

မာတိကာ

အစ သို့မဟုတ် အဟောင်း

၁။ ဝက်ပါလမ်း အစ	၂
၂။ ခွေးပြဿနာ ၁	၁၆
၃။ ခွေးပြဿနာ ၂	၂၈
၄။ ဒေါ်ခင်ညွန့် သမီး သီတာခင်ထွေးတူမ ဒေါ်စန်း	၃၇
၅။ ရွှေတိုတွင် နေခဲ့သူများနှင့် တွေ့ဆုံခြင်း	၄၃
၆။ အဟောင်းရယ်တဲ့ တလည်လည်	၅၃

ပတ်ဝန်းကျင်

၁။ ဘုရားမတဲ့ လူကြမ်းများ	၆၀
၂။ အမှတ်ရ သင်္ကြန်	၆၈
၃။ ဝမ်းသာပါတယ်၊ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ဆက်လက်ကြိုးစားပါမယ်	၇၈
၄။ ကွင်းစိမ်း	၈၆
၅။ နွေးနွေးထွေးထွေး ငါးဆယ့်လေး	၉၃
၆။ ဆွေးဆွေးနွေးနွေး ငါးဆယ့်လေး	၉၈
၇။ ကျေးဇူး	၁၀၂
၈။ လွမ်းဖွယ် အကယ်ခမီ	၁၀၉

ဂီတ

၁။ တစ်နေ့နေ့ တစ်ချိန်ချိန် တစ်နေရာရာ	၁၁၆
၂။ ရုပ်ရှင်သီချင်းဆိုတာ ရုပ်ရှင်သီချင်းပါပဲ	၁၂၁
၃။ ဇရာ	၁၂၆
၄။ မြန်မာနိုင်ငံပြီ... တို့မြန်မာနိုင်ငံပြီ	၁၃၂
၅။ လူလင်ရင်ထဲက ပွင့်ဦး	၁၃၇
၆။ ကာချင်းဆိုသော ကိုဝင်းဦး	၁၄၄
၇။ ချမ်းမြေ့ ချမ်းမြေ့ဘီယာ	၁၅၁၅၃

ဝေဖန်ရေး

၁။ ပွဲကြည့်ရအောင်	၁၅၆
၂။ တစ်ဆယ်စုနှစ် ဓာတ်ပြားဟောင်း	၁၆၃
၃။ ဦးချန်ထွန်းလို ဒါရိုက်တာ၊ မဟာဆွေလို ဝေဖန်ရေး	၁၇၄
၄။ စုန်ရောယက်	၁၈၅
၅။ ရှေးထုံးကိုလည်း ပယ်ရမည်	၁၉၆
၆။ မင်ဖြူတောင့်	၂၀၀

ရုပ်ရှင်

၁။ မစွတာဟိုဝ်နှင့် တွေ့ဆုံခြင်း	၂၀၈
၂။ သရေစာ	၂၁၄
၃။ အိပ်မက်ကို ဖန်ဆင်းသူများ	၂၂၀
၄။ တို့များလဲ အားကျပါဦး	၂၂၄
၅။ ကွန်ဖူးဘွန်း	၂၃၀
၆။ အမေရိကန်ဒါရိုက်တာ ဖွန်ဟယူစတန်	၂၃၄
၇။ ကရုဏာဟာသပညာရှင် ချာလီချက်ပလင်	၂၄၀
၈။ သဘာဝ နှင့် မဟူရာရုပ်ရှင်များ	၂၄၇

မောင်ကျောက်ခဲ

၁။ အမှိုက်ပုံ မောင်ကျောက်ခဲ	၂၅၄
၂။ တောကြောင် မောင်ကျောက်ခဲ	၂၆၀
၃။ မြောက်ဝင်္ဂသား မောင်ကျောက်ခဲ	၂၆၅
၄။ ပေါ်ပြူလာ မောင်ကျောက်ခဲ	၂၇၀
၅။ ထဘီချစ်သူ မောင်ကျောက်ခဲ	၂၇၅
၆။ အခွင့်အရေးသမား မောင်ကျောက်ခဲ	၂၇၉

သံယောဇဉ်

၁။ လုံးပု နဲ့ အချွန်	၂၈၆
၂။ ငုံ့လုံ နဲ့ ငါးပျံ	၃၀၀
၃။ တိုက်ဖိုက်	၃၀၄
၄။ အလည်လာသော လူကလေး	၃၀၉
၅။ ဥပုသ်သည်	၃၂၄
၆။ သတို့သားအလိုရှိသည်	၃၂၉
၇။ ခေါ်ချင်သလိုသာ ခေါ်ကြပါ	၃၃၆
၈။ တို့ အမေ	၃၄၀
-။ ဇာရေးသူ၏ ဇာပေ နှင့် ဘဝဖြစ်စဉ်မှတ်တမ်း	၃၄၇
-။ ဇာရေးသူ ရိုက်ကူးခဲ့သော ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားများ	၃၅၀