

မာတိကာ

- အဓိဋ္ဌာန် (ကဗျာ)-မောင်စန်းသော်	၇
- စီစဉ်သူ၏စကားဦး-ဝဏ္ဏသီရိ	၉
- ပိတောက်ဦး-အံ့မောင်	၁၂
- အဖေသမီး ခင်သစ်နှင်း (သို့မဟုတ်)		
ဆန်းစသော်တာမုချစ်သမီးသို့-ဒေါက်တာအောင်ကြီး	၁၆
- ကမာထဲက ပုလဲဖြူဖြူ-ဝဏ္ဏသီရိ	၂၁
- မိခင်ဆေးတက္ကသိုလ်သို့လွမ်းချင်းတစ်ပုဒ် (ကဗျာ)	၃၄
မောင်စန်းသော်		
- ကျေးဇူးစကား	၃၉
၁။ မမြင်ရတဲ့မြင်ကွင်း	၄၁
၂။ ဖေဖေကဗျာနဲ့ ကျွန်မစာ	၄၇
၃။ အဓိဋ္ဌာန်မှန်ပေါင်လေးတစ်ချပ်	၅၂
၄။ ဖခင်ကဲ့သို့ ခွန်အားပေးသောပုဂ္ဂိုလ်များ	၅၆
၅။ ဆရာသို့	၆၆
၆။ ကျွန်မချစ်တဲ့	၇၃
၇။ ငြိမ်းအေးနေသူ၊ ငြိမ်းအေးစေသူ	၇၈

၈။ ပန်းချီဦးဘကြည် (သို့မဟုတ်) ဇာဘုကြယ်	၈၆
၉။ ဇွေးထွေးသံ၊ ကြင်နာသံ၊ လှိုက်လှဲသံ	၉၄
၁၀။ အလှူအမ ချို၊ မီး မြ	၉၈
၁၁။ သီချင်းရုစံတဲ့သူတွေလေ	၁၀၇
၁၂။ အားသစ်တွေဝေတဲ့ပွဲ (၁)	၁၁၇
၁၃။ အားသစ်တွေဝေတဲ့ပွဲ (၂)	၁၂၉
၁၄။ ကျေးဇူးရှင်မလေးများ	၁၃၉
၁၅။ လွမ်းချင်းတစ်ပုဒ်ရဲ့နောက်ခံပုံရိပ်များ	၁၄၄
၁၆။ ငယ်ငယ်တုန်းက ဘဝအစ	၁၆၅
၁၇။ မောရစ်ပိုင်နာ ဃ/၃၆၅၆	၁၈၄
၁၈။ လက်များကို ခံစားခြင်း	၁၈၉
၁၉။ အရသာ	၁၉၅
၂၀။ မဝံ့မရဲ မချင့်မရဲ	၂၀၀
၂၁။ ရင်ဝယ်သားကဲ့သို့	၂၀၆
၂၂။ ချစ်ရမှာကြောက်လို့	၂၀၉
၂၃။ လှတာကိုမှ လိုချင်တယ်	၂၁၇
၂၄။ လက်ခံလိုက်ပါတော့မယ်	၂၂၄
၂၅။ မျက်ရည်သိမ်းတဲ့မွှေးနေ့ပွဲ	၂၃၃
၂၆။ မအားလို့ မအားလို့	၂၄၀