၁၅)		
(SIXTH EIGHTH BEAT STYLE) ဆစ်အိတ်ဘီစတိုင်ကို လေ့လာခြင်း	---	၁၁၆-၁၁၇
သီးသန့်ဘော့(ခ်)သင်ကြားမှု	---	၁၁၈-၁၂၄
(BASS SCALES) ဘော့(ခ်)စကေးများ	---	၁၂၅-၁၂၇